ARBA YAYINLARI

USTURA KEMAL

YİĞİDİ BIÇAK KESMEZ

Haldun Seyel

USTURA KEMAL

YİĞİDİ BIÇAK KESMEZ

Haldun SEVEL

ARBA

ARBA YAYINLARI :79
Ustura Kemal Dizisi : 1

Birinci Baskı, İstanbul Ekim 1997

ARBA Araştırma Basım Yay. Tic. Mühürdar Cad. Akmar Pas.
No: 70/29 B Kadıköy-İstanbul Tel. (0216) 349 23 28
Fax.(0216) 449 30 18

Zengini göz öldürür
Aşığı yüz öldürür
Yiğidi bıçak kesmez
Bir kötü söz öldürür

ÖNSÖZ

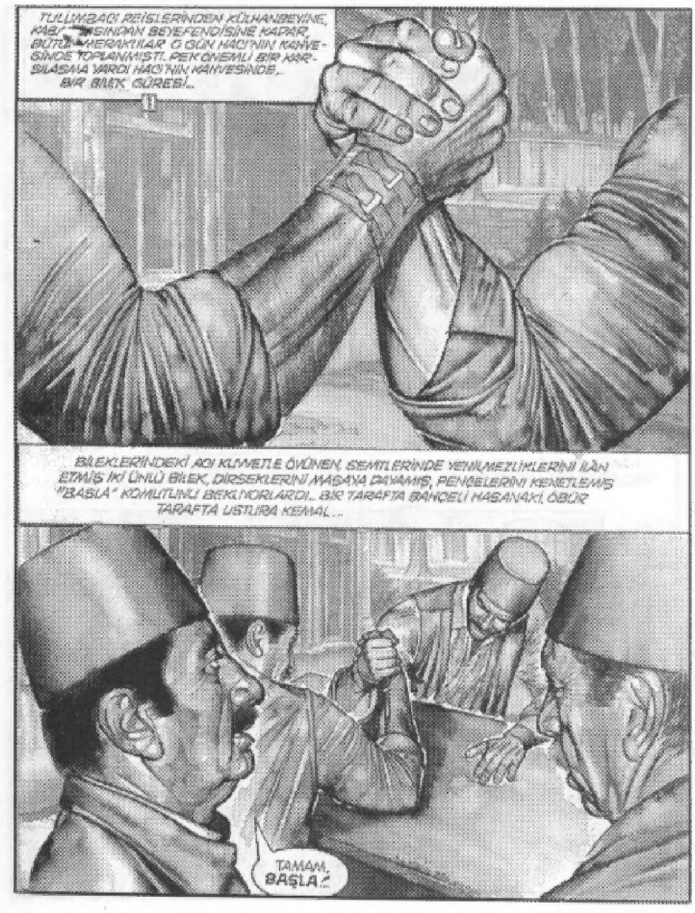
Yirmi beş yıl boyunca gazetelerde tefrika edilen Ustura Kemal, artık hiç bir yerde yayınlanmıyor. İstanbul'un hızla ortadan kalkan güzellikleri ve eski İstanbul efendisi tipi, Ustura Kemal'le birlikte yok olup gitti.

Günümüz İstanbul'unda Ahmet Rasim'in *babayiğitleri* Ref'i Cevad Ulunay'ın *kabadayı şehir şövalyeleri* artık yok. Evinin, mahallesinin haysiyetine, onuruna sahip çıkan o babayiğitler yok artık. Geçtiğimiz günlerde, İstanbul'un bir semtinde, o semtin tanınmış kabadayılarından! Biri, bir gece vakti oturduğu apartmanın kapısında ve koridorlarında "- Bu apartmanda oturan ne kadar kadın, ana, bacı varsa hepsinin.....bilmemesine koyayım." diye avaz avaz bağırıyordu. Çok üzüldüm. Bu adam kabadayı imiş!...Öyle söylüyorlar,çok yazık... İstanbul kabadayılığı bu hale geldi demek. Eski yılların güzellikleri bitti. Ustura Kemallerde bitti. Şimdi maçoların, magandaların, türedilerin devri başladı. Seviyesiz, niteliksiz işler rağbet görüyor.

Kendi tarihinden, geçmişinden, gelenek ve göreneklerinden kendi kültüründen ve efendiliğinden koparılmış bir toplum haline getirildik.

Ustura Kemal'in çoğu yaşanmış olan hikayelerinde de böyleleri vardır. Ama ekseriyet değillerdir. Ve her zaman Eski İstanbul babayiğitleri tarafından kulakları çekilir, gerekirse koparılır!

Ustura Kemal eski İstanbul'un tipik bir mahalle kabadayısıdır. Etrafına kendi hayal dünyasında oluşturduğu adaleti dağıtmak için mücadele eder uğraşır durur. Zayıfı, bilhassa ırz ehlini himaye eder. O bir İstanbul efendisidir, layık olanlara hürmet eder.



Kendisi de bu hürmete layık olmaya dikkat eder. Büyüklerin muhitinde olduğu zaman kendisine söz düşmezse ağzını açmaz. Koltuk altında saldırma, Sakız kuşağının içinde rovelver taşır ama bunu asla bir çalım vesilesi yapmaz.

Tüm eski babayiğitler böyledir. Dostlarıyla bulundukları mecliste sabahlara kadar içerler fakat sululuk yapmazlar, kendilerini kaybetmezler, gülerler oynarlar, sohbetlerine doyum olmaz. Kazandıklarını kazanacaklarını yedirmekten sonsuz bir zevk duyarlar.

Ustura Kemal resimli romanı günümüzde tamamen yok olan bu insanları, bu şehir şövalyelerini ve onların babayiğitçe dünyalarını anlatırdı. Hikayelerin hemen hepsi yaşanmış öykülerden derlemedir. Yirmi beş yılda yirmi dokuz yaşanmış hikaye toparlayabildim. Üsküdar'lı Ağır Hasan'ı anlatan bu çizgi romanda bunlardan biridir.

Ben çocukluğumda Ağır Hasan'ın hanımını tanımıştım. Komşumuzdu ve ona Saraylı Hanım teyze derdik. Kocasının resimleri ve hatıralarıyla dolu bir odada yaşar, hemen her gün Harem'den Karacaahmet'e kocasının mezarını ziyarete giderdi. Bir ömür boyu sürdü bu ziyaretler. Uzun yıllar sonra hakkın rahmetine kavuştuğunda aynı taşın altına gömüldü ve hasret bitti, huzura kavuştu.

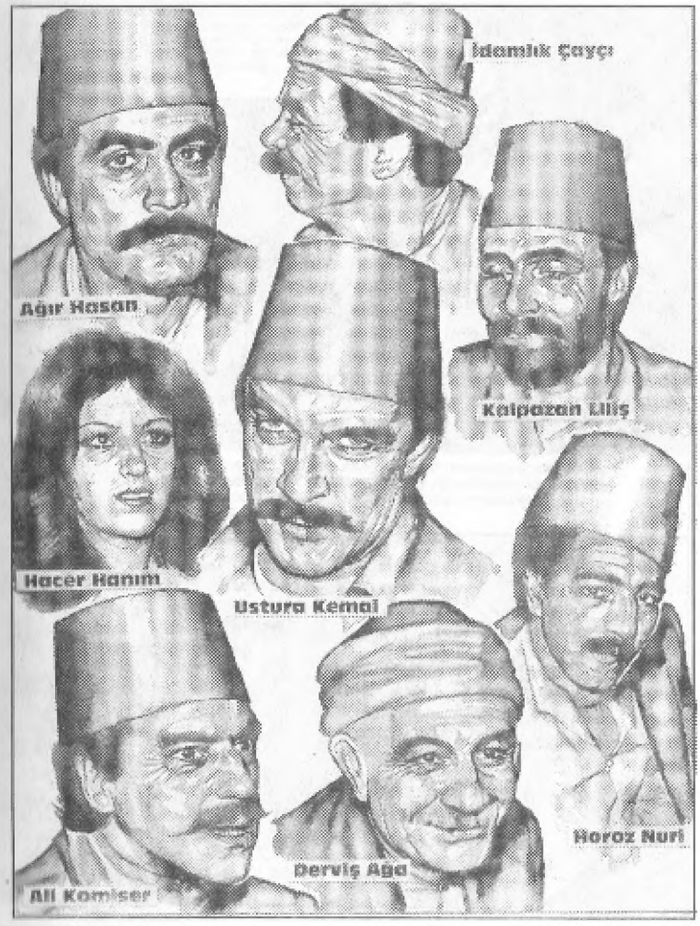
Yiğidi bıçak kesmez
Bir acı söz öldürür

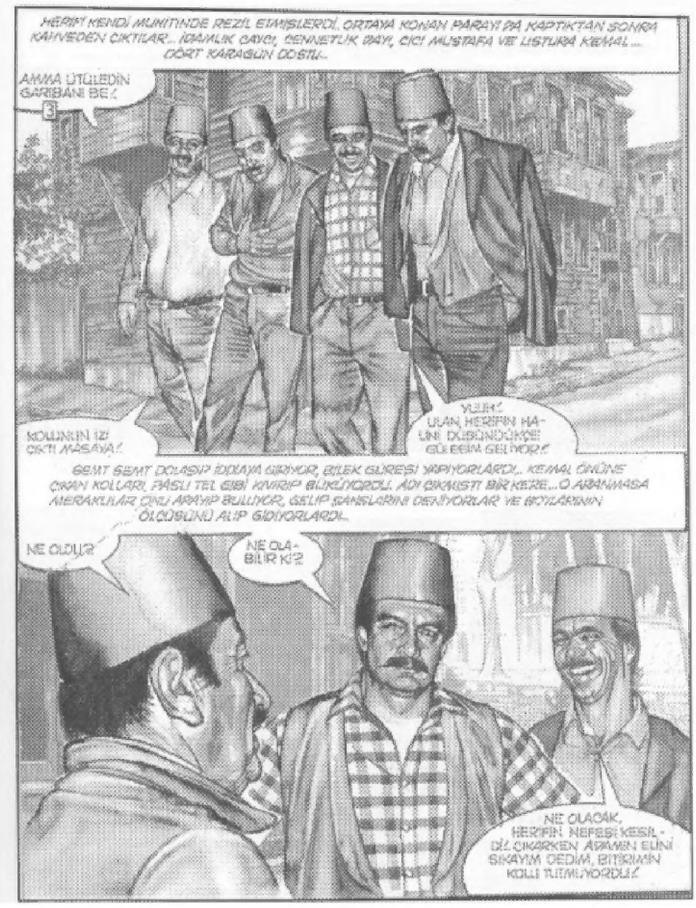
adını verdiğim bu öyküyü resimli roman haline getirirken fotoğraflama tekniğiyle çalışmıştım. Resimli romanda rol alan tipler yaşayan gerçek kimselerdir.

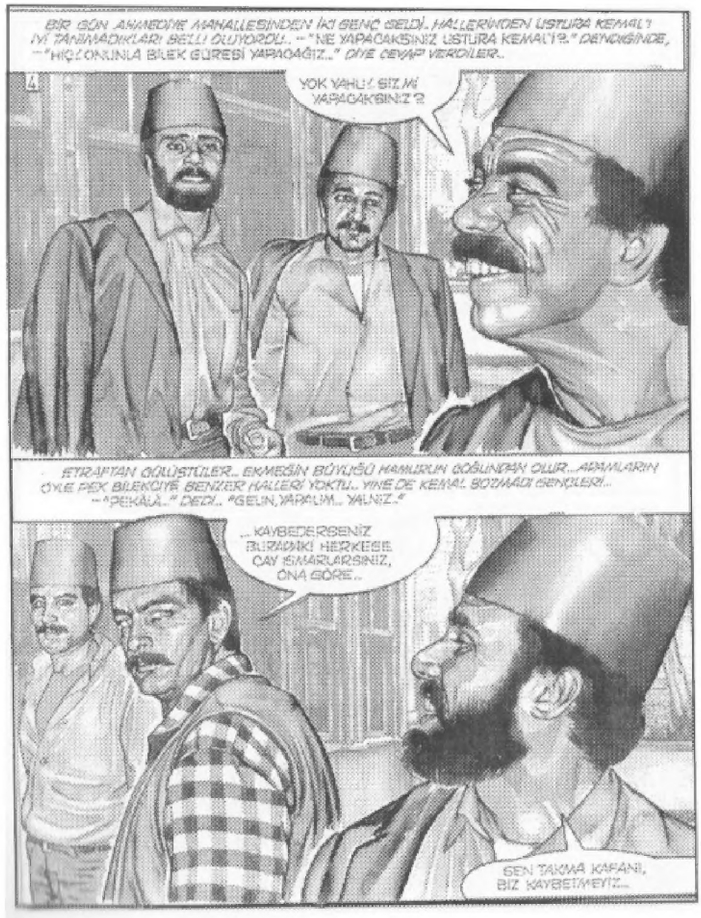
1984'de tefrika edilen *Yiğidi Bıçak Kesmez* adlı bu yaşanmış olayı maceranın tamamını içeren bir albüm olarak yayınlıyoruz.

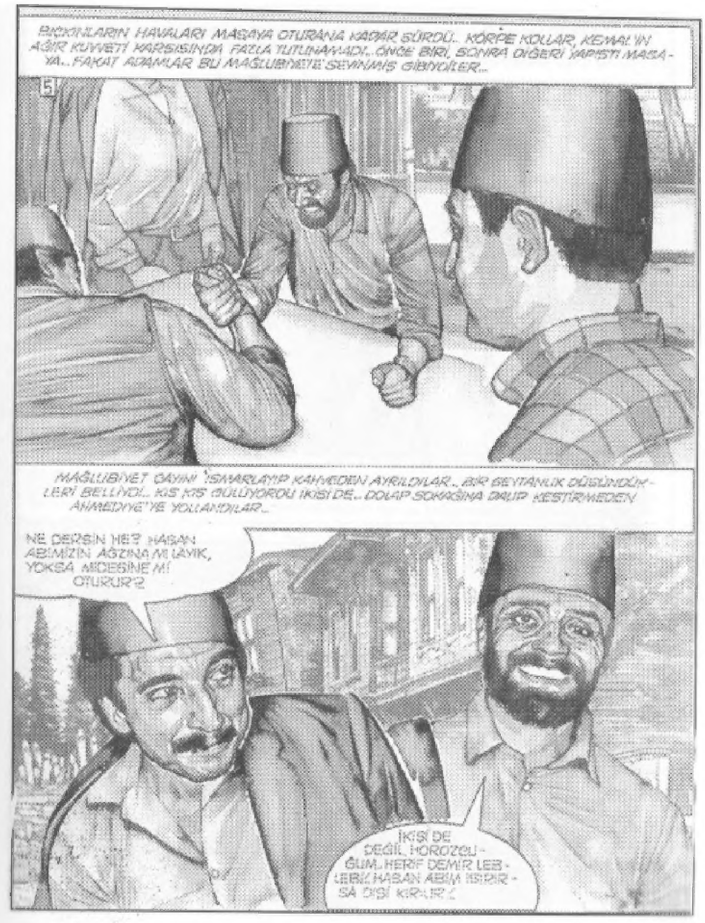
Ustura Kemal'i özleyenler ve kendini eski İstanbul babayiğitleri gibi hissedenler için.

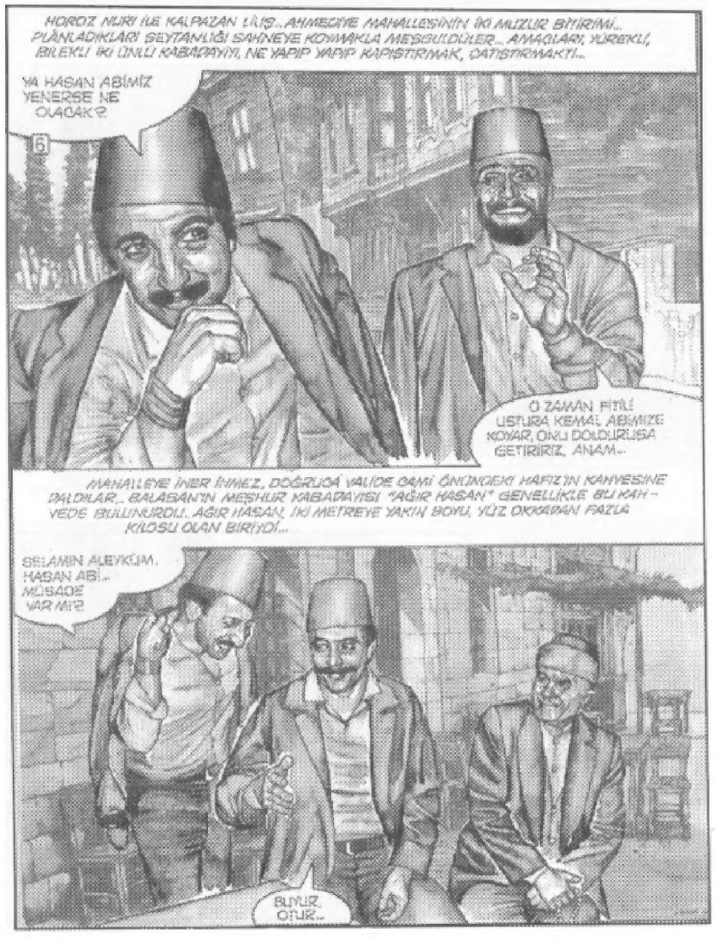
Haldun Sevel

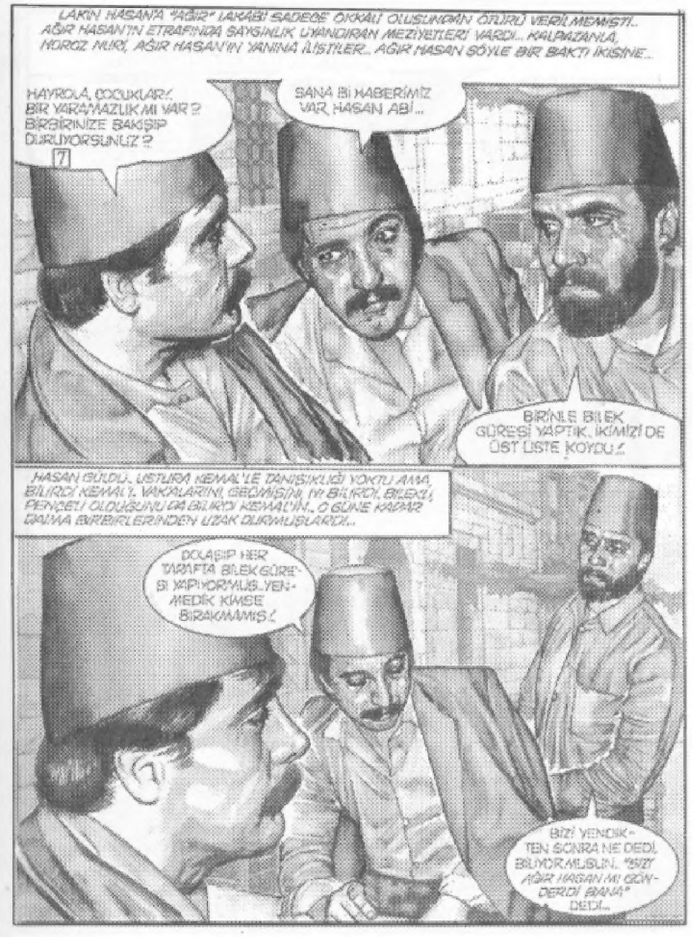












BİR GÜN AHMEDİYE MAHALLESİNDEN İKİ GENÇ GELDİ.. HALLERİNDEN USTURA KEMAL'I İYİ TANIMADIKLARI BELLİ OLUYORDU.. — "NE YAPACAKSINIZ USTURA KEMAL'I?." DENDİĞİNDE, — "HİÇ! ONUNLA BİLEK GÜREŞİ YAPACAĞIZ.." DİYE CEVAP VERDİLER..

4

YOK YAHU! SİZ Mİ YAPACAKSINIZ?

ETRAFTAN GÜLÜŞTÜLER.. EKMEĞİN BÜYÜĞÜ HAMURUN ÇOĞUNDAN OLUR... ADAMLARIN ÖYLE PEK BİLEKÇİYE BENZER HALLERİ YOKTU.. YİNE DE KEMAL SOZMADI GENÇLERİ.. — "PEKÂLÂ.." DEDİ.. "GELİN, YAPALIM.. YALNIZ.."

... KAYBEDERSENİZ BURADAKİ HERKESE ÇAY ISMARLARSINIZ, ONA GÖRE..

SEN TAKMA KAFANI, BİZ KAYBETMEYİZ...

BIÇKINLARIN HAVALARI MASAYA OTURANA KADAR SÜRDÜ.. KÖRPE KOLLAR, KEMAL'IN AĞIR KUVVETİ KARŞISINDA FAZLA TUTUNAMADI.. ÖNCE BİRİ, SONRA DİĞERİ YAPIŞTI MASAYA... FAKAT ADAMLAR BU MAĞLUBİYETE SEVİNMİŞ GİBİYDİLER...

5

MAĞLUBİYET ÇAYINI İSMARLAYIP KAHVEDEN AYRILDILAR.. BİR SEYTANLIK DÜŞÜNDÜKLERİ BELLİYDİ.. KIŞ KIŞ GÜLÜYORDU İKİSİ DE.. DOLAP SOKAĞINA DALIP KESTİRMEDEN AHMEDİYE'YE YOLLANDILAR..

NE DERSİN HE? HASAN ABİMİZİN AĞZINA MI LAYIK, YOKSA MİDESİNE Mİ OTURUR?

İKİSİ DE DEĞİL, HOROZCUĞUM.. HERİF DEMİR LEBLEBİ! HASAN ABİM İSİRİRSA DİŞİ KIRILIR!

HOROZ NURİ İLE KALPAZAN LİLİŞ.. AHMEDİYE MAHALLESİNİN İKİ MUZUR BİTİRİMİ.. PLÂNLADIKLARI SEYTANLIĞI SAHNEYE KOYMAKLA MEŞGÜLDÜLER... AMAÇLARI, YÜREKLİ, BİLEKLİ İKİ ÜNLÜ KABADAYIYI, NE YAPIP YAPIP KAPIŞTIRMAK, ÇATIŞTIRMAKTI...

YA HASAN ABİMİZ YENERSE NE OLACAK?

6

O ZAMAN FİTİLİ USTURA KEMAL ABİMİZE KOYAR, ONU DOLDURUSA GETİRİRİZ, ANAM..

MAHALLEYE İNER İNMEZ, DOĞRUCA VALİDE CAMİ ÖNÜNDEKİ HAFİZ'IN KAHVESİNE DALDILAR.. BALASAN'IN MEŞHUR KABADAYISI "AĞIR HASAN" GENELLİKLE BU KAHVEDE BULUNURDU.. AĞIR HASAN, İKİ METREYE YAKIN BOYU, YÜZ OKKADAN FAZLA KİLOSU OLAN BİRİYDİ...

SELAMIN ALEYKÜM, HASAN ABİ.. MÜSADE VAR MI?

BUYUR, OTUR..

LAKIN HASAN'A "AĞIR" LAKABI SADECE OKKALI OLUŞUNDAN ÖTÜRÜ VERİLMEMİŞTİ.. AĞIR HASAN'IN ETRAFINDA SAYGINLIK UYANDIRAN MEZİYETLERİ VARDI... KALPAZANLA, HOROZ NURİ, AĞIR HASAN'IN YANINA İLİŞTİLER.. AĞIR HASAN SÖYLE BİR BAKTI İKİSİNE..

HAYROLA, ÇOCUKLAR! BİR YARAMAZLIK MI VAR? BİRBİRİNİZE BAKIŞIP DURUYORSUNUZ?

7

SANA Bİ HABERİMİZ VAR, HASAN ABİ...

BİRİNLE BİLEK GÜREŞİ YAPTIK, İKİMİZİ DE ÜST ÜSTE KOYDU!

HASAN GÜLDÜ.. USTURA KEMAL'LE TANIŞIKLIĞI YOKTU AMA, BİLİRDİ KEMAL'I.. VAKALARINI, GEÇMİŞİNİ İYİ BİLİRDİ, BİLEKLİ, PENÇELİ OLDUĞUNU DA BİLİRDİ KEMAL'IN.. O GÜNE KADAR DAİMA BİRBİRLERİNDEN UZAK DURMUŞLARDI...

DOLAŞIP HER TARAFTA BİLEK GÜREŞİ YAPIYORMUŞ.. YENMEDİK KİMSE BIRAKMAMIŞ!

BİZİ YENDİKTEN SONRA NE DEDİ, BİLİYOR MUSUN.. "SİZİ AĞIR HASAN MI GÖNDERDİ BANA" DEDİ...

HASANIN TANIYAN SADECE AĞIR HASAN DEĞİLDİ.. USTURA KEMAL'DE AĞIR HASAN'I YI BİLİRDİ.. O GÜNE KADAR HER İKİSİ DE DİĞERİNİN DALINA BASMAMAŞA DİKKAT ETMİŞTİ.. GÖRÜŞELİM ŞİMDİ, SUYU BULANDIRMAYA OLUŞAN İKİ MUZUR ÇIKMIŞTI ORTAYA..

ALLAH, ALLAH! DEMEK ÖYLE DEDİ, HA? BANA BAKIN, KERATALAR! KEMAL BÖYLE ŞEY SÖYLEMEZ.. SULULUK YAPMAYIN, YAKARIM CANINIZI.. SİZ KİM USTURA KEMAL'LE BİLEK GÜREŞİ YAPMAK KİM!

ABİ.. ŞEREF - BİZ EVLİYİYİM ORADAN GELİYORUZ.. HACI'NIN KAHVE - SİNDE İDİK!

HERKES ORADA İDİ.. BU ANLATTIKLARINIZA BÜTÜN KAHVE ŞAHİTTİR!

AĞIR HASAN, BÖYLE BİR BIYIKLARINI SIVAZLADI.. KAŞLARININ ALTINDAN BİR DAHA BAKTI HOROZLA KALPAZANA.. BU İKİ MAKROBA İNANMIYORDU AMA, YİNE DE BİR KURT DUMALIŞTI.. EĞER İŞİM AĞLI VARSA, YARIN ÖBÜRGÜN, SAĞDA SOLDA DUYULACAKTI BU OLAY..

AĞIR HASAN NİYE ADAM YOLLASIN? USTURA KEMAL'İ DENEMEK İÇİN MİR Bİ DEROİM OLSA, KENDİM GİDERİM.. BÖNÜNDA AĞIR HASAN USTURA KEMAL'DEN DEKİNİYOR OLAĞAK.. ŞU İŞE BAK!

SONRA SÖYLENMEYİ BIRAKIP SUSTU.. ÖYLE YA; - "ALT TARAF! BİR BİLEK GÜREŞİ" DEDİ KENDİ KENDİNE.. -"OLUR BÖYLE ŞEYLER.. BEN DE HİÇ SAKADAN ANLAMIYORUM!" HOROZ NURİ İLE KALPAZAN LUSE DÖNEREK..

"GİDİN KEMAL'İ BULUN, BENDEN SELÂM SÖYLEYİN... ÖYLE SUDAN SABUNDAN ADAMLARI YENMEK ONA YAKIŞMAZ.. GELSİN TUTUŞALIM, BENİ YENERSE ALNINDAN ÖPERİM..."

KALPAZAN LUSİ İLE HOROZ NURİ, HAVALARA SIÇRAMAMAK İÇİN KENDİLERİNİ ZOR TUTTULAR.. AĞIR HASAN'I AYAK ÜSTÜ DOLDURUŞA GETİRİP, AĞZINDAN İSTEDİKLERİ LAFI FAZLASIYLA ALMIŞLARDI.. ŞİMDİ BU LAFI, ALAYIP PULAYIP USTURA KEMAL'E ULAŞTIRACAKLARDI..

OLDU BU İŞ! BUNDAN SONRA OLACAKLARI SEYRET ARTIK!

HELE BİR BİLEK GÜREŞİ YAPIP KIZIŞSINLAR, ONDAN SONRA SAL DAYIRA YUVRUŞSUNLAR.. HEH, HEH, HEE!

...VE BU "BENİ YENERSE ALNINDAN ÖPERİM" LAFI, BİRE BİN KATILIP USTURA KEMAL'E UĞURULDU.. BU TANTANA, KEMAL'İN, HEM ŞAYLIĞINA, HEM BİLEKÇİLİĞİNE KAMIŞ KOYUYORDU.. USTURA KEMAL DURURAK!.. ARTIK İÇİNE SIĞMAZDI ONUN..

AFERİM AĞIR HASAN'A.. HELÂL OLSUN! KALBİNA GÖRE LAF ETMİŞ! BİZİM ALNIMIZ AÇIK.. VARALIM YANINA DA ÖPÜVERİN ALNIMIZDAN..

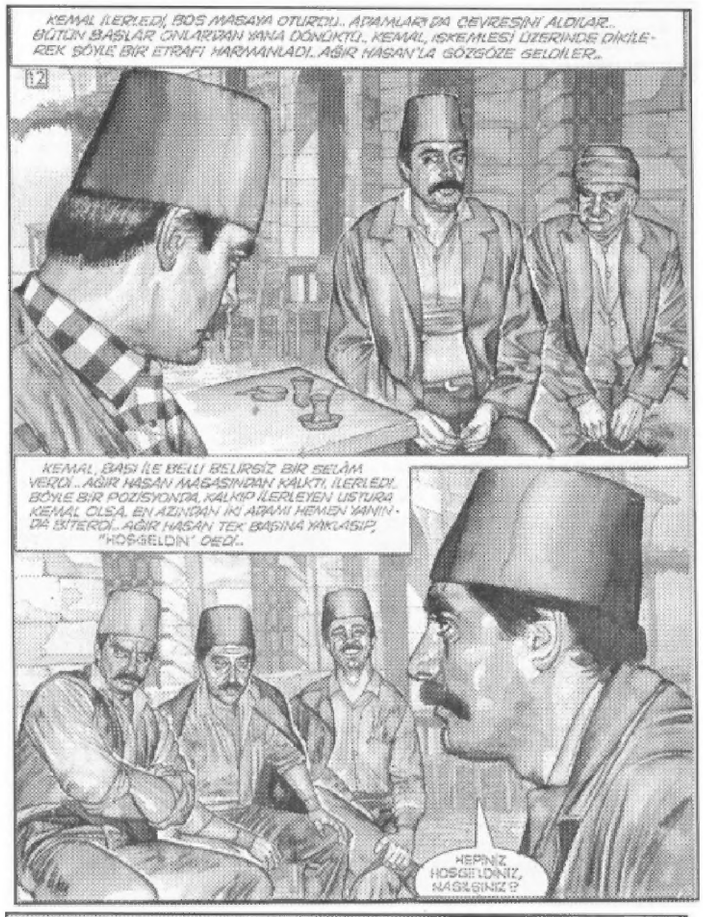
ARKADAŞLARI İLE BİRLİKTE DOSDOĞRU BALABANIN YOLUNU TUTTU.. BU DEFAKİ RAKİP FARKLIYDI.. SADECE BİLEĞİ DEĞİL, YÜREĞİ DE GÜÇLÜ BİRİYDİ... ÜSTELİK SENELERCE BAŞ ALTINA SÖYLENMİŞ, TULUMBACILIK ETMİŞ, YÜZ OKKADAN ZIYADE İKİ METRELİK BİRİYDİ..

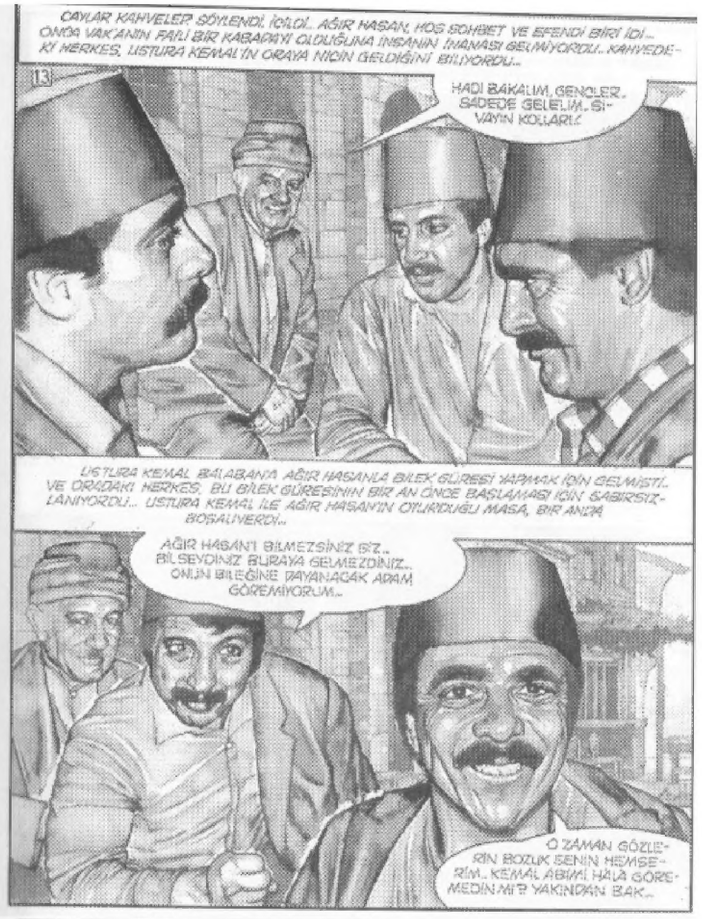
HASAN ABİMİZİ BEKLETMEYELİM, AYIP OLUR.. HEM BAKARSIN DEDİKODU DA OLUR..

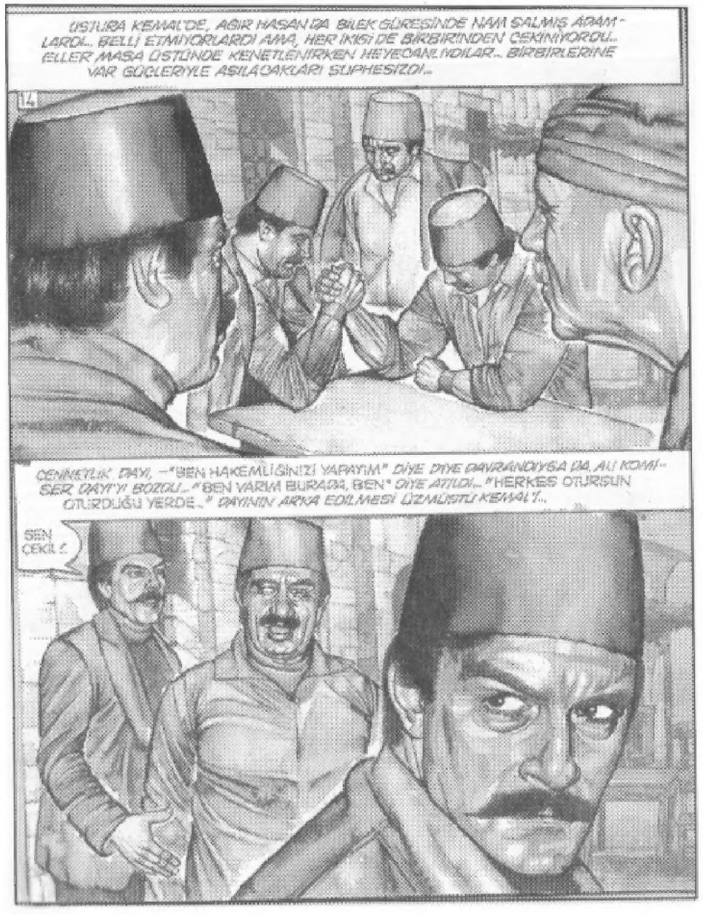
KEMAL DAHA BALABANA VARMADAN, ONUN ADAMLARI İLE BİRLİKTE BALABANA YÜRÜDÜĞÜ HABERİ, AĞIR HASAN'A UĞURULDU.. HASAN'IN ADAMLARI, HEMEN KAHVE ÖNÜNDE TOPLANDILAR... SANKİ İSTİLA ORDULARI GELİYORDU BALABANA...

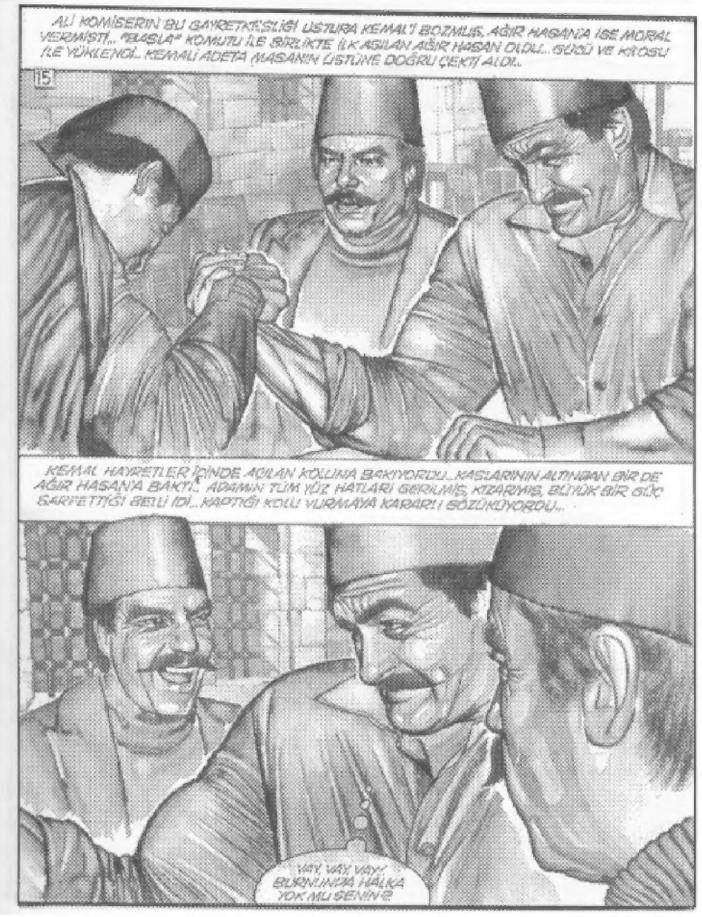
HASAN ABİ! USTURA KEMAL ADAMLARI İLE BİRLİKTE BURAYA GELİYORMUŞ!

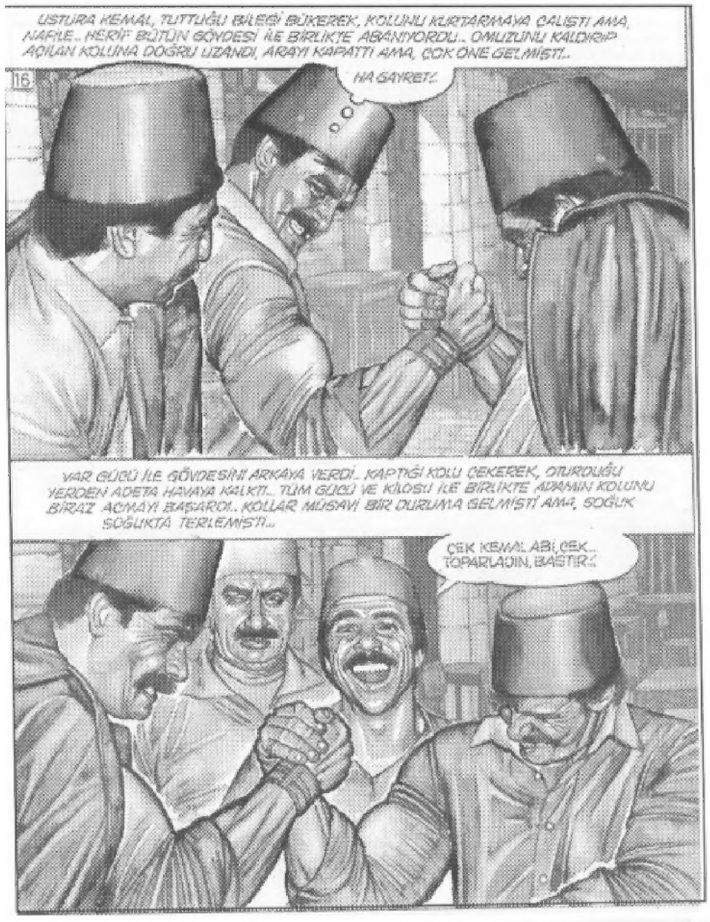
DERKEN, OLMAZDIKLARININ KABADAYILARI UZAKTAN GÖZÜKTÜ.. USTURA KEMAL, ARKASINDA DÖRT KİŞİLİK ORDUSU, İPANALIK DAYI, DENİZETLİK DAYI, OYCI AUSTAFA VE LUFER BABA.. KAHVENİN ÖNÜNE KADAR AĞIR AĞIR GELİP DURDULAR..


KEMAL İLERLEDİ, BOŞ MASAYA OTURDU.. ADAMLARI DA ÇEVRESİNİ ALDILAR.. BÜTÜN BAŞLAR ONLARDAN YANA DÖNÜKTÜ.. KEMAL, İSKEMLESİ ÜZERİNDE DİKİLEREK BÖYLE BİR ETRAFI HARMANLADI.. AĞIR HASAN'LA GÖZGÖZE GELDİLER..
12
KEMAL, BAŞI İLE BELLİ BELİRSİZ BİR SELÂM VERDİ.. AĞIR HASAN MASASINDAN KALKTI, İLERLEDİ. BÖYLE BİR POZİSYONDA, KALKIP İLERLEYEN USTURA KEMAL OLSA, EN AZINDAN İKİ ADAMI HEMEN YANINDA BİTERDİ.. AĞIR HASAN TEK BAŞINA YAKLAŞIP, "HOŞGELDİN" DEDİ..
HEPİNİZ HOŞGELDİNİZ, NASILSINIZ?

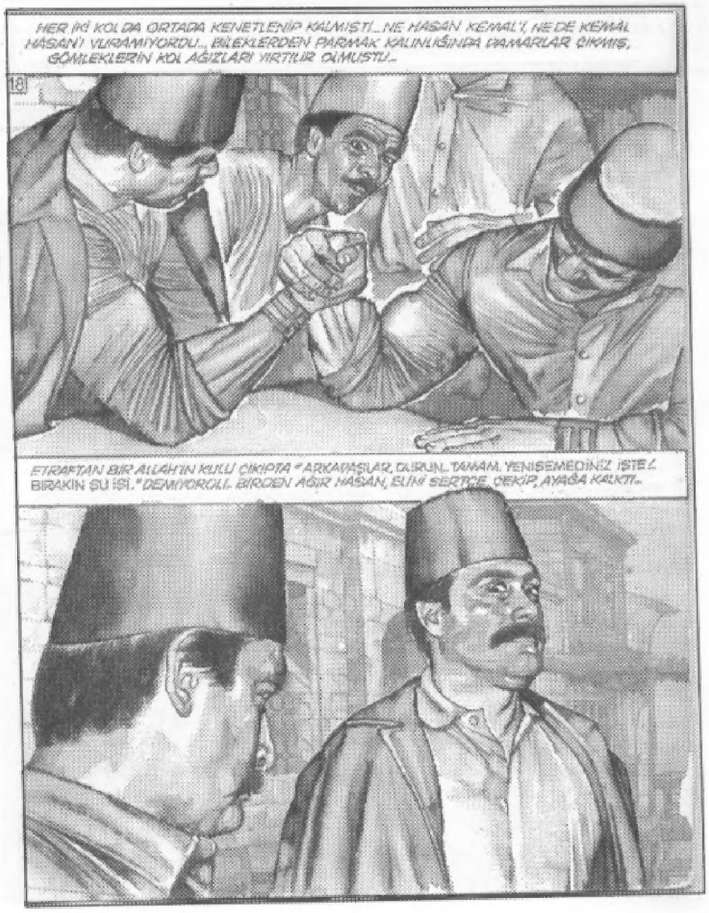

ÇAYLAR KAHVELER SÖYLENDİ, İÇİLDİ.. AĞIR HASAN, HOŞ SOHBET VE EFENDİ BİRİ İDİ.. ONDA VAKANIN FAİLİ BİR KABADAYI OLDUĞUNA İNSANIN İNANASI GELMİYORDU.. KAHVEDEKİ HERKES, USTURA KEMAL'İN ORAYA NİÇİN GELDİĞİNİ BİLİYORDU..
13
HADİ BAKALIM, GENÇLER.. SADEDE GELELİM.. SİVAYİN KOLLARI!
USTURA KEMAL BALABANA AĞIR HASANLA BİLEK GÜREŞİ YAPMAK İÇİN GELMİŞTİ.. VE ORADAKİ HERKES, BU BİLEK GÜREŞİNİN BİR AN ÖNCE BAŞLAMASI İÇİN SABİRSIZLANIYORDU... USTURA KEMAL İLE AĞIR HASANIN OTURDUĞU MASA, BİR ANDA BOŞALIVERDİ..
AĞIR HASAN'I BİLMEZSİNİZ SİZ.. BİLSEYDİNİZ BURAYA GELMEZDİNİZ.. ONUN BİLEĞİNE DAYANACAK ADAM GÖREMİYORUM..
O ZAMAN GÖZLERİN BOZUK SENİN HEMŞERİM.. KEMAL ABİMİ HÂLÂ GÖREMEDİN MİİŞ? YAKINDAN BAK..

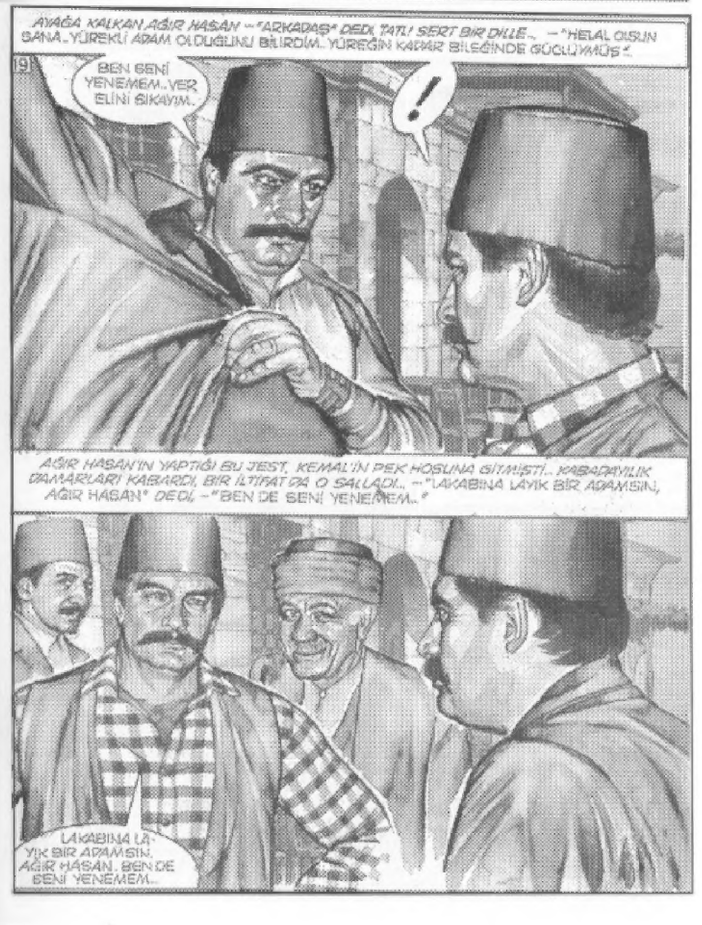

USTURA KEMAL'DE, AĞIR HASAN'DA BİLEK GÜREŞİNDE NAM SALMIŞ ADAMLARDI.. BELLİ ETMİYORLARDI AMA, HER İKİSİ DE BİRBİRİNDEN ÇEKİNİYORDU.. ELLER MASA ÜSTÜNDE KENETLENİRKEN HEYECANLIDILAR.. BİRBİRLERİNE VAR GÜÇLERİYLE AŞILADIKLARI ŞÜPHESİZDİ..
14
ÇENİKEYLİK DAYI, —"BEN HAKEMLİĞİNİZİ YAPAYIM" DİYE DİYE DAYRANCIYA DA ALI KOMİSER DAYI'YI BOZDU.. "BEN YARIM BURADA, BEN" DİYE ATLADI... "HERKES OTURUŞUN OTURDUĞU YERDE.." DAYININ ARKA EDİLMESİ ÜZMÜŞTÜ KEMAL'İ..
SEN ÇEKİL!


ALİ KOMİSERİN BU GAYRETKEŞLİĞİ USTURA KEMAL'İ BOZMUŞ.. AĞIR HASAN'A İŞE MORAL VERMİŞTİ... "ELÂSLA" KONUTU İLE BİRLİKTE İLK AŞILAN AĞIR HASAN OLDU.. GÜÇLÜ VE KİTOSU İLE YÜKLENDİ.. KEMAL'İ ADETA MASANIN ÜSTÜNE DOĞRU ÇEKTİ ALDI..
15
KEMAL HAYRETLER İÇİNDE AÇILAN KOLUNA BAKIYORDU.. KAŞLARININ ALTINDAN BİR DE AĞIR HASAN'A BAKTI.. ADAMIN TÜM YÜZ HATLARI GERİLMİŞ, KIZARMIŞ, BÜYÜK BİR GÜÇ SARFETTİĞİ BELLİ İDİ.. KAPTIĞI KOLU VURMAYA KARAR!! SÖZÜKÜYORDU..
VAY, VAY, VAY! BURNUNDA HALKA YOK MU SENİN?


USTURA KEMAL, TUTTUĞU BİLEĞİ BÜKEREK, KOLUNU KURTARMAYA ÇALIŞTI AMA, NAFILE.. HERİF BÜTÜN GÖVDESİ İLE BİRLİKTE ABANIYORDU.. OMUZUNU KALDIRIP AÇILAN KOLUNA DOĞRU UZANDI, ARAYI KAPATTI AMA, ÇOK ÖNE GELMİŞTİ..
16
HA GAYRET!..
VAR GÜCÜ İLE GÖVDESİNİ ARKAYA VERDİ.. KAPTIĞI KOLU ÇEKEREK, OTURDUĞU YERDEN ADETA HAVAYA KALKTI... TÜM GÜCÜ VE KİLOSU İLE BİRLİKTE ADAMIN KOLUNU BİRAZ AÇMAYI BAŞARDI.. KOLLAR MÜSAVİ BİR DURUMA GELMİŞTİ AMA, SOĞUK SOĞUKTA TERLEMİŞTİ..
ÇEK KEMAL ABİ, ÇEK.. TOPARLADIN, BASTIR!..

ŞAŞKINLIK SIRASI AĞIR HASAN'DA İDİ.. YARI YARIYA ALDIĞI KOLU İNDİREMEMİŞ, ÜSTELİK USTÜN POZİSYONU KAPTIRMIŞTI.. KEMAL RAHAT BİR NEFES ALMIŞTI, ALMIŞTI AMA, İŞİ ÇOK ZORDU.. TUTTUĞU KOL, KOL DEĞİL BACAKTI..
17
DİŞLERİNİ SIKTI, NEFESİNİ TUTTU, VAR GÜCÜ İLE ÇEKTİ KOLU AŞAĞI DOĞRU... YOK, KOL KIMILDAMIYORDU YERİNDEN..HERİFİN KOLU DİRSEKTEN KAYNAMIŞTI SANKI... BİR DAHA BİR DAHA ABANDI.. KOL ESNİYOR, FAKAT ASLA AÇILMIYORDU..
ULAN!.. HERİF KOLUMUZU ALACAK AŞAĞI!..


HER İKİ KOL DA ORTADA KENETLENİP KALMIŞTI...NE HASAN KEMAL'İ, NE DE KEMAL HASAN'I VURAMIYORDU.., BİLEKLERDEN PARMAK KALINLIĞINDA DAMARLAR ÇIKMIŞ, GÖMLEKLERİN KOL AĞIZLARI YIRTILIR OLMUŞTU..
18
ETRAFTAN BİR ALLAH'IN KULU ÇIKIPTA "ARKADAŞLAR, DURUN.. TAMAM, YENİŞEMEDİNİZ İŞTE!.. BIRAKIN ŞU İŞİ." DEMİYORDU.. BİRDEN AĞIR HASAN, ELİNİ SERTÇE ÇEKİP, AYAĞA KALKTI..


AYAĞA KALKAN AĞIR HASAN — "ARKADAŞ" DEDİ, TATLI SERT BİR DİLLE.. — "HELAL OLSUN SANA.. YÜREKLİ ADAM OLDUĞUNU BİLİRDİM.. YÜREĞİN KADAR BİLEĞİNDE GÜÇLÜYMÜŞ!..
19
BEN SENİ YENEMEM.. YER ELİNİ SIKAYIM..
!
AĞIR HASAN'IN YAPTIĞI BU JEST, KEMAL'İN PEK HOŞUNA GİTMİŞTİ.. KABADAYILIK DAMARLARI KABARDI, BİR İLTİFAT DA O SALLADI.. — "LAKABINA LAYIK BİR ADAMSIN, AĞIR HASAN" DEDİ, — "BEN DE SENİ YENEMEM.."
LAKABINA LAYIK BİR ADAMSIN, AĞIR HASAN.. BEN DE SENİ YENEMEM..

NE İDAMLIK DAYCI, NE LÜFER BABA, NE CİCİ MUSTAFA, NE DE CENNETLİK DAYI.. KEMAL'İN ARKADAŞLARINDAN HİÇBİRİ, ONUN AĞIR HASAN'I YENEMEDİĞİNE İNANMAMIŞLARDI..

20

ABİ, SÖYLE ALLASEN.. BİL HASSA VURMADIN DİMİ ADAMI?

TABİ ANAM, KABADAYILIK RAGONU BU.. İTE DALANACAĞINA ÇALIP DOLAN DEMİŞLER!

KEMAL SUSUYORDU.. FAKAT ONU SUSTURAN AĞIR HASAN'IN KUVVETLİ BİLEĞİ DEĞİL, GÖSTERDİĞİ DELİKANLILIK, ALÇAKGÖNÜLLÜLÜK İDİ.. AĞIR HASAN'IN HALİ TAVRI, KEMAL'E HEM DOKUNMUŞ, HEM HOŞUNA GİTMİŞTİ..

ERTESİ GÜN ARKADAŞLARI KEMAL'E İKİDE BİR — "ABİ, NE DÜŞÜNÜYORSUN YA" DEYİP DURDULAR.. AĞIR HASAN TAKILMIŞTI KEMAL'IN KAFASINA... O MERT, AĞIR BAŞLI DELİKANLI TAVRLI, ALÇAKGÖNÜLLÜ KABADAYIYI DÜŞÜNÜYORDU..

YAZIK KI ADAMIZ ÇIKMIŞ BİR KERE.. KİMSE KOLAY KOLAY SOKULMAZ YANIMIZA... KİMSENİN KOLAY KOLAY SOKULAMAYIZ YANINA. NİDE DOSTLUKLUKLAR DOĞMADAN ÖLÜYOR!

21

VE TABİ ÇİÇEKÇİ KAHVESİNDE, KEMAL'İN AĞIR HASAN'LA YAPTIĞI BİLEK GÜREŞİ, KEMAL'İN LEHİNE BİRE BİN KATILARAK ANLATILIYORDU.. GÖYA KEMAL AĞIR HASAN'I ADAMISTA VURMAMIŞTI..

ÇEKTİĞİ GİBİ BASTIRDI.. TAM YAPIŞTIRACAKTI, BIRAKTI.. İSTESE AĞIR HASAN'I KENDİ MAHALLESİNDE REZİL EDER GELİRDİ..

HELÂL OLSUN.. KABADAYILIK DİYE BEN BUNA DERİM.. NE DEMİŞLER, BOŞ TENEKE TINGIRDAR..

NASILKI, AĞIR HASAN'LA ÜSTLİRA KEMAL'İN BİLEK GÜREŞİ, KEMAL'İN MAHALLESİNDE, KEMAL'İN LEHİNE SİSİRİLİEREK SÖYLENİYORSA, AĞIR HASAN'IN MAHALLESİNDE DE, AĞIR HASAN'IN LEHİNE, BİRE BİN KATILARAK ANLATILIYORDU..

BİLEK GÜREŞİ BAŞLADI.. AĞIR HASAN HOP, ALDI AŞAĞI.. ÖBÜRÜ NASIL KIVRANIYO... AĞIR ABİMİZ ŞÖYLE BİR GÖZ KIRPTI BİZE, "BU ÇOLUK ÇOCUK" DER GİBİ BIRAKTI, VURMADI!

22

YAPMA YAHU, HELÂL OLSUN.. BÜYÜK ADAM ABİ, BÜYÜK ADAM..

NE KEMAL, NE HASAN.. BİLEK GÜREŞİNDEN SONRA BİRBİRLERİ İÇİN TEK KELİME SÖYLEMEMİŞLERDİ.. FAKAT ELİN AĞZI TORBA DEĞİL Kİ BÜZESİN. HELE HELE HOROZ NURİ İLE KALPAZAN LİLİŞ.. SUYU BULANDIRMAK İÇİN UĞRAŞIP DURUYORLARDI..

M... TAMAM BURASI KAYNIYOR, FOKUR FOKUR.. AMA HAŞLANAN YOK.. NEYE YARAR HOROZ'CUM..

SEN O İŞİ BANA BIRAK LİLİŞCİM.. HAŞLANACAK ADAMI DA BULDUM, HAŞLAYACAK ADAMI DA.. AYI İDRİS'İ SİSİRİM..

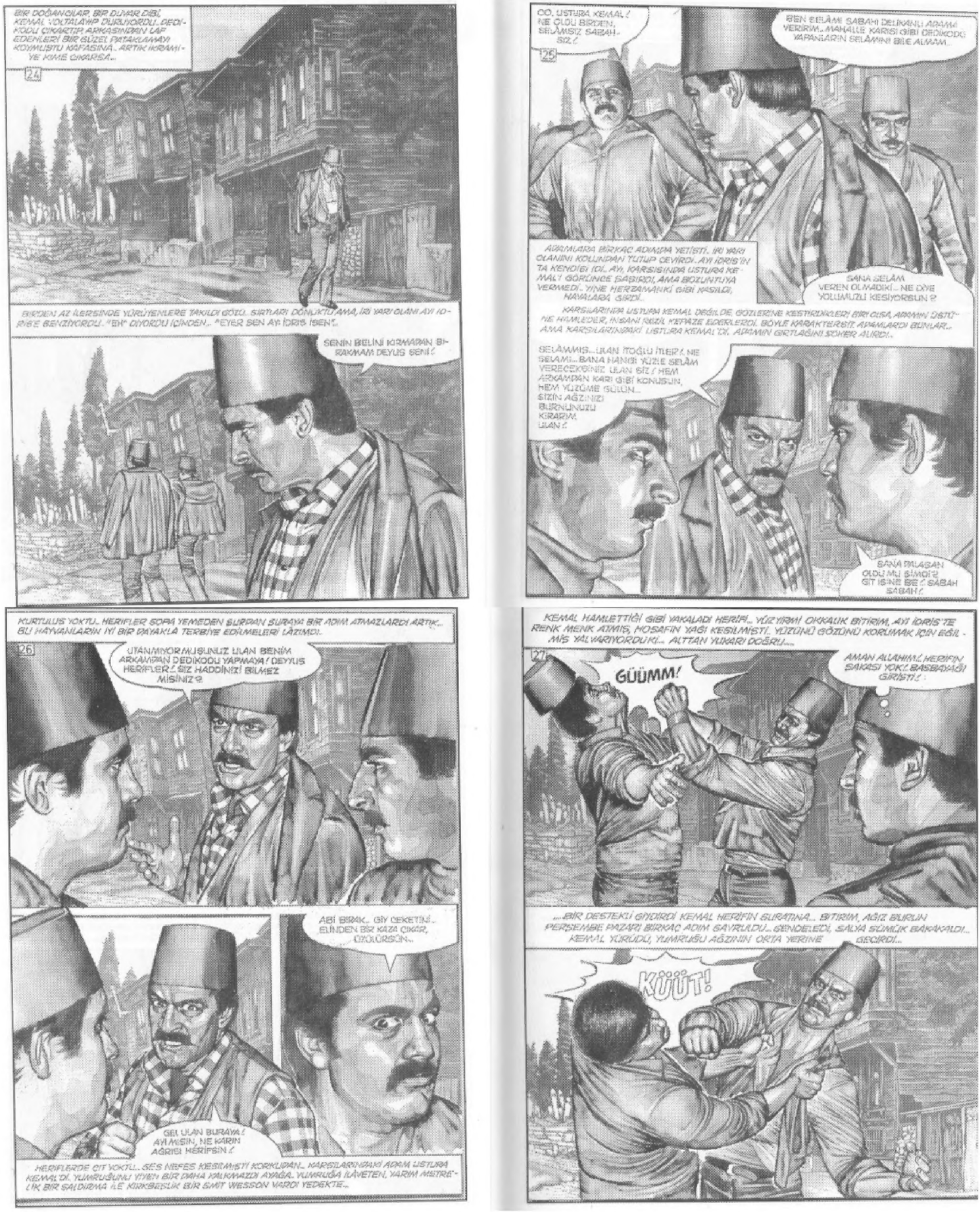
HOROZ NURİ İLE KALPAZAN LİLİŞ'İN ÇIKARTTIĞI DEDİKODULAR KEMAL'İN KULAĞINA KADAR GİDİYOR, KEMAL'İ İÇİN İÇİN SİNİRLENDİRİYORDU. BU DURUM, BİR ARA ÖYLE BİR HÂL ALDI Kİ, KEMAL ONLARDAN BİRİNİ PATAKLAYIP, BU LAFLARA SON VERMEYİ KAFASINA KOYAR OLDU..

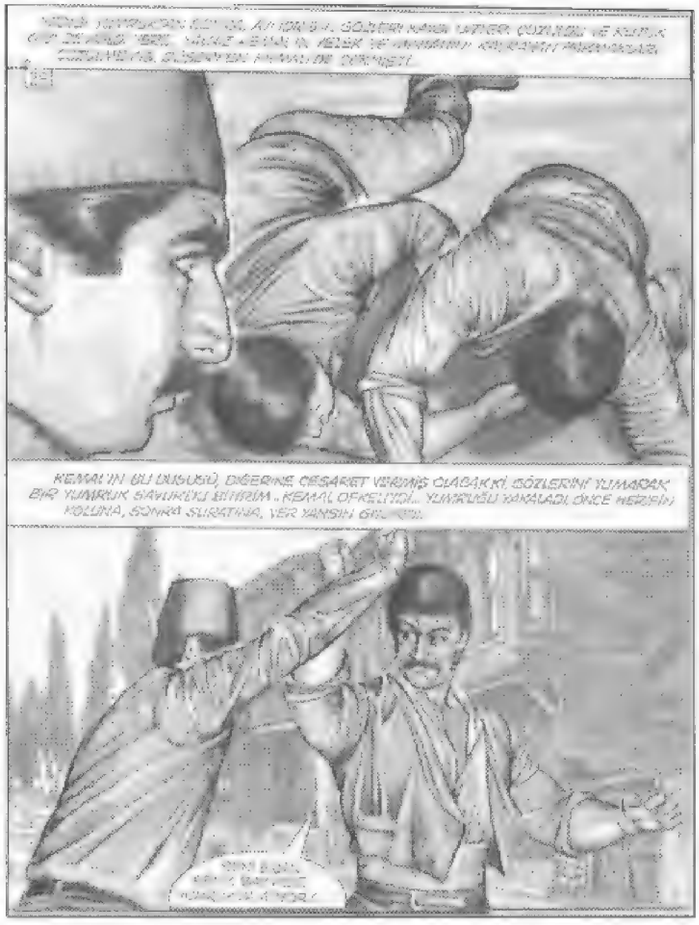
BUGÜN AYI İDRİS'LE KARŞILAŞMIŞ İDAMLIK.. AYI TUTMUŞ NE DEMİŞ BİLİYOR MUSUN?

23

BOŞVER, BIRAK.. BİLMEK İSTEMİYORUM.. ZİRA BU KABİ KILIKLI İTLERDEN BİRİNİ YAKALARSAM KEMİKLERİNİ KIRACAĞIM..

AMA BU "KEMİK KIRMA" İŞİNİ AHMEDİYE'DE YAPMAK KOLAY DEĞİLDİ.. ORASI ONLARIN DEMİR İDİ. HER HOROZ KENDİ ÇOPLÜĞÜNDE ÖTERDİ. KEMAL 'KORKTU DEMESİNLER DİYE, ADAMLARINI BIRAKIP TEK BAŞINA BAŞLADI BİR DUVARDIBİ, BİR PAŞAKAPISI DOĞANCILAR, VOLTALAMAYA..


BİR DOĞANCILAR, BİR DUVAR DİBİ, KEMAL VOLTALAYIP DURUYORDU. DEDİKODU ÇIKARTIP, ARKASINDAN LAF EDENLERİ BİR GÜZEL PATAKLAMAYI KOYMUŞTU KAFASINA.. ARTIK İKRAMİYE KİME ÇIKARSA..
24
BİRDEN AZ İLERSİNDE YÜRÜYENLERE TAKILDI GÖZÜ.. SIRTLARI DÖNÜKTÜ AMA, İRİ YARI OLANI AYI İDRİS'E BENZİYORDU.. "EH" DİYORDU İÇİNDEN.. "EYER SEN AYI İDRİS İSEN"..
SENİN BELİNİ KIRMADAN BIRAKMAM DEYUS SENİ!
KURTULUŞ YOKTU.. HERİFLER SOPA YEMEDEN ŞURDAN ŞURAYA BİR ADIM ATMAZLARDI ARTIK.. BU HAYVANLARIN İYİ BİR DAYAKLA TERBİYE EDİLMELERİ LÂZIMDI..
26
UTANMIYOR MUSUNUZ ULAN BENİM ARKAMDAN DEDİKODU YAPMAYA! DEYYUS HERİFLER! SİZ HADDİNİZİ BİLMEZ MİSİNİZ?
ABİ BIRAK.. GİY CEKETİNİ.. ELİNDEN BİR KAZA ÇIKAR, ÜZÜLÜRSÜN..
GEL ULAN BURAYA! AYI MISIN, NE KARIN AĞRISI HERİFSİN!
HERİFLERDE ÇIT YOKTU.. SES NEFES KESİLMİŞTİ KORKUDAN.. KARŞILARINDAKİ ADAM USTURA KEMAL'Dİ. YUMRUĞUNU YİYEN BİR DAHA KALKMAZDI AYAĞA.. YUMRUĞA İLÂVETEN, YARIM METRELİK BİR SALDIRMA İLE KIRKBEŞLİK BİR SMİT WESSON VARDI YEDEKTE..
OO, USTURA KEMAL! NE OLDU BİRDEN, SELÂMSIZ SABAHSIZ!
25
BEN SELÂMI SABAHI DELİKANLI ADAMA VERİRİM.. MAHALLE KARISI GİBİ DEDİKODU YAPANLARIN SELÂMINI BİLE ALMAM..
ADAMLARA BİRKAÇ ADIMDA YETİŞTİ.. İRİ YARI OLANINI KOLUNDAN TUTUP ÇEVİRDİ.. AYI İDRİS'İN TA KENDİSİ İDİ.. AYI, KARŞISINDA USTURA KEMAL'I GÖRÜNCE ŞAŞIRDI, AMA BOZUNTUYA VERMEDİ.. YİNE HERZAMANKİ GİBİ KASILDI, HAVALARA GİRDİ..
SANA SELÂM VEREN OLMADIKİ.. NE DİYE YOLUMUZU KESİYORSUN?
KARŞILARINDA USTURA KEMAL DEĞİLDE, GÖZLERİNE KESTİRDİKLERİ BİRİ OLSA, ADAMIN ÜSTÜNE HAMLEDER, İNSANI REZİL KEPAZE EDERLERDİ. BÖYLE KARAKTERSİZ ADAMLARDI BUNLAR.. AMA KARŞILARINDAKİ USTURA KEMAL'Dİ. ADAMIN GIRTLAĞINI SÖKER ALIRDI..
SELÂMMIŞ.. ULAN İTOĞLU İTLER! NE SELAMI.. BANA HANGİ YÜZLE SELÂM VERECEKSİNİZ ULAN SİZ! HEM ARKAMDAN KARI GİBİ KONUŞUN, HEM YÜZÜME GÜLÜN.. SİZİN AĞZINIZI BURNUNUZU KIRARIM ULAN!
SANA PALASAN OLDU MU ŞİMDİ? GİT İŞİNE BE! SABAH SABAH!
KEMAL HAMLETTİĞİ GİBİ YAKALADI HERİFİ.. YÜZYIRMI OKKALIK BİTİRİM, AYI İDRİS'TE RENK MENK ATMIŞ, HOŞAFIN YAĞI KESİLMİŞTİ.. YÜZÜNÜ GÖZÜNÜ KORUMAK İÇİN EĞİLMİŞ YALVARIYORDU KI... ALTTAN YUKARI DOĞRU....
27
GÜÜMM!
AMAN ALLAHIM! HERİFİN ŞAKASI YOK! BASBAYAĞI GİRİŞTİ!
...BİR DESTEKLİ GİYDİRDİ KEMAL HERİFİN SURATINA... BİTİRİM, AĞIZ BURUN PERŞEMBE PAZARI BİRKAÇ ADIM SAVRULDU... SENDELEDİ, SALYA SÜMÜK BAKAKALDI... KEMAL YÜRÜDÜ, YUMRUĞU AĞZININ ORTA YERİNE GEÇİRDİ...
KÜÜT!


KEMAL'İN BU DUGUSU, DIĞERINE CESARET VERMIŞ OLABAK KI, SÖZLERINI YUMAKAK BIR YUMRUK SAVURDU BUNUN.. KEMAL OFKELIYDI.. YUMRUĞU YAKALADI, ÖNCE HEZIYAN KOLUNA, SONRA SURATINA, VER YANSIN GIBI..

KÜÜT!
DITMISTI.. KENDINI KORU. MAKTAM BILE AÇIYDI..

AH DRIS'LE KOCABURUN SEZAYI, LISTURA KEMAL'DEN DAYAK YEMISTI. HEM DE NE BIDIM.. AH DA, KOCABURUN DA, AĞIR HASAN'IN ARTIKLARIYDI.. BU DAYAK, AĞIR HASAN'A EDILMIŞ BIR KÜFÜR GIBIYDI. HASAN'IN YASLARI ÇAKTI..
ŞU HAINIZE BAKIN! TUH SIZE BE! NE DIYE BULAŞTINIZ ULAN O ADAMA? / NEDIR ULAN SIZ?
ABE.. HEXE YOLUMUZU KESTIK, SEREFSIZIM AĞZIMI AÇMADIM.. BUMI KALDIRAMADIM.. AYAK ARASINA MEDI BE! ŞU HAINIZE BAK

AĞIR HASAN BU HERIFLERIN NE MIKROP ADAMLAR OLDUKLARINI ÇOKTU BILMIYORDU.. BU DAYAGI HAKETTI.. GEÇIRDIKLERI, LISTURA KEMAL.. AĞIR HASAN'IN ADAMLARINI BENZETTI; AĞIR HASAN'DA BUNU SINEYE ÇEKTI OLABAKI BU IŞIN SONUNA BIR NOKTA KOYMAK ŞARTTI..
ŞUCUK.. AH.. KESIN CAV CAV ÖMÜR NEYMIŞ, SIZE IŞ DOĞMUŞ! ULAN DÜŞSE NE OLUR BE.. NE ÖDÜĞÜNÜ GÖRDÜK.. HERIF SIZI BAYAT EKMEK GIBI UÇALAMIŞ!

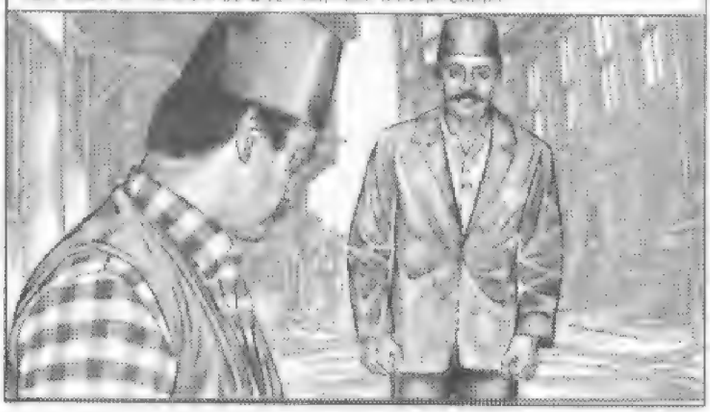
KAHADAYLIK KANUNU BUYDU.. MAHALLENIN SAYGISINI YITIRMEMEK IÇIN EFENDI OLMAYA, MAHALLENIN GÖTÜNDE KÜÇÜK DÜŞMEMEK IÇIN DE YIRTICI OLMAYA MECBUR.. BU KABADAYILAR.. BU AĞIR HASAN IÇIN DE BÖYLEYDI..
TAMAM, GIDIYO! ONU LISTURA KEMAL'IN ÜZERINE DIKIYOR..
ALLAH'IN ŞUNU KENDI ÜZERINE DE TÜRLÜK GIBI BULAMAZLAR!
ŞU ADAMA BAKIN! CAN YAKMA SEMI, ADEM ETOSRHAS' MI? IKI TANE LISTURA KEMAL EDER BILLAHI!

AĞIR HASAN, ARA SOKAKLARDAN DOLAŞARAK GELİYORDU ÇARŞIYA... BİR OLSUN DÜĞÜ VARDI... BİRDEN ÇIKACAKTI KEMAL'İN ÖNÜNE... AMA HİÇ HESABA KATMADIĞI BİR ŞEY VARDI... FAKİR BAŞKISI USTURA KEMAL'İ BEKLİYORDU!

HERKESE KIYAĞI DÖKÜLMÜŞ BİRİ İDİ KEMAL... AĞIR HASAN'IN KARŞISI AĞIR HASAN ÖNCE KOŞA KOŞA ULAŞTI USTURA KEMAL İLE... BİR BİR SORULARA CEVAP VERMİŞTİ... BİR BİRİNİ İZLİYORLARDI...

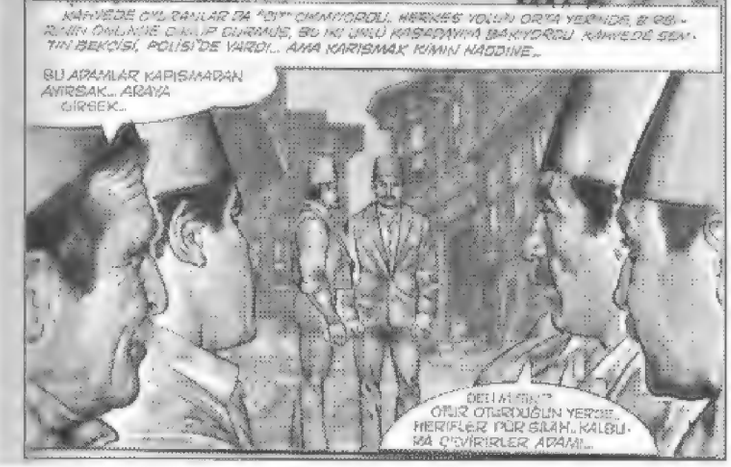
HEP BERABER KALKIP BAHÇENİN KOLA BİRİNİ... YARAŞIYLA GİDİYORLARDI... BU KÖŞENİN ÇAKIŞTIKLA... ÖYLEKİ HARACANMAK VE BU İKİ... ÇIKMAMIŞ DÖNÜŞÜNÜ... HEP BİRİ BİR TARAFA DÖKÜLÜŞÜ... KOLİ KİMİNDİ ACAB...

AĞIR HASAN OLMALIYDI... O DA ÇIKMAMIŞTI... KEMAL'İN ÖNÜNE BİR DÜŞÜŞÜ... BU İŞİNİ BİTİRİNCE... AĞIR HASAN ADIM ADIM YAKLAŞMIŞTI USTURA KEMAL İŞİNİ BİTİRİP, AYAĞA KALKTI... KAMÇISINI ÇIKARIP ARA... ÇIKTI... BİR KARŞIDAKİ ÇARŞIYA BAŞLAMIŞTI... AĞTINA SÖYLÜYORDU... SATILA SATILA... VELİ BİR KONUŞMALAR BİR ANDA KESİLİVERİ... KEMAL KAÇ İŞİNİ ÖNÜNE KADAR... AĞIR HASAN'DA KEMAL'İN USTURA'YI ADIM ADIM YAKLAŞIYORDU...



USTURA KEMAL, FÜNYESİ DERİNİNİ BİR EL SOKMASI GİBİ, HER AN PATLAMAYA HAZIR, ÖYLECE BEKLİYORDU. AĞIR HASAN ADIM ADIM YAKLAŞTI... GELDİ, GELDİ... KEMAL'İN BURNUNUN DİBİNE KADAR GELDİ.

KAHVEDE OYUNLAR DA DÖNÜYORDU. HERKES YOLUN ORTA YERİNDE, BİRİBİRİNİN ÖNÜNE ÇIKIP OYNAMIŞ, BU İKİ ÜÇÜ KARŞIDAYIM BAKIYORDU. KAHVEDE SEMİTİN BEKÇİSİ, POLİSİ DE VARDI... AMA KARIŞMAK KİMİN HADDİNE...



KEMAL'İN AĞIR HASAN'LA BİR ALIP VEREMEDİĞİ YOKTU. FAKAT DEDİKODULAR YÜZÜNDEN PATAVLADIĞI İKİ BİRİKİM, AĞIR HASAN'A HAVAYE ETTİĞİ, ADAMLARDI. AĞIR HASAN BU YÜZDEN USTURA KEMAL'İN KARŞISINA DİKİLMİŞTİ..

BİZİM AYİ İLE KOCABURUN'U BENZETMİŞSİN.. BEN O EDEPSİZ DEYYUSLARI İYİ BİLİRİM.. ELİNİ SAĞLIK, PEK GÜZEL ETMİŞSİN..

!

BİZ DOĞRU SÖYLÜYORUZ BALEN-

YAN DİŞİ DÜŞÜN, ALAY ADAM

AĞIR HASAN, USTURA KEMAL İLE ADAMLARI İLE BARIŞTIKTAN, MUHABBET EDİP AYRIŞTIKTAN SONRA, HEPSİNİ ALIP MAHALLESİ BALABAN'A GETİRDİ. AĞIR HASAN'LA USTURA KEMAL'İ KARIŞTIRMAK İÇİN UĞRAŞMANLARI İÇİN BÜYÜLÜ BİR HAVA İÇİN YALDI.

AŞAĞI TOKATLAYIN BENİ, RÜYA MI GÖRÜYORUM?

YUU! HALE BAK BE! LUAN, HEPSİNİN SARMAŞ DOLAŞ, NASIL OLUR BE? AFYON MU YUTTURDULAR ADAMA?

TÖBE, TÖBE! ANLAMI İÇİNİZ DÜNYA İÇİNİ BİLİR ALLA!

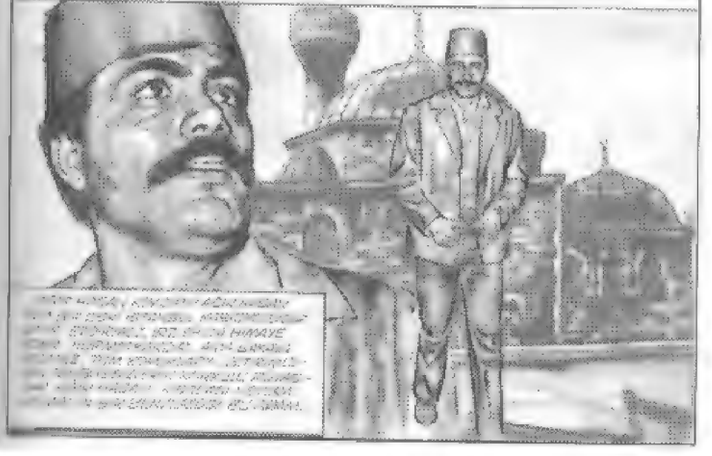
ÇAYLAK, MAHALLENİN KÖPÜLÜ, KAHVELER ALDI, SİGARALAR SARDI, DOSTLARINA İKRAMDA KUSUR ETMEDİ AĞIR HASAN.. YALNIZ BAZI SUPATLAR PEK AŞIKTI, DEDİKODU EDENLER ARKADAŞLARI KONUŞMALARI KUYU KAZANLAR BU ÜZERİNDEN ARA ARAYANLAR ÜZERİNDEN.. AĞIR HASAN, HAVAYA KALKTI.

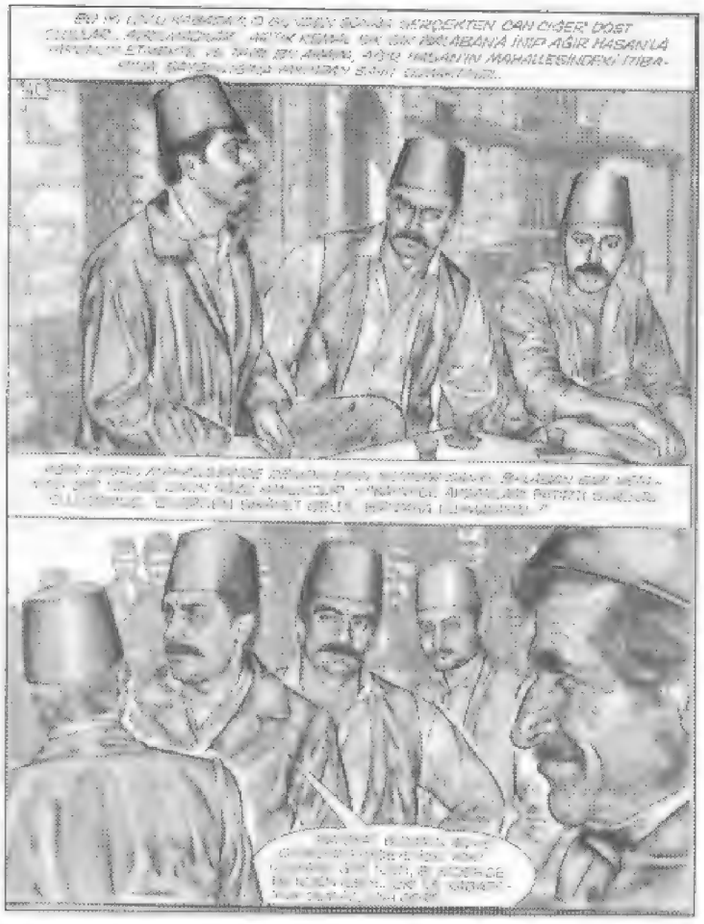
AYİ İLE KOCABURUN, KEMAL BEY İLE ARKADAŞLARI BİLİRİM! BÖYLE BENİM DAİ GİBİ BİR İŞİ... BEN AĞIR HASAN, İŞİ İYİ, HEPİNİZ DOSTLARIM SUPATLAR DOĞRU-YÜZÜNÜZÜ, YANLIŞLIĞI İYİ BİLİRİM BENİM, VEYA... ADAMLARI İLE ARKADAŞLARI, HEPİNİZİ KARIŞTIRDI?

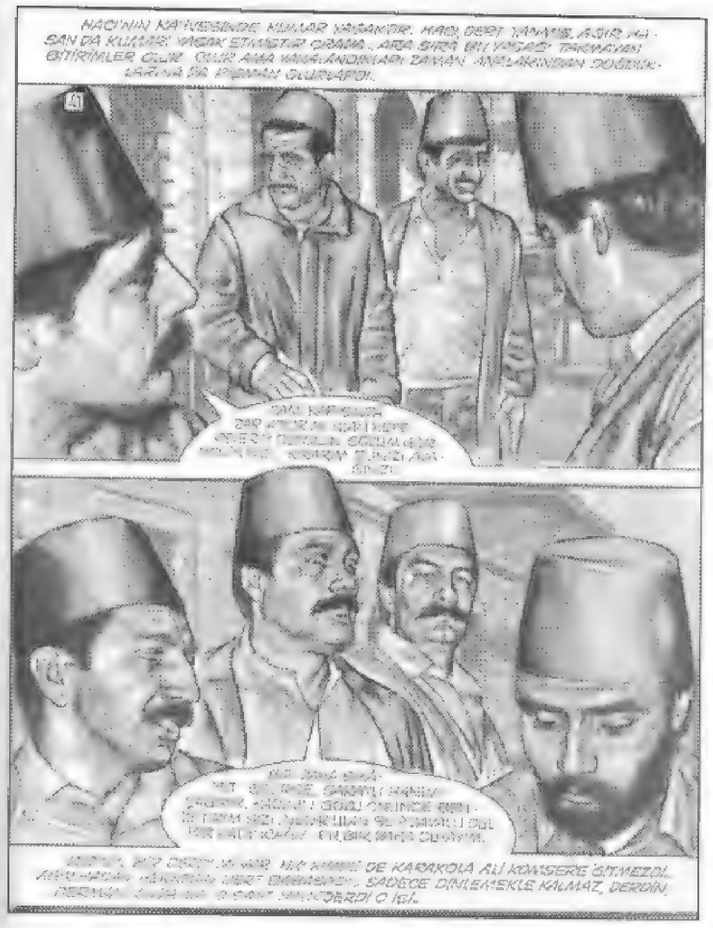
CAYLAK SESLER BİR ANDA KESİLMİŞTİ.. MAHALLENİN İTİ KOPLUĞU, AĞIR HASAN'IN YÜZÜNÜ İYİ BİLİRDİ. ARTIK NE AYİ İDRİS, NE KOCABURUN BEDİ... EN KRALI BİLE YAN GÖZLE BAKAMAZDI USTURA KEMAL VE ARKADAŞLARINA..

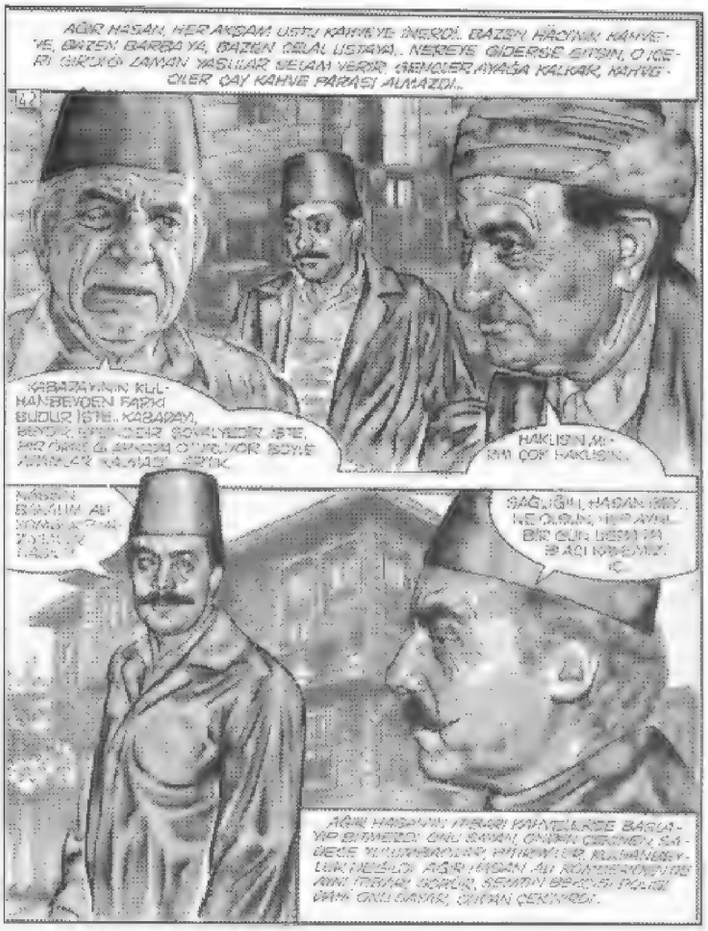
AYİ İLE KOCABURUN, BEDİ İLE YAN

SİZİ YAMAN, O KÖPÜLÜ KAPANDI, UZAKTA BİLİNİR BİLİNİR BİLİNİR

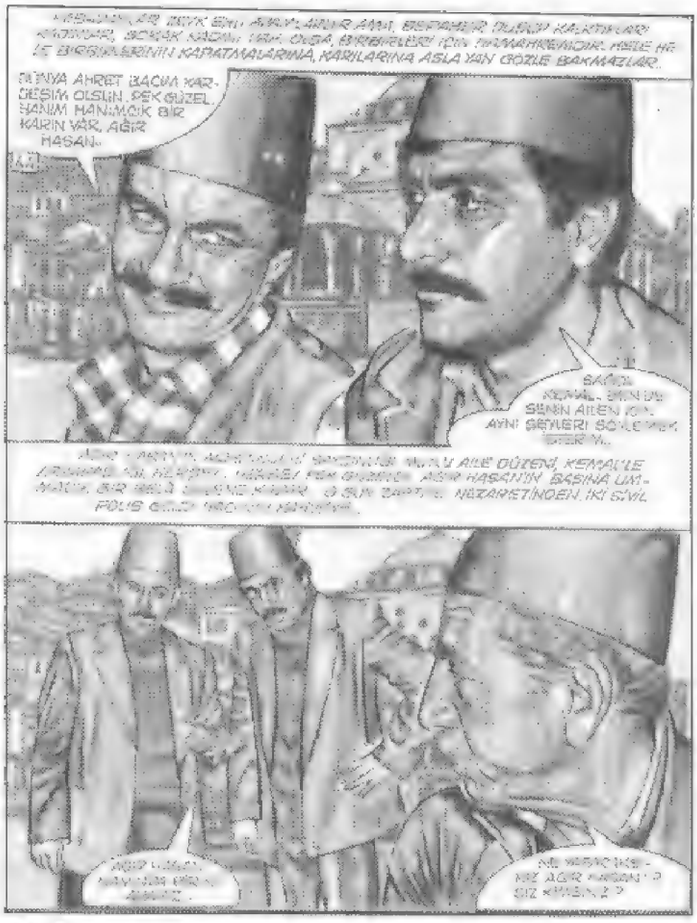


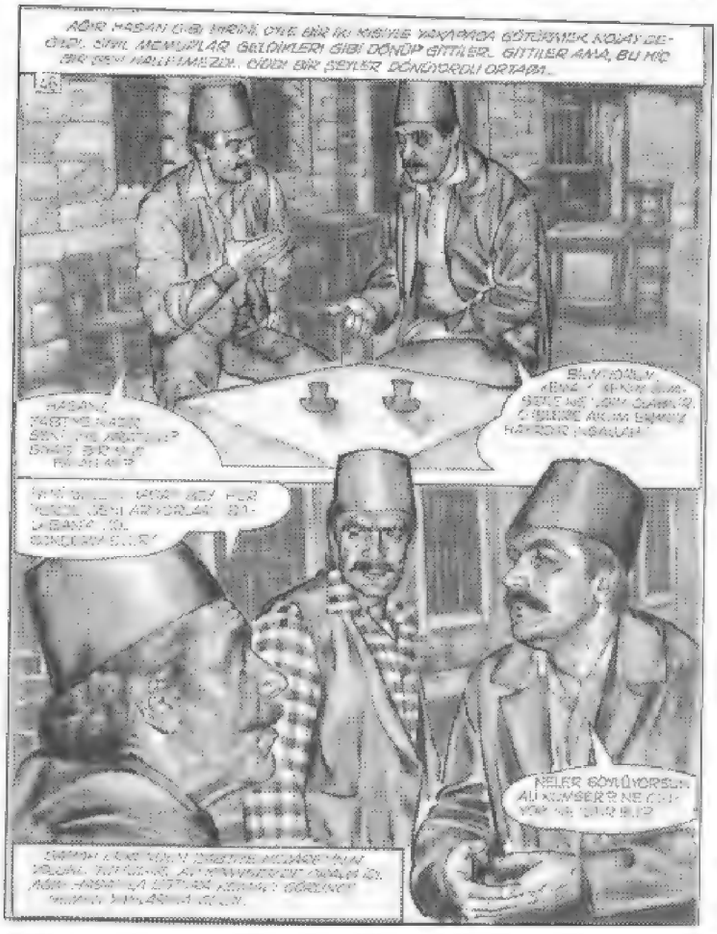

40


41

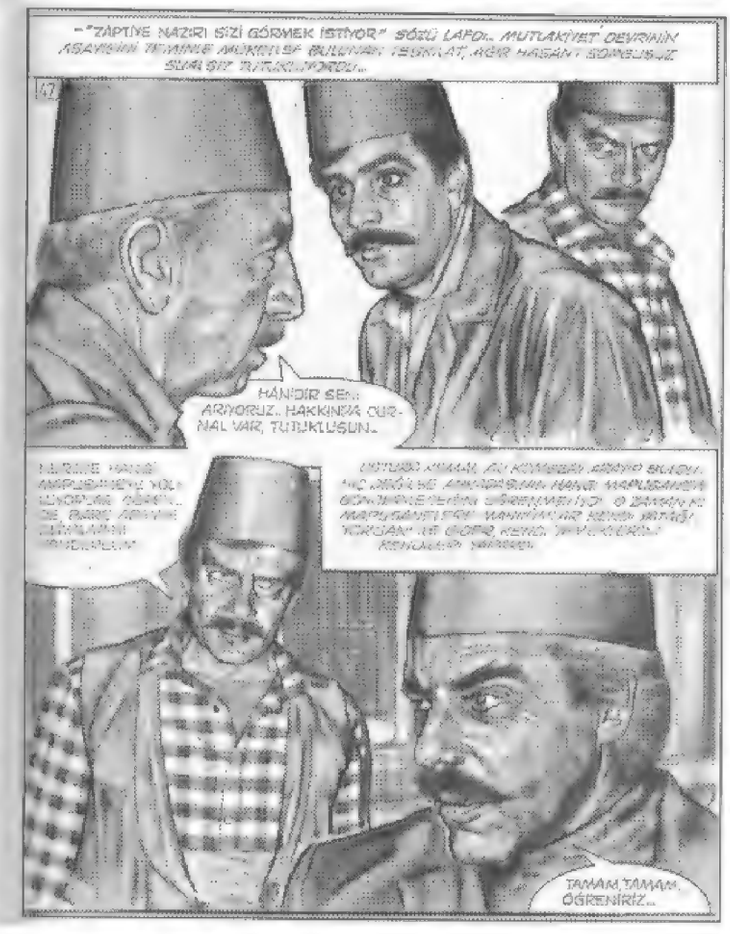

42
KABADAYILARIN KUL-HANBEYDEN FARKI BUDUR İŞTE.. KABADAY, BENDİR, BİR İŞİNİ İSTER GÖNÜLYEDİR. İŞTE, HER ÖRFÜ İÇİNDEDİR O ÇIKIYOR. İŞTE İŞİNİ YAPIYOR. İŞTE, KULHANBEYLER KAHVEDE ÇAY PARASI ALMAZDI..
HAKLISIN AMA ÇOK HAKLISIN..
SAĞLIĞIL HASAN BEY.. NE OLURUN, HEP AYNI.. BİR GÜN DEĞİL İKİ GÜN DEĞİL İŞİ AÇI KOMEMİZ..
AĞIR HASAN'IN İTİBARI KAFYELERDE BAŞLAYIP BİTMİŞTİ. ONU SAYAN, ONDAN ÇEKİNEN, SADECE YOLUNDAKİLER, İTİBARLILER, KULHANBEYLER İDİ. AĞIR HASAN ALİ KOMŞERİNİN İTİBARI DÜŞÜR, SEMİNİN BİRİNİ DAHA ONU SAYAR, ONDAN ÇEKİNİRDİ..

43
KABADAYILARIN DOSTU, KARATAHASI OLURDU. AĞIR HASAN'IN DA YAKTIKÇE BİR HATIRASI VARDI. SONRA, BİRİ ÇIKIP DA KADIN YÜZÜNDE HAK İDDİA EDİNCE, SALDIRMALAR FORA GÜLMÜŞTÜ.. MAHALLENİN EŞKİ KULAĞI KESİKLERİ İÇİN CON KESMİŞLER, AĞIR HASAN DA KADINI NİKÂHLAYIP ALMIŞTI..
HACER HANIM, AĞIR HASAN'IN NİKÂHLI KARISI İDİ. HACER HANIM BİRİNCİ AYNI VARDI. AĞIR HASAN, KARISI İLE KAHVEHANESİ İLE BİRLİKTE OTURUYORDU YANI HACER HANIM, SERİ, DİLİ İLE NAMUSLU BİR KADINDI..


DÜNYA AHRET BACIM KARDEŞİM OLSUN. PEK GÜZEL HANIM HANIMCIK BİR KARIN VAR, AĞIR HASAN..
SAĞOL KEMAL.. SENİN AİLEN İÇİN AYNI ŞEYLERİ SÖYLEMEK İSTERİM..
AĞIR HASAN'IN BAŞINA UMMADIK BİR BELA GELİNCE KARAR.. O GÜN ZAPTİYE NEZARETİNDEN İKİ SİVİL POLİS GELDİ HACIYLA KARŞIYA..
NE YAPACAKSINIZ AĞIR HASAN? SİZ KİMSİNİZ?


AĞIR HASAN GİBİ BİRİNİ, ÖYLE BİR İKİ KİŞİYLE YAKAPAÇA GÖTÜRMEK KOLAY DEĞİLDİ. SİVİL MEMURLAR GELDİKLERİ GİBİ DÖNÜP GİTTİLER.. GİTTİLER AMA, BU HİÇ BİR BEY HALLETMEZDİ.. ÇİDDİ BİR ŞEYLER DÖNÜYORDU ORTADA..
HASAN, ZAPTİYE NAZIRI SENİ İYİ ARATTIR? SİYAS BİR İŞ İÇİ BİLİRİM AKIM ERMEZ HAKKIDIR İNŞAHAH
NELER SÖYLÜYORSUN ALİ KÜMSER? NE OLUYOR NE DİYORSUN?

KENDİ MUHİTİNDE AĞIR HASAN'I BULMAK ZOR DEĞİLDİ. HEMEN HERKES ONUN NEREDE OLDUĞUNU SÖYLEYEBİLİRDİ. ÜNİFORMA MEMURLARI AĞIR HASAN'I ELLERİ İLE KÖYMÜŞ GİBİ BULDULAR.. HACI'NIN KAHVESİNDE USTURA KEMALLE BALIKTIK OTURUYORDU..
AĞIR HASAN HANGİNİZ?
AĞIR HASAN'LE HERHANGİ BİRİ DEĞİLDİ.. GÜLDÜ.. ÇEKETİNİN ÖNÜNÜ AÇIP AYAĞA KALKTI.. BEL KUNDAKA SOKULU, KOSKOCA BİR SMİTWESSON DURUYORDU..


-"ZAPTİYE NAZIRI SİZİ GÖRMEK İSTİYOR" SÖZÜ LAFDI.. MUTLAKİYET DEVRİNİN ASAYİŞİNİ TEMİNLE MÜKELLEF BULUNAN TEŞKİLAT, AĞIR HASAN'I SORGUSUZ SUALSİZ TUTUKLUYORDU..
HANİDİR SENİ ARIYORUZ.. HAKKINDA CURNAL VAR, TUTUKLUSUN..
USTURA KEMAL, ALİ KÜMSER ARAYIP BULDU.. HİÇ DEĞİLSE ANKARASINA HANGİ MAPUSANEYİ GÖNDERMEDİĞİNİ ÖĞRENMEYİ İYİ.. O ZAMAN KİMAPUSANELERİ MAHKÜMLAR KENDİ YATAĞI YORGANI İLE GİDER, KENDİ YEMEKLERİNİ KENDİLERİ YAPARDI..
TAMAM, TAMAM, ÖĞRENİRİZ..

UŞTURA KEMAL BOŞ DURMADI.. İÇERİ EPEY GİRİP ÇIKMIŞ, BU İŞLERDE BİR TECRÜBE SAHİBİ OLMUŞTU ZATEN... BİLDİĞİ MEŞHUR AVUKATLARDAN FİPTEN ADAM ALIR, CERCEVELİ AKIF BEY'İ BULDU DURUMU ANLATTI..
MALAHİ KEMAL BEYCİM.. GİRDİĞİN BİR BİŞİ SOYLİYEMEM...
AMAN, ABUKAT BEY GÖZÜNÜ SEVEYİM BU İŞTE BİR YANLIŞLIK VAR.. BUNU ORTAYA ÇIKARIYOR.

YOK MU SORUYOR... EVİM, BARKIM, ALEM ONDE ALLAHA

UŞTURA KEMAL SABAHLARI İLK İŞ OLARAK AĞIR HASAN'IN EVİNE UĞRUYOR. EŞİKTEN İÇERİ BİR ADIM DAHİ ATMADAN.. KAPIYI AÇAN HACER HANIMIN YÜZÜNE DAHİ BAKMADAN. BABSI ÖNÜNDE İHTİYAÇLARINI SORUP ALIYOR, EVİN NE İHTİYACI VARSA DERHAL GÖNDERİYORDU..
KÖŞE MANAVI UĞRA YEMİŞ AL.. SALAK BEKİR'DEN DE ET ÇEKTİR, EKMEĞİ DE UNUT YALNIZ.. İŞ KOÇUM.
OLUR ABİM.. SEN İŞİNİ YAPIYORSUN BİZİ BİLİRİZ..

O GÜN YİNE YANINDA İMAMLIK ÖĞRCI OLDUĞU HALDE ÖNCE AĞIR HASAN'IN EVİNE UĞRAMIŞ ORADAN DA HACER HANIMIN
AĞIR HASAN'IN HEPİNİZE SELAMI VAR. DÜN ABUKATI İLE KONUŞTUM.. BİR KAÇ GÜNE KADAR SALACAKLARMIŞ.. YİNE DÖNECEK ARAMIZA..
KUŞUM ÖNE ÇIKSA!

SANKI AĞIR HASAN DEĞİLDE KENDİSİ GİRMİŞTİ HAPİSE.. DOKUNSALAR AĞLA YAPAK HALDE İŞ UŞTURA KEMAL.. SONAK SONAK YUVA UYUMAMAK AŞMEMİZE, YAVAŞ KALMAMIZ GEREKİR SANKİ.. AŞTURA BİR YANLIŞLIK VARDI BU İŞTE..
YA DİN YOKSA.. BİZİ BİLİR ALLAHA ÖNÜLÜ ZATLAR ARTIYA YATIRILIR DİNİ BAKİMİ?

AĞIR HASAN – "EVİM BARKIM SANA EMANET" DEMİŞTİ.. ADAMLARI YATAĞINI YORGANINI DENK ETTİRİP HEMEN MAPUSA YOLLADI.. ARTIK BUNDAN BÖYLE BU EV ONA EMANET İDİ. BU EVDE ARKADAŞININ ANASI VE KARISI VARDI. BU ERKEKSİZ EVİN HANIMLARI İÇİN ONA EMANET İDİ..
DAĞ İÇİ KÖYÜNDE BİR KAYNANA, GÜLTEKİN ADLI ABİSİNİN ÖLÜMÜ, ONUN BEN İÇİNDE ÜZÜNTÜSÜ.. İŞİNİZİ BANA AKLETİN

–"DÜN ABUKATI İLE KONUŞTUM, BİRKAÇ GÜNE KADAR SALACAKLARMIŞ AĞIR HASAN'I ? KEMAL BU SÖZLERİ SÖYLERKEN ALİ KOMİSER HEMEN ARAŞA KALKTI..
KİM DİYİP AĞIR HASAN HAKKINDA DURAKLAR VAR DEĞİL.. BİR KAÇ GÜNE KADAR BİR KAÇ YILA KADAR BİZE SALIVERİLİR ONU AĞIR HASAN, DİYE BİRİNİ UNUTUN.. BUNU BEN SÖYLİYORUM, BEN.. ALİ KOMİSER.
BUNLAR GÜN AĞIR HASAN'IN DOSTLARI İDİ.. NE BİLİNİ DOSTUMUZ, KARDEŞİMİZ.. YOLDUĞU İŞTİ.. ALİ KOMİSER'İN SÖZÜ KANUNDU.. TEMİZLİK HALİNİ VARDI ATIYA KALKTI..

HEMEN MAPUSA!.. KİMİNİ ÇIKARDIĞI YERDE KİŞİ İLE ABDULLAH KAYA DÖNÜŞ DENİYOR AĞIR HASAN'I ÇIKARDIĞI ONU KAÇ..

DEMEK AĞIR HASAN'IN İŞİ BİTİKTİ.. BİR DAHA BU SOKAKLARA DÖNMEYECEKTİ DEMEK: MAHALLENİN AĞASI, HAMİSİ KABADAYISI AĞIR HASAN, YOKTU ARTIK..

OH BİZ KURTULDUK

AMAAN, DÜNYA VARMIŞ BİZİ HERİF VEREM ETTİ BİZİ.. HER TAŞIN ALTINDA AĞIR HASAN. PASSINI OYNUTSAN AĞIR HASAN..

DÜZTABAN HERİF.. UĞURSUZUN TEKİYDİ ZATEN..

DEMİR DÖVÜŞÜ AĞIR HASAN'A YAPTIKLARIYLA KAYLUM KOÇUN ÖNÜNÜ KESİYORDU. ARTIKLA KAYLUM BİTİRİLİRSE, BİRİ ŞİKİ AĞIR BİTİRİLİRDİ. ATIP TUTMADI DEMİR AĞIR HASAN'IN ARKASINDAN, AĞIR'LA İŞİ YOKTU.

BİLİR BİZİ BİRİNİ ÖLDÜRÜP ÇIKAR DIYORSUN, ALİ KOMİSER?

ALLAH BİZİ BİRİNİ ÖLDÜRÜP ÇIKAR DIYORSUN, ALİ KOMİSER?

ALİ KOMİSER ARTIK ŞAŞKIN, AĞIR HASAN'IN ARKASINDA ÖYLE ÇOK ŞEYLER DÖNÜYORDU.. BİRİNİ KAYLUM AĞIR HASAN'DI. DEĞİLDİ DEMİR DÖVÜŞÜNÜN ÖNÜNÜ BİTİRİYORDU, ŞİMDİ ALİ KOMİSER'İ DEMİR DÖVÜŞÜNÜN ARKASINDAN ÇEKİŞTİRİYORDU.

ALİ KOMİSER, KAYLUM ÖLÜ DEĞİL, ÖLÜ DEĞİL DİYORSUN.. ÖLÜ DEĞİL DİYORSUN.. ÖLÜ DEĞİL DİYORSUN..

TABİİ, BÜTÜN BU OLAN BİTENLERDEN, ARKASINDAN SÖYLENEN SÖZLERDEN, ONUN YÜZÜNÜ, İTİBARINI KARANLIĞA ÇEKİŞTİRANLARDAN HAMİSİ, YOKTU AĞIR HASAN'DI. ONSA DA KOLAY KOLAY İNANMAZDI ZATEN.. SIRASINDA, HEPSİNE AYRI AYRI AĞAMI ÖYLE DÖŞÜNÜYORDU ONLAR.

ALİ KOMİSER, DERVİŞ AĞA, DALAK BEKİR, GÖZ MUSTAFA, KALPAZAN, HOROZ, MAHALLENİN HAMİLERİ VARDI..

İYİDİR AĞAM, HEPSİNİN AYRI AYRI SELAMI VAR.. BİR DİNECEĞİN VARMI DİYE YOLLADILAR BENİ..

BİRİNİ ÖLDÜRÜPÜN KARŞISINA BİR DİNECEĞİ YOKTU AĞIR HASAN'IN.. HAPİSTE DE ALİ'YE DÖNÜLÜNÜN KİMİ DİNİ KİMİNİ DÜNYALIK İŞİ VARDI. ÖLÜ DÖNÜLÜNÜN KİMİNİ HOROZ, KİMİNİ ÖLÜ DÖNÜLÜNÜN KİMİNİ DALAK BEKİR, KİMİNİ GÖZ MUSTAFA VARDI.

HAMİ, HOROZ'DAN YOLLA BİR DİNECEĞİ VARMIŞ ÖLÜ DÖNÜLÜNÜN ELİNİ ÖPMÜŞ

BİZİM BİRİNİ ÖLDÜRÜP ÇIKAR DIYORSUN, ALİ KOMİSER?

AĞIR HASAN'IN HİÇ BİR ŞEYDEN HABERİ YOKTU AMA, ONUN ARKASINDAN SÖYLENEN SÖZLER, ÜSTÜNÜ YAVAŞ YAVAŞ KULAĞINA GELİYORDU.. SÖYLENENLERİN DE KİM OLDUKLARINI AŞ DOK BİLİYORDU. BİLİYORDU AMA, O VAKİTLERİ HİÇ KİMSE AĞIR HASAN'IN ARKASINDAN ATIP TUTMAMIŞTI.

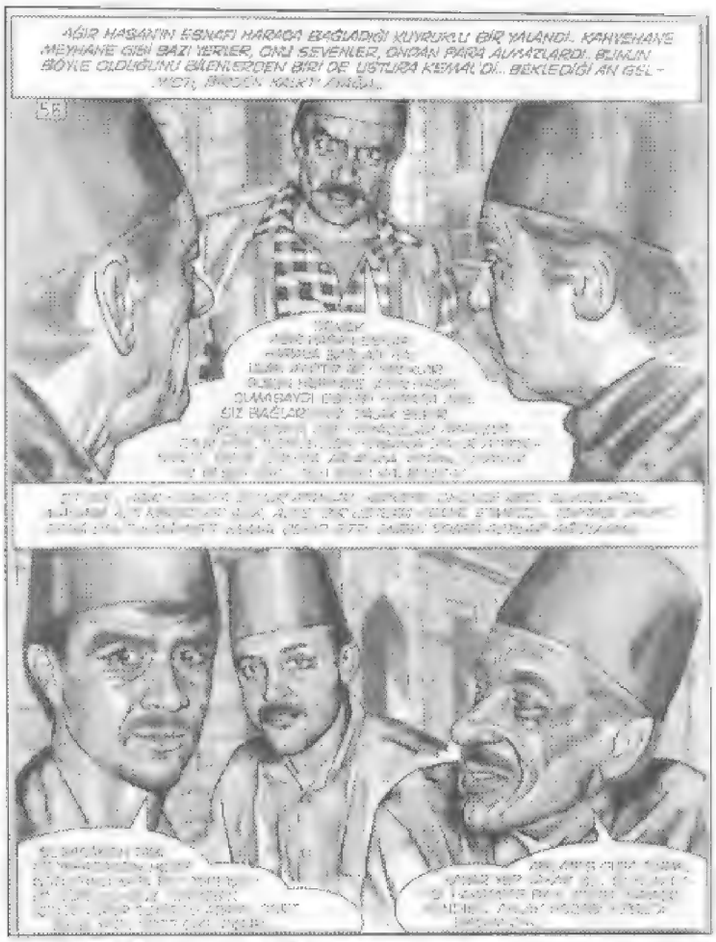
ALİ HİÇ YAPMALARSAM DİR TİCARSAM, İŞİN BİLİRİM VA YAPARAM..

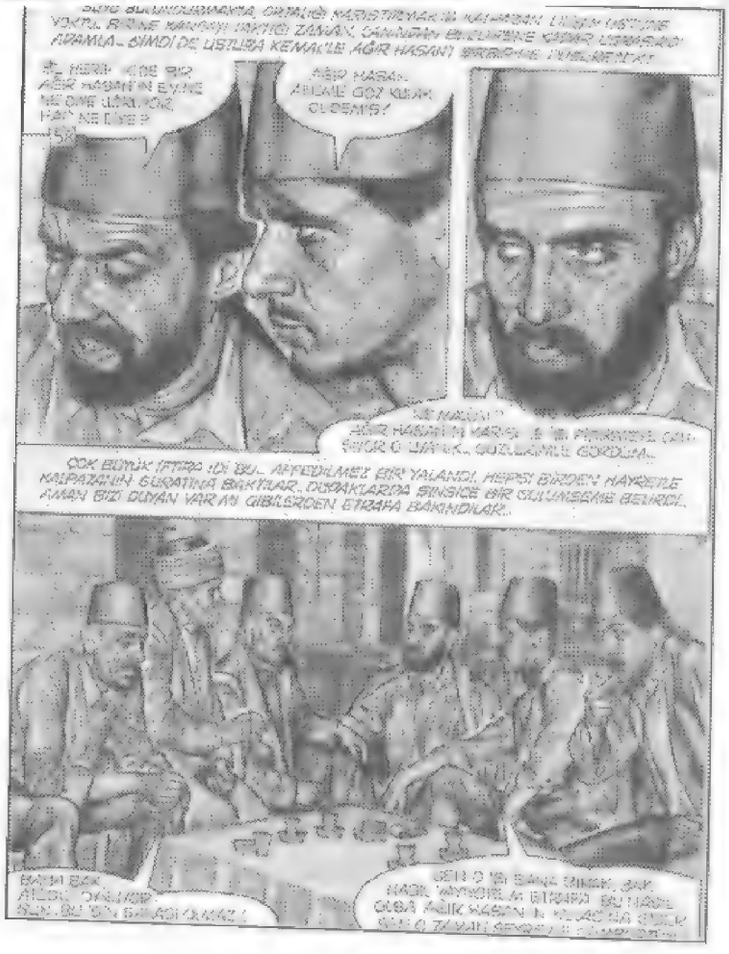
O ALİ İLE BİRİNCİ GÜNÜNDE İKİ KİŞİYİ İLİŞTİRİP, KAPKETMİŞLİLER. YANI BİRİNİ YİYİP YİYİPLİ. ALİ KOMİSER, DERVİŞ AĞA, KALPAZAN, HOROZ, DALAK BEKİR, GÖZ MUSTAFA OTURMUŞ KONUŞUYORLARDI.. PAMUK DOĞRU, ÖLÜ İLİ KOMİSER GÜLÜŞÜYOR, ÖTEKİLER DİNİYORDU..

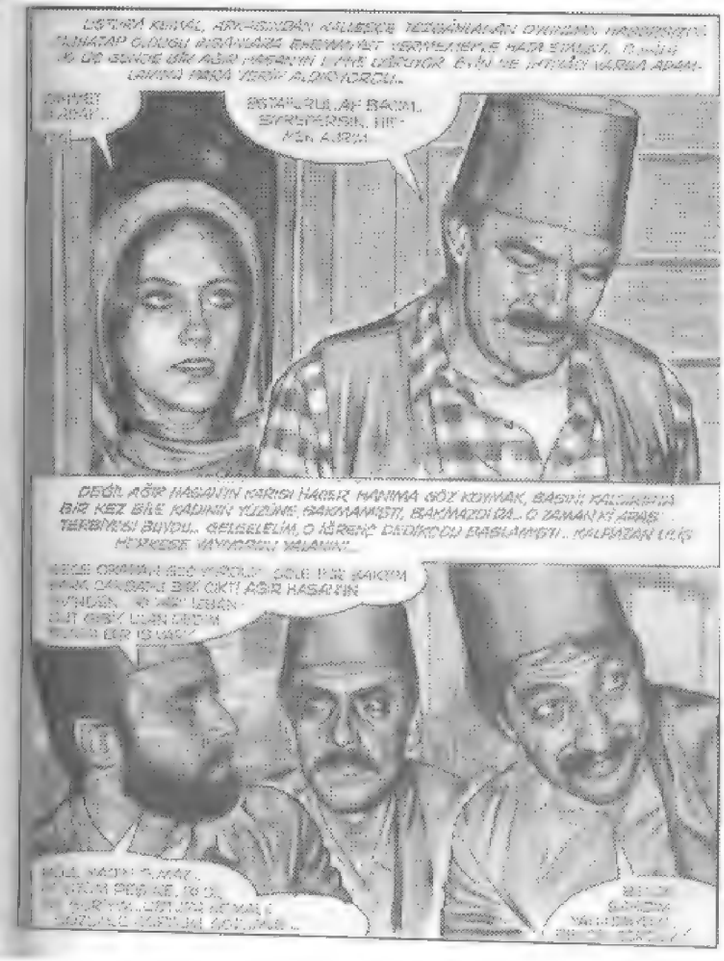
HAMİ BİLİRİM.. ÇAĞIRAN SÖYLESİN.. AĞIR HASAN'DI SAYIN, KAHVENİN PARASINI BİR GÜN GÜLÜN ÖDEMİŞTİR

ÖNCE BİLİRİM, ÇAĞIRAN SÖYLESİN.. BÜTÜN KAHVELER, İNİYİMİLİK ÇAĞIRALAR.. ... SONRA SONUÇ VERİRİM

AĞIR HASAN'IN ESNAFI HARACA BAĞLADIĞI KUYRUKLU BİR YALANDI.. KAHVEHANE MEYHANE GİBİ BAZI YERLER, ONU SEVENLER, ONDAN PARA ALMAZLARDI.. BUNUN BÖYLE OLDUĞUNU BİLENLERDEN BİRİ DE USTURA KEMAL'Dİ... BEKLEDİĞİ AN GEL-MİŞTİ, BİRDEN KALKTI AYAĞA...







KALPAZAN UUŞ.. USTURA KEMAL'İN, AĞIR HASAN'IN KARISI MADER HANIMIN SIK SIK EVİNE GİRDİĞİ VE KADINLA DOST HAYATI YAŞADIĞI İFTİRASINI, ÖNÜNE GİNAN HERKESE YAYMAKTA İDİ.. MAHALLEDE BİR DEDİKODUDUR BAŞLAMIŞTI..

BU USTURA KEMAL DENEN UTANMAZ HER... MAHALLEMİZİN NAMUSUNU BEŞ PARALIK EDİYOR...

DERVİŞ AĞA İLE ALİ KÖMÜR ZÜHUNA DA YETİŞMEDİLER.. O KAHVEDE, HERKESİN ÖNÜNE İNAR İŞİNİ OLUŞTURMAK SONUNA, USTURA KEMAL'İ ÖNÜNÜN ÖNÜNÜ DEF ETMEYİ AKLLARINA KOMANDLADI DİYİNİZ.

YOK.. HOŞ BİRİNİN AĞIR HASAN'LA İŞİ YOKTURUZ HERŞEYİ BİR BİR ANLATACAĞIM..

USTURA KEMAL'İN KARISIYLA İŞİ PİŞİRDİĞİNİ MİŞ? TAB!.. AHLAYMAK LAZIM.. KÖRENİNİN O USTURA KEMAL DENEN AHLAKSIZIN NE MAL...

ALİ KÖMÜR VE DERVİŞ AĞA, YOL BOYUNCA AĞIR HASAN'A NE DİYECEKLERİNİ İYİCE KARARLAŞTIRDILAR.. USTURA KEMAL'E AYKIRI İFTİRA, ÜRÜTÜLÜN DEDİKODULAR BÜTÜN BU KUYRUKLU YALANLARI SANKİ GERÇEKMİŞ GİBİ, BİR BİR ANLATA ANLATA GAKLARDI AĞIR HASAN'A..

DOST BİRİSİ... HAŞİNA... ALİŞİNİZ MALAŞAT OLSA... BİLİNİ DÖRÜNÜN... İŞİ ÖLÜM KÖRE... DİYİNİZ...

AĞIR HASAN ANAĞA KIZDI.. "KEMAL'İ BULUN HABER VERİLİNİZ, ONUN BANA GELİŞİ İÇİN" DEDİ.. KÖLÜ BİRİ ÜÇÜNÜ... BİR ÜÇÜNÜ SARIP YAKTI, BAĞLADI DUDUNMANIYE ÇALIŞIYORDU.. HAYIVANK, İŞİMİYORDU AMA AMMO BİR İŞİMİŞ BİR MEV...

OLMAZ BÖYLE ŞEY, OLAMAZ! KEMAL ÖYLE BİR İNSAN DEĞİLİM... FAKAT ÖYLE BİR KÖRÜ DEDİKODU İÇİNİZİ AKLIMA İŞİM... ÖNÜNÜZ İŞİ DİŞİ, YALANDIR BU İFTİRALAR... YES ALLAHYM!

KONU AĞIR HASAN'IN NAMUSU İDİ, AİLE ŞEREFİ İDİ.. ONU EN ZAYIF YERİNDEN YAKALAYARAK, USTURA KEMAL'İN ALEYHİNDE KIŞKIRTMAK İÇİN NE LAZIM GELDİ İSE SÖYLEDİLER. YİNE DE AĞIR HASAN'IN AĞZINDAN USTURA KEMAL ALEYHİNDE BİR LAF ÇIKMADI... FAKAT AZAMIN YÜZÜ SAPSARI OLMUŞTU..

BU DEDİKODUNUZ KENDİNİZ GÖRDÜNÜZ MÜ? KENDİ GÖZÜNÜZLE GÖRDÜNÜZ MÜ?

HASAN BEY, BİZ SİZİN SOKAKTA OTURMUYORUZ. OTURANLAR GÖRMÜŞ.. YOLDAN GEÇİP GEÇENLER GÖRMÜŞ.. DAHA NE OLSUN...

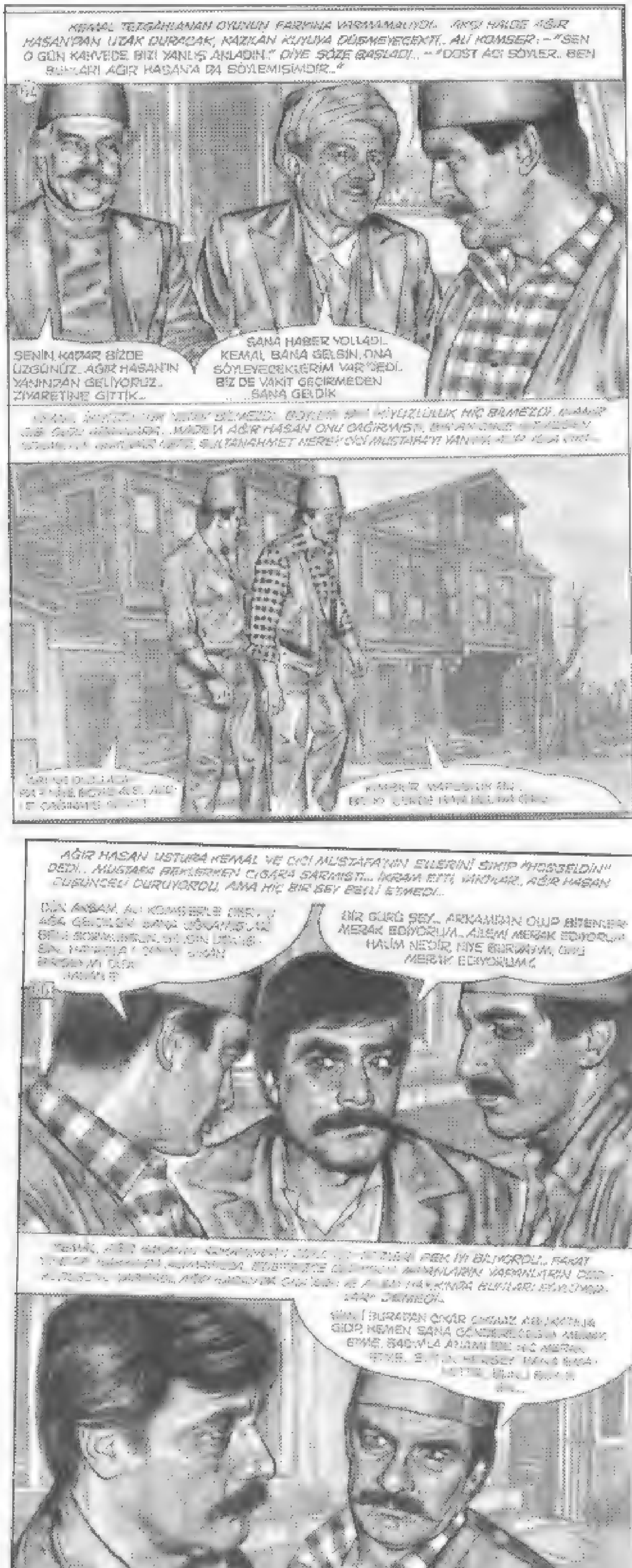
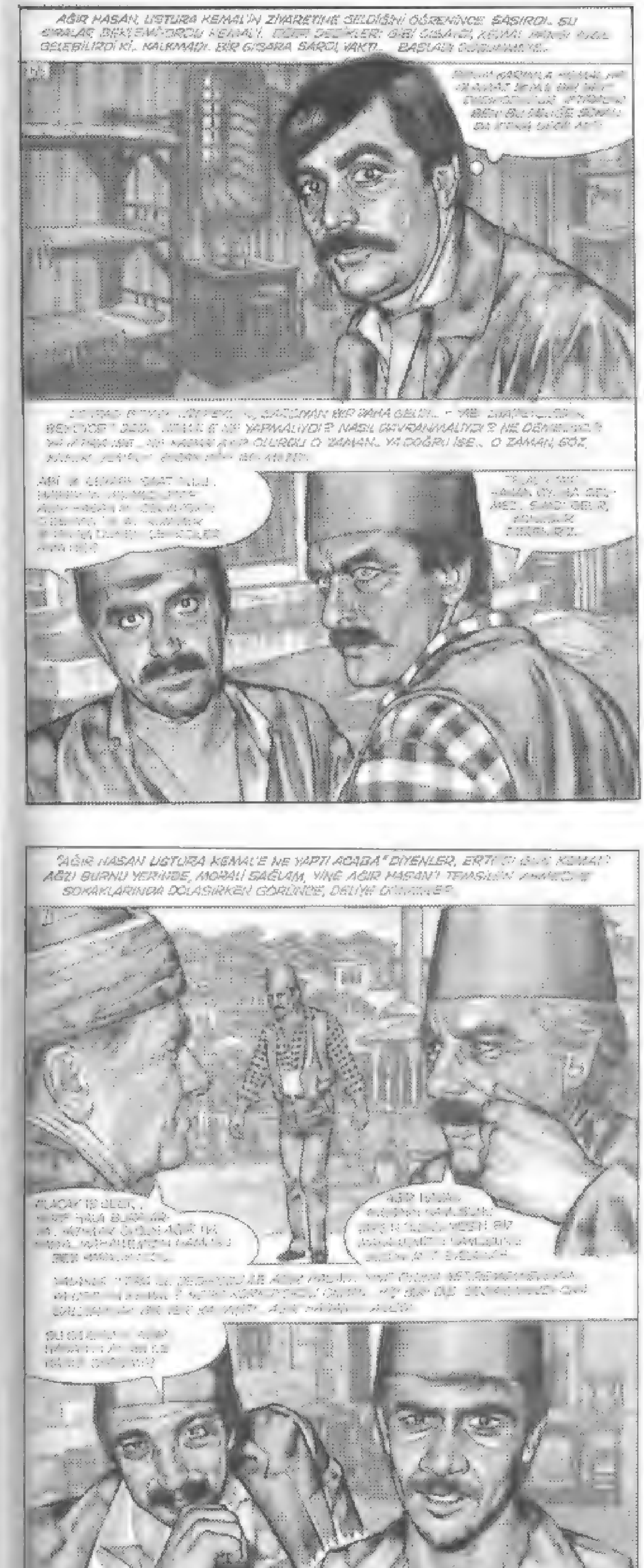
AĞIR HASAN ANAĞA KIZDI.. "KEMAL'İ BULUN HABER VERİLİNİZ, ONUN BANA GELİŞİ İÇİN" DEDİ.. KÖLÜ BİRİ ÜÇÜNÜ... BİR ÜÇÜNÜ SARIP YAKTI, BAĞLADI DUDUNMANIYE ÇALIŞIYORDU.. HAYIVANK, İŞİMİYORDU AMA AMMO BİR İŞİMİŞ BİR MEV...

AĞIR HASAN'I DOLDURMUŞLARDI, HEM DE NE BİÇİM.. İFTİRA İLE MARUZA DÜŞÜRÜLÜP, ELİ KOLU BAĞLI ÇARESİZ AZAMA, TÜTÜP AÇIK AÇIK.. "KARIN SENİ USTURA KEMAL'LE AKDATIYOR" DEMİŞLERDİ. ŞİMDİ SIRA HERŞEYDEN HABERSİZ USTURA KEMAL'İ MAPUSA, AĞIR HASAN'A GÖNDERMEYE GELMİŞTİ..

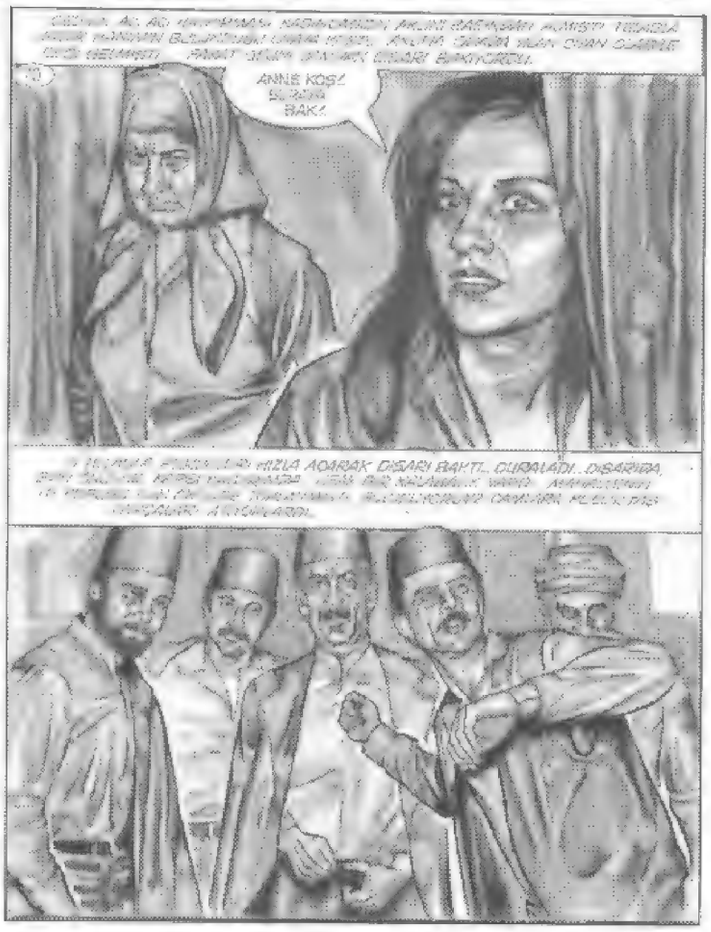
İŞİ MEDİ... MAHKEMİNİZ... İÇİNİZ İÇİNİZDE... ÖLÜNLARDAN SONRA, USTURA KEMAL Elini AYAĞINI ÇEKMİŞTİ. İŞİ İŞİNİ AKLINA... BALABANA İNMİYORDU.. ALİ KÖMÜRLE DERVİŞ AĞA DÜŞÜLÜ DÜŞÜNÜYORDU.. KEMAL'İN VEKİLİDİR HANIMIN KAHVEYE VARDILAR..

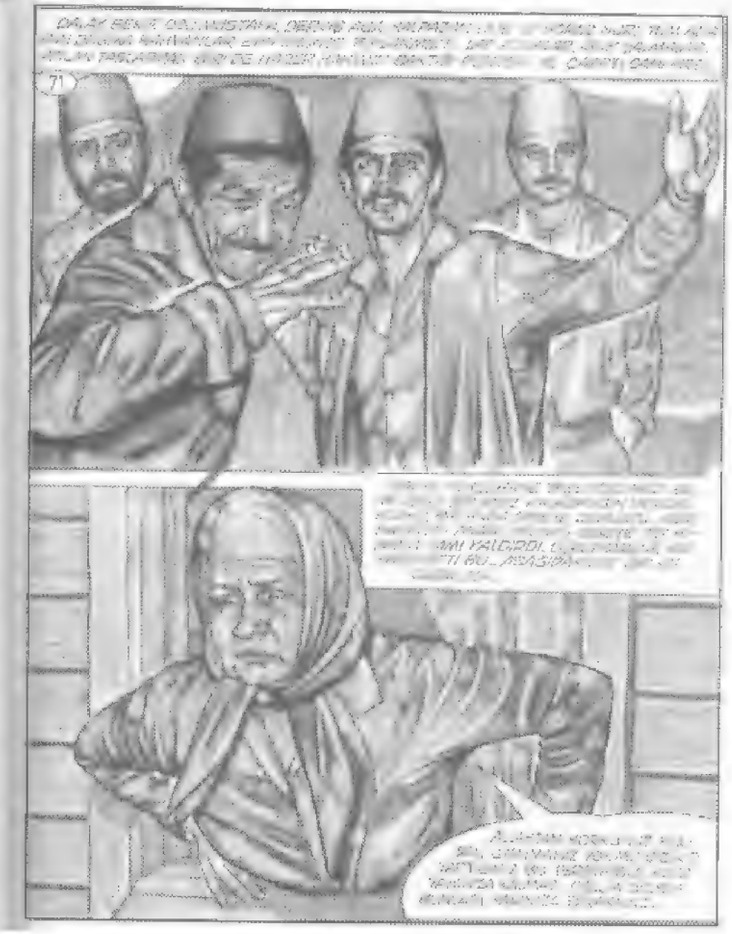
KEMAL İLE KONUŞMAMIZ LAZIM. ONU İLGİLİ BİR HABERİMİZ VARDIR... LAZIM DİYİ...

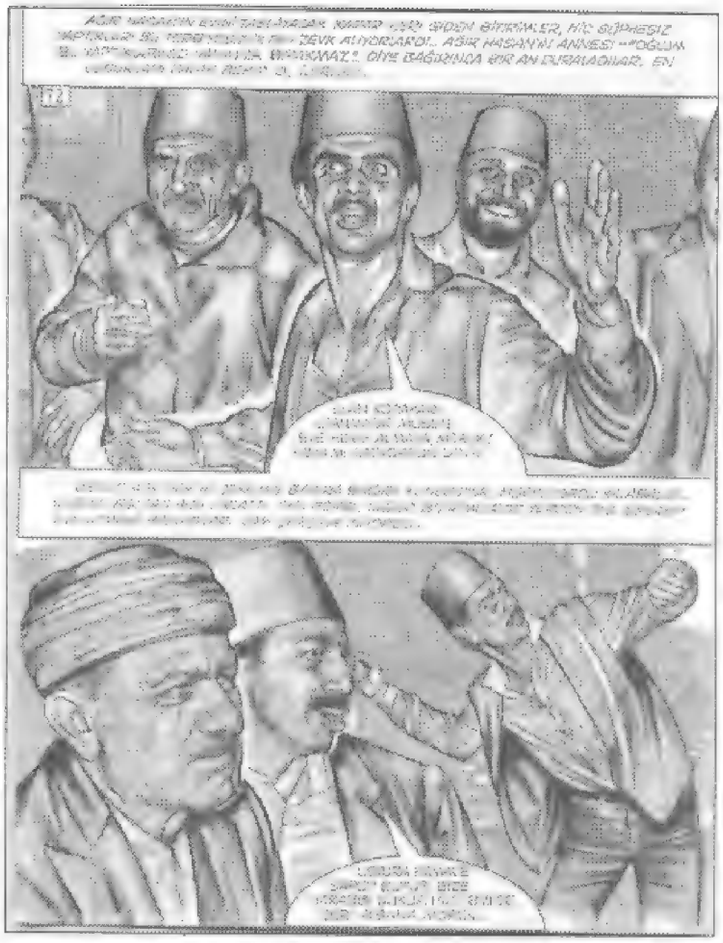
EVET, BUYUR GELİNLER..


KEMAL TEZGÂHLANAN OYUNUN FARKINA VARMAMALIYDI.. AKSİ HALDE AĞIR HASAN'DAN UZAK DURACAK, KAZILAN KUYUYA DÜŞMEYECEKTİ.. ALİ KOMSER: – "SEN O GÜN KAHVEDE BİZİ YANLIŞ ANLADIN.." DİYE SÖZE BAŞLADI.. – "DOST ACI SÖYLER.. BEN BUNLARI AĞIR HASAN'A DA SÖYLEMİŞİMDİR.."
SENİN KADAR BİZDE ÜZGÜNÜZ.. AĞIR HASAN'IN YANINDAN GELİYORUZ.. ZİYARETİNE GİTTİK..
SANA HABER YOLLADI.. KEMAL BANA GELSİN, ONA SÖYLEYECEKLERİM VAR" DEDİ.. BİZ DE VAKİT GEÇİRMEDEN SANA GELDİK
AĞIR HASAN USTURA KEMAL VE CICI MUSTAFA'NIN ELLERİNİ SIKIP "HOŞGELDİN" DEDİ.. MUSTAFA BEKLERKEN CIGARA SARMIŞTI.. İKRAM ETTİ, YAKTILAR.. AĞIR HASAN DÜŞÜNCELİ DURUYORDU, AMA HİÇ BİR ŞEY BELLİ ETMEDİ..
BİR GARİP ŞEY.. ARKAMDAN OLUP BİTENLERİ MERAK EDİYORUM.. AİLEMİ MERAK EDİYORUM.. HALİM NEDİR, NİYE BURDAYIM, ONU MERAK EDİYORUM..
PEK İYİ BİLİYORDU.. FAKAT

AĞIR HASAN, USTURA KEMAL'İN ZİYARETİNE GELDİĞİNİ ÖĞRENİNCE ŞAŞIRDI.. ŞU GELEBİLİRDİ Kİ.. KALKMADI.. BİR CIGARA SARDI, YAKTI..
YAPMALIYDI? NASIL DAVRANMALIYDI? NE
OLURDU O ZAMAN.. YA DOĞRU İSE.. O ZAMAN, GÖZ,
"AĞIR HASAN USTURA KEMAL'E NE YAPTI ACABA" DİYENLER, ERTESİ GÜN KEMAL'İ AĞZI BURNU YERİNDE, MORALİ SAĞLAM, YİNE AĞIR HASAN'I TEMSİLEN SOKAKLARINDA DOLAŞIRKEN GÖRÜNCE, DELİYE DÖNDÜLER

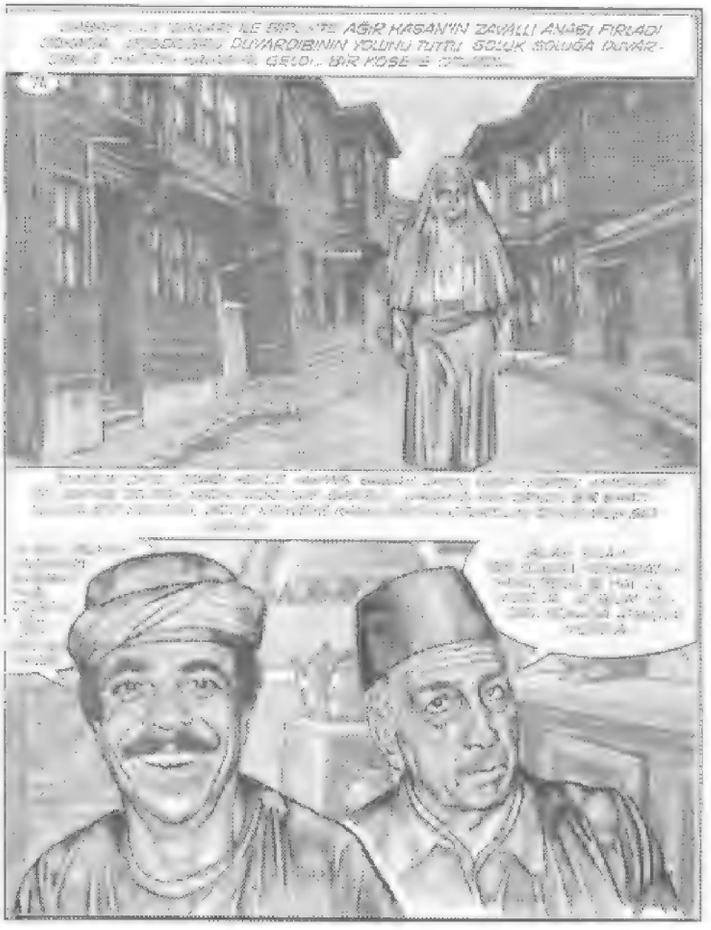
ANA KIZ BİR AN DURDULAR.. SAŞIRMIŞLARDI.. AMA BU ŞAŞKINLIK ÇOK KISA SÜRDÜ.. AĞIR HASAN'IN ANASI HIŞIMLA GERİ DÖNDÜ.. O DÖNER DÖNMEZ, BİTİRİMLER TERS YÜZ OLUP SIVIŞTILAR.. KOLAY MI? AĞIR HASAN'IN ŞARISI İLE ANASI


ANNE KOŞ! BAK!



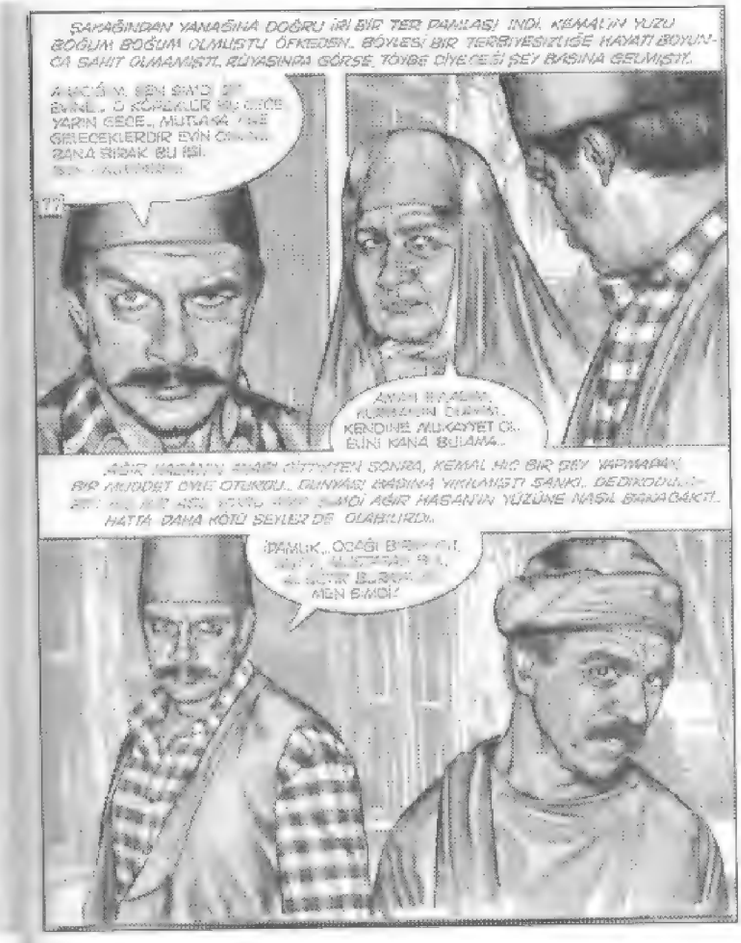

AĞIR HASAN'IN ANNESİ "OĞLUM
DİYE BAĞIRINCA BİR AN DURALADILAR. EN

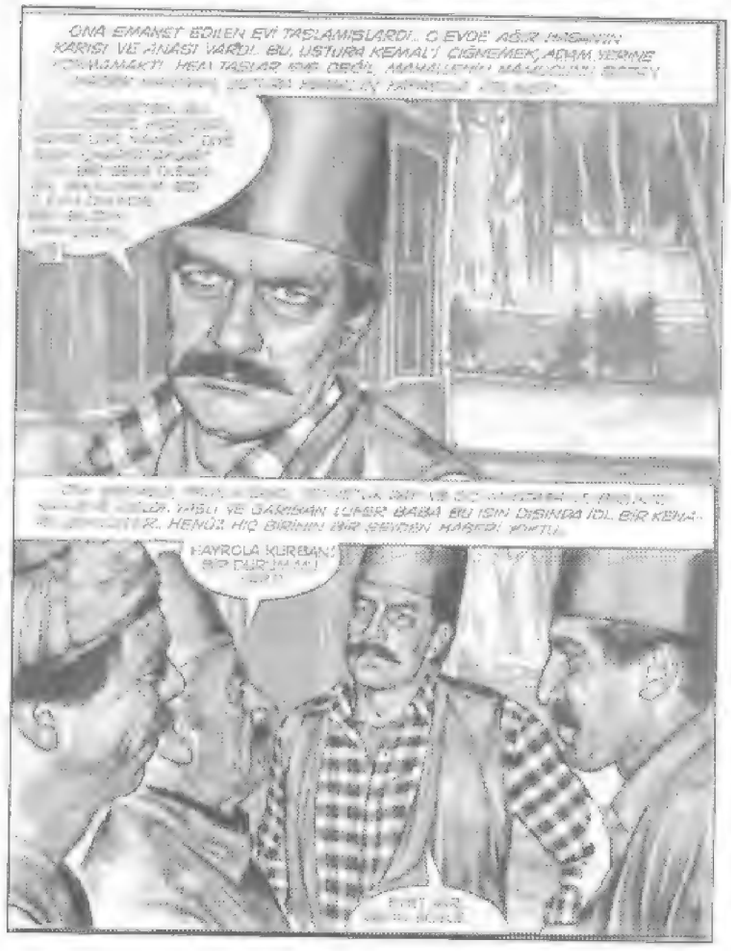
...NET VE CESARETİN BU DERECE TERBİYESİZLEŞTİĞİ GÖRÜLMEMİŞ BİR ŞEYDİ... KÜFÜRLER, HARALAR, AĞZA ALINMAYACAK LAFLAR,
İKİ BİÇARE KADIN KORKUDAN AĞLAŞMAYA BAŞLADILAR.
ANNE! KOR-
METİN OL, KIZIM.. BENİM
EYTİĞİ YANINA
KALMAZ
KORKMA!

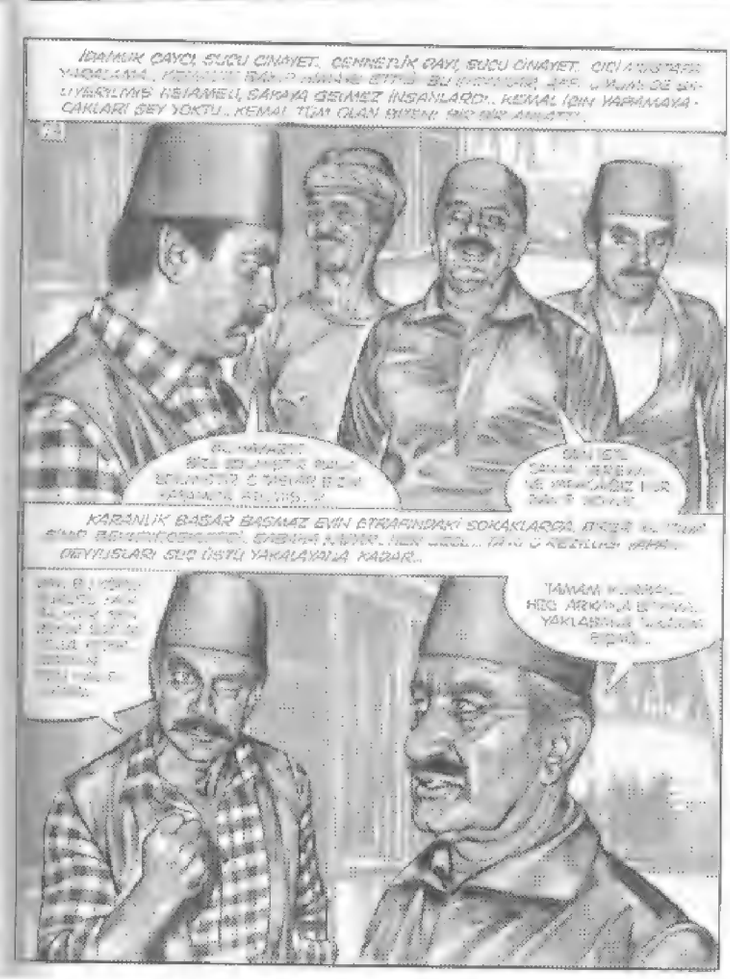

AĞIR HASAN'IN ZAVALLI ANASI FIRLADI
DUVARDIBININ YOLUNU TUTTU SOLUK SOLUĞA DUVAR-
GELDİ.. BİR KÖŞE

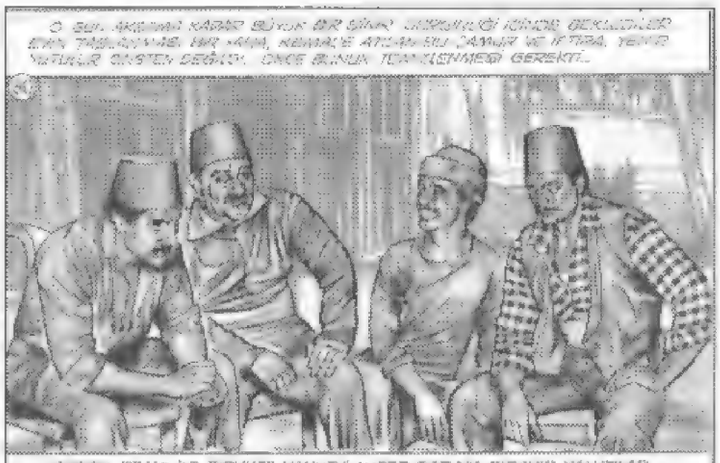
BEY OĞLUME
BEKLİYORUM.

BİRAZDA HEYECANLANDI.. BU DURUM PEK HAYRA ALAMET DEĞİLDİ...
OĞLUM SENLE KONUŞMAM LAZIM.. BAŞKASI DUYMASIN..
AĞLAYARAK, BİR BİR ANLATTI..


ŞAKAĞINDAN YANAĞINA DOĞRU İRİ BİR TER PANLASI İNDİ. KEMAL'İN YÜZÜ BOĞUM BOĞUM OLMUŞTU ÖFKEDEN.. BÖYLESİ BİR TERBİYESİZLİĞE HAYATI BOYUNCA SAHİT OLMAMIŞTI. RÜYASINDA GÖRSE, TÖYBE DİYECEĞİ ŞEY BASINA GELMİŞTİ.
KENDİNE MUKAYYET OL.. BUNI KANA BULAMA..
AĞIR HASAN'IN ANASI GİTTİKTEN SONRA, KEMAL HİÇ BİR ŞEY YAPMADAN, BİR MÜDDET ÖYLE OTURDU.. DÜNYASI BASINA YIKILMIŞTI SANKI.. DEDİKODULU... HATTA DAHA KÖTÜ ŞEYLER DE OLABİLİRDİ..
İDAMLIK.. OCAĞI BİR... MEN ŞİMDİ!


ONA EMANET EDİLEN EVİ TAŞLAMIŞLARDI.. O EVDE AĞIR HASAN'IN KARISI VE ANASI VARDI.. BU, USTURA KEMAL'İ ÇIĞNEMEK, ADAM YERİNE KOYMAMAKTI. HEM TAŞLAR IŞIK DEĞİL, MAHALLENİN MAMOCUNU BATEN
HAYROLA KURBAN!


İDAMLIK ÇAYCI, SUÇU CİNAYET.. CENNETLİK DAYI, SUÇU CİNAYET.. ÇİÇİ MUSTAFA YARALAMA.. BU İNSANLARI, SAKAYA GELMEZ İNSANLARDI.. KEMAL İÇİN YAPAMAYACAKLARI ŞEY YOKTU.. KEMAL TÜM OLAN BİTENİ BİR BİR ANLATTI.
KARANLIK BASAR BASMAZ EVİN ETRAFINDAKİ SOKAKLARDA, BİRER... DEVYUSLARI SUÇ ÜSTÜ YAKALAYANA KADAR..
TAMAM KURBAN... HEÇ ARKANA BAKMA... YAKLAŞANA...


O GÜN AKŞAMA KADAR BÜYÜK BİR SIKIYÖNETİM UYGULANDI. BİR KAÇ KİŞİ, KEMAL İLE ATLARA BİNDİ. CAMİR VE İFTİRA, YEMİŞ YATAKLAR ÜSTÜNE DÜŞTÜ. ÖNCE BUNUN TOPLANMASI GEREKTİ...

AKŞAM EZANI İLE BİRLİKTE KAHVEYİ LÜFER BABAYA BIRAKIP KALKTILAR. DAYI İLE USTURA İLE İDAMLIK DAYI AYRI YOLDAN, CENNETLİK DAYI İLE USTURA KEMAL AYRI YOLDAN, SAĞ YOLUNU TUTTULAR. HEPSİ BİR ŞİRİN.

VAKT GECE YARISINA BULMUŞTU. NE MELEK VARDI, NE İNSAN. CENNETLİK DAYI, AYAKLARINDA SARIKLARI, SARMA CIGARASINDAN VER NEFES ALIŞTA BİR ABAĞI BİR YUKARI BAKIYORDU. ÖBÜR ELİNDE BEZE SARILI KOCA BİR EKMEK BIÇAĞI VARDI.
KORKMA! BUNLAR BU GECE GELMEYECEKLER...
AGELE ETME!

SOKAĞIN ALT UCUNDAN DOĞRU BİR KIPIRDANMA OLDU. ORADA KİMİ ÖLER, BİRİLERİ GELİYORDU. YÜKSEK SESLE KONUŞA KONUŞA GELİYORLARDI. İKİŞER İÇERİ BİR DİZİ İNSAN KÖŞEYİ DÖNDÜLER. İDAMLIK DAYI İLE CICI MUSTAFA'YI FARK ETMEDİLER... EVE DOĞRU YAKLAŞTILAR...

İDAMLIK DAYI İLE CICI MUSTAFA SOKAĞIN ALT UCUNA, CENNETLİK DAYI İLE USTURA KEMAL DE ÜST UCUNA SİNİERİK BAKMAMAYA BAŞLADILAR.

USTURA KEMAL VE ARKADAŞI, ARALIK DİŞİNDA, SOKAĞI GÖZLEYEN İKİ ÇİFT GÖZ DAHA VARDI. AMA İNSAN... ARAGÖZ İLE KARDAŞI... BİR ANŞAM ÖNCE BAŞLARINA GELEN OLAYI, BİRAKTIĞI KÖŞEYİ ŞİMDİ DAHA DA BÜYÜMÜŞTÜ.
ANNE! İKİNCİ GÖRDÜM SURADA!

BİR GECE ÖNCEKİ OYUN ŞİMDİ BİRAZ DAHA KALABALIK BİR İDADO İLE YENİ AYNI BAHÇEYE KONUYORDU... MAHALLEYİ, MAHALLELİLİ KURTARMAK DÜŞÜNÜ, AGÖR HASAN'IN EVİ ÖNÜNDE TOPLANANLAR, YENİ AYNI BEKLEMEKTE (BAĞLAMAK ÜZERE İDİ)
BİZİ ALMADIK LAFLAR.
BU GECE GÖNDERİLİYORUZ.

ONLA BİRİNCİ ARALIK, LAF ATMALARI KONUŞMALARI... ARTAYDI... ALMADIK LAFLAR... BİRAZDAN BİRİ AGÖR HASAN'IN EVİNİ DÜŞÜNMÜŞ GİBİ GÖRÜNÜYORDU. BİR GECE ÖNCE KIRILMAYAN CAMLAR, BU GECE KIRILACAKTI... VE HİÇ ŞÜPHESİZ, BU GECE ADEDİ İLERİ GİDECEKTİ...

BU OYNANAN OYUNUN YAPIMCILARI, HİÇ ŞÜPHESİZ ALİ KOMSERİLE, DERVİŞ AĞA IDI... AMA BU GECE BAŞ ROLÜ DALAK BEKİR YARDI. ARKASINDA DA MAHALLENİN DİĞER KOPUKLARI. AĞIR HASAN'IN EVİNE NARA VE KÜFÜR YAĞARKEN, DALAK BEKİR EVE İLK TAŞI FIRLATTI...

[illegible] BİR ÜNİ... PENCEREYİ, CAM ÇERÇEVE PARÇALAYA[illegible] ELİ [illegible] DE [illegible] TEK DUYULMADI. BİR EL DAHA ATILINCA BİR SESSİZLİK OLDU...

[illegible]

BİZDEN DEĞİL...

DİKKAT EDİN! EVDEN ATMASINLAR!

BÜTÜN BAŞLAR SİLAH SESİ[illegible] DÖNMÜŞTÜ. [illegible] SÜVÜLÜP İNİŞİNDE, [illegible] DERİ [illegible]... USTURA KEMAL'İ SİNİNE BİR [illegible] WESSON, CEMMETLİK DAYIYA, İŞİ KÖTÜ BİR ŞEKİLDE BİTİRİ[illegible] MIŞ.

[illegible]

DÖRT KİŞİ, SAYILARI OTUZU BULAN BİR KALABALIĞI DEVİRMİŞTİ... İLK ŞAŞKINLIK GEÇİNCE BU DURUMU FARK EDENLER OLDU. DALAK BEKİR SÖYLE BİR ARKASINA BAKTI, BİR DE USTURA KEMAL'LE CEMMETLİK DAYIYA...

O ELİNDEKİ SİLÂHI BIRAK... DÖRT KURŞUNUN KALDI... BİZ BURADA OTUZ KİŞİYİZ... BİR YÜRÜRSEK ÜSTÜNE ANANDAN DOĞDUĞUNA PİŞMAN OLURSUN...

KEMAL HİÇ DEVAP VERMEDİ. TAMAMEN KİŞİ, BİRİNİ BAŞTA BANTOLGA DESİN. [illegible] BİR ANDE [illegible] DAYIYA VE [illegible] TABANCANIN TOPUNU SÜRÜYÜ. DALAK BEKİR FAKAT, [illegible] ALIK ALIK BAKIYORDU... ŞİMDİ KİMİ[illegible] YERİNDEN.

[illegible]

HADİ, NE DURUYORSUNUZ? DOĞRUDAN ZA AĞIR HASAN'IN EVİNİ... İŞ OĞLU İŞİER!

BÜTÜN BAŞLAR SİLAH SESİ[illegible] DÖNMÜŞTÜ. [illegible] SÜVÜLÜP İNİŞİNDE, [illegible] DERİ [illegible]... USTURA KEMAL'İ SİNİNE BİR [illegible] WESSON, CEMMETLİK DAYIYA, İŞİ KÖTÜ BİR ŞEKİLDE BİTİRİ[illegible] MIŞ.

[illegible]

AĞIR HASAN'IN EVİNE, ZAVALLI ANASINA VE KARISINA EDİLEN KÜFÜRLERİ ŞİMDİ USTURA KEMAL ONLARA İADE EDİYORDU... EN AĞIR BİÇİMDE SÖVÜP SAYIYORDU. TEK BİR HAREKET, TEK BİR CEVAP YOKTU... ÇIT YOKTU... CAN PAZARIYDI...

ULAN AŞAĞILIK HERİFLER! ULAN KAREKTERSİZ ADAMLAR! SİZİN ANANIZ BACINIZ YOK MU ULAN? UTANMIYOR MUSUNUZ, GÜNAHSIZ, TERTEMİZ BİR KADINI KİRLETMEYE!

[illegible] ŞİMDİ KÖPEKLİK ETMİYİNİZ ÜNÜNÜZÜNÜ ÜÇÜNÜZÜ [illegible]

USTURA KEMAL'İN AĞIZ AĞIZ BAĞIRDIĞI, SÖYLEDİKLERİNİN HEPİ MAHALLE DUYUYORDU. [illegible] HAMAM, CAMLAR AÇILANA, MAHALLEDE PENCERELERİ [illegible] TÜM MAHALLE, KAPILARINA KOŞ[illegible] DURUYORLARDI. [illegible] HALARI İSTEN BİLE DEĞİLDİ...

AĞIR HASAN, KARDEŞİM, ANAM KARISI DÜNYA AHRET BACIMIN, BU İFTİRANIN ELEBAŞISI HANGİ DEYYUS İSE İŞTE KERİ ÇIKSIN... YOKSA

...ARAZAN HAKKI İÇİN HEPİNİZİ VURURUM BURADA!

KEMAL MÜTHİŞ ÖFKELİYDİ. HİÇ SÜPHESİZ ORADA BİRKAÇ KİŞİYİ YURUP [illegible]

SİİN MİSİN ELEBAŞ? [illegible] EN MİSİN BAĞIMA ÇAMUR ATAN [illegible]

[illegible]

KEMAL'İN BEŞ PARMAĞI, DALAK BEKİR'İN YAKASINDA KİLİTLENMİŞTİ. BEKİR YİYECEĞİ TOKATIN NE [illegible] BİLDİĞİ İÇİN DEBELENİYOR [illegible] KEMAL'İN PENÇESİNDEN [illegible]

[illegible] VE HERKESİN GÖZÜ ÖNÜNDE.. ÖLDÜRESİYE TOKATLAMAYA BAŞLADI HERİFİ.

DALAK BEKİR [illegible] BİR TANE SALLADI. YÜZÜ GÖZÜ KAN İÇİNDE KALMIŞ, [illegible] BİR HALDE İDİ.. RASTGELE SALLADIĞI BU YUMRUK, USTURA KEMAL'İ BÜGGÜTÜN DELİRTMEKTEN BAŞKA BİR İŞE YARAMADI..

[illegible] ANA KADAR TOKATLA DÖVEN KEMAL, BAŞLADI YUMRUKLA DÖVMEYE.. [illegible]

KÜÜT!

DALAK BEKİR'İN KANLI BİR DALAKTAN FARKI KALMAMIŞTI. ÖLÜYORDU HERİF.. AĞIR HASAN'IN ALESİNE YAPILAN TERBİYESİZLİĞİ DALAK BEKİR HAYATI İLE ÖDEMEK ÜZERE İDİ [illegible] DE TÜM SUÇ ORTAKLARININ GÖZÜ ÖNÜNDE.. TOPUNUN SÜNGÜSÜ DÜŞMÜŞTÜ..

KÜT!

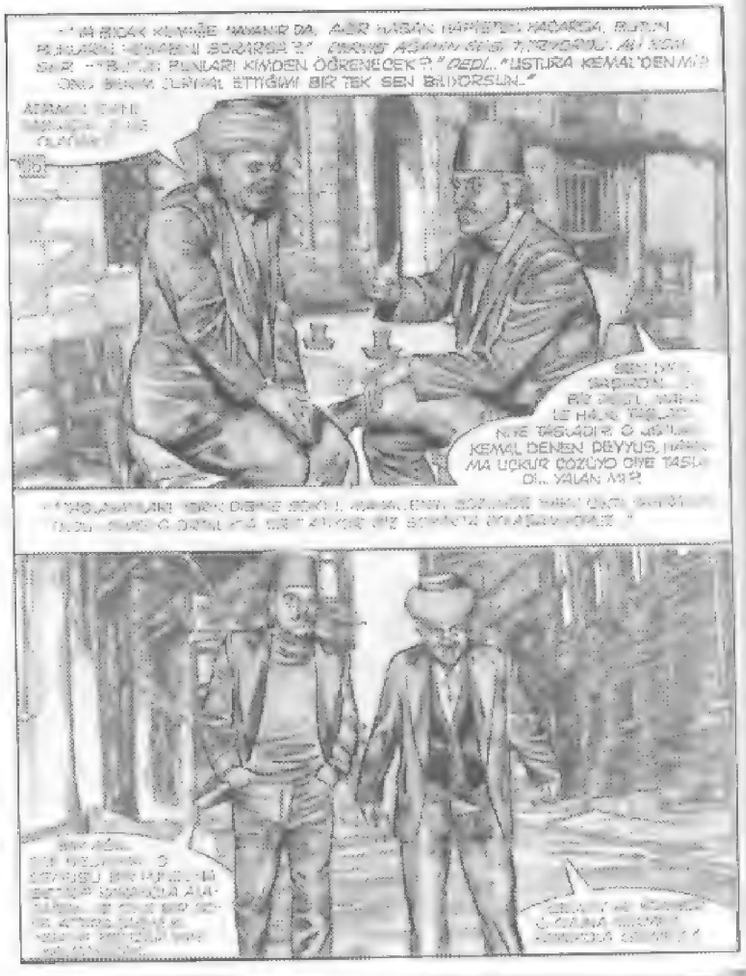
[illegible] KÖZLERİ ÖNÜNDE DAYAKTAN ÖLMEK ÜZERE İDİ AMA, [illegible] DOĞRU KOŞTU.. AĞIR HASAN'IN ANASIYDI.

!

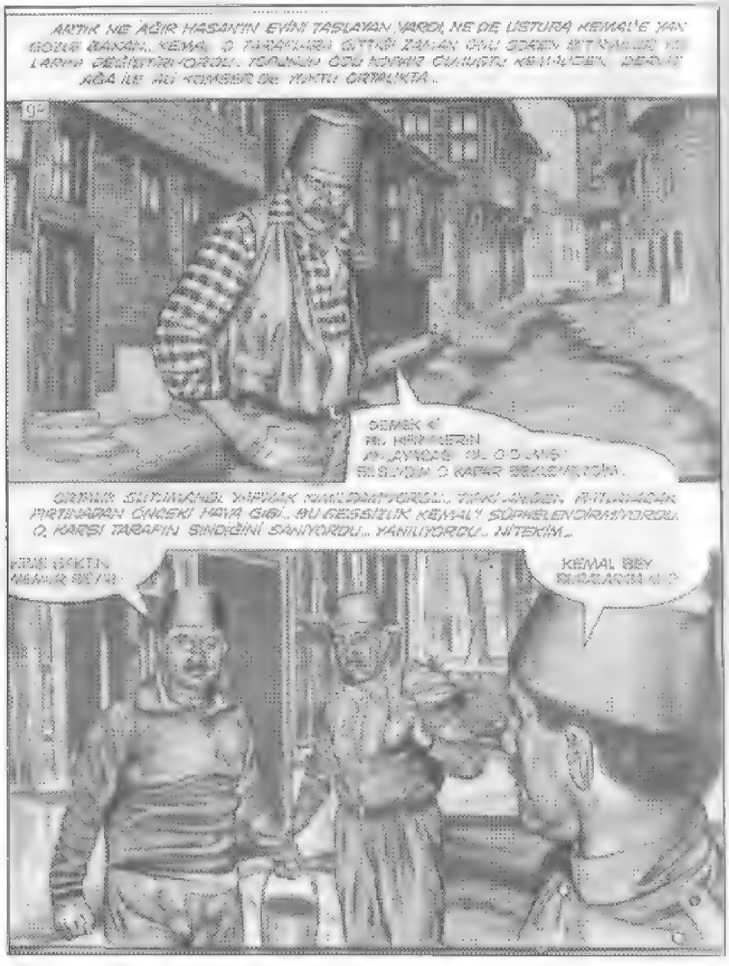
!

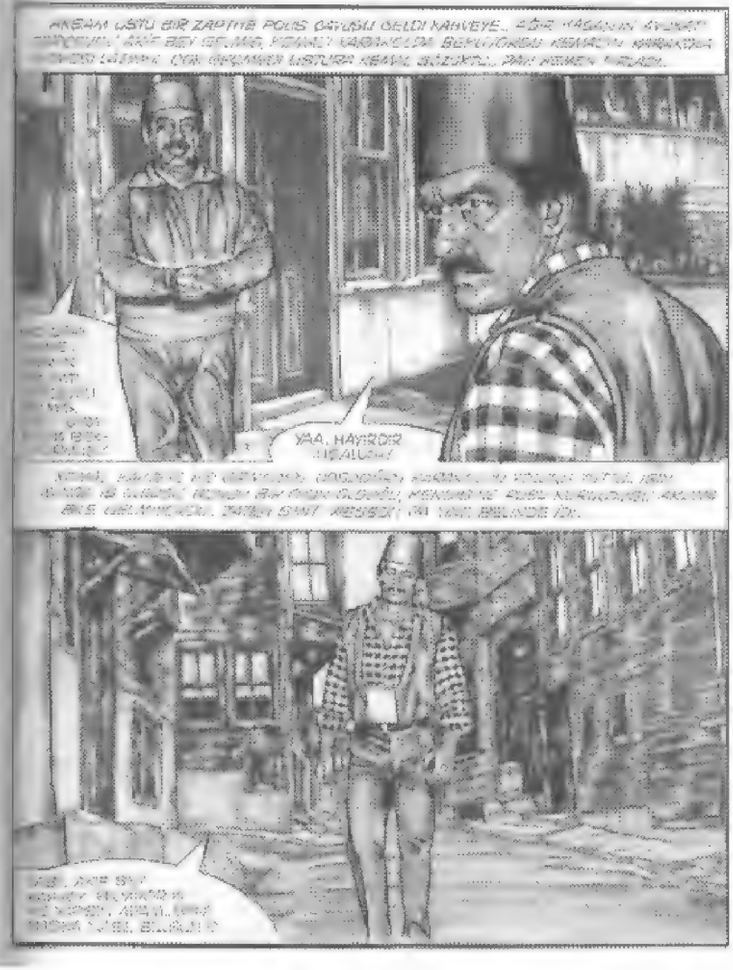
[illegible]

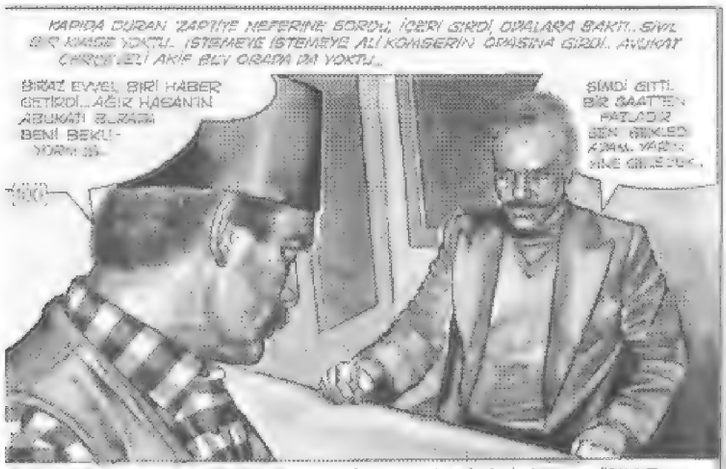
YETER OĞLUM, BU ONLARA YETER! OĞLUM HASAN BURADA OLSAYDI, ANCAK BU KADAR OLURDU... YETER, ELINI KANA BULAMA... BU BAŞLARINA GELENI HAYATLARI BOYUNCA UNUTAMAZLAR...
HER GECE BIR
TASALANMA.
ALI KOMSER HADISEYI HEMEN AKEBINDE OĞRENECEKTI. DERVIŞ AĞA USTURA KE-
DERVIŞ AĞA GÜLDÜ. ALI KOMSERIN NE DEMEK ISTEDIĞINI PEK ANLAYAMAMISTI. —"NE YAPABILIRSIN?" DEDI. "BEYLIK TABANCANI ÇEKIP, KAFASINA BIR KURŞUN MU SIKACAKSIN? KAYBEDEN YINE BIZ OLURUZ... VAZGEÇ, UĞRAŞMAYALIM, O KAZANDI..."
ALI KOMSER BIRDEN ÇELALLENDI...
SAÇMALAMA AĞA! AĞIR HASAN'I BEN İHBAR ETTİM, JURNALI BEN VERDİM. ANLIYOR MUSUN?
ORABI BELLI OLMAZ, DERVIŞ AĞA.
"AĞIR HASAN HAPISTE, HIÇ BIR SEY OLMAZ... YETER KI, SANA SEVDIĞIM SENDE KALSIN..."
DEYYUSU BANA BIRAKIN... BAK BEN ONA NE YAPIYORUM...
KAÇARSA?

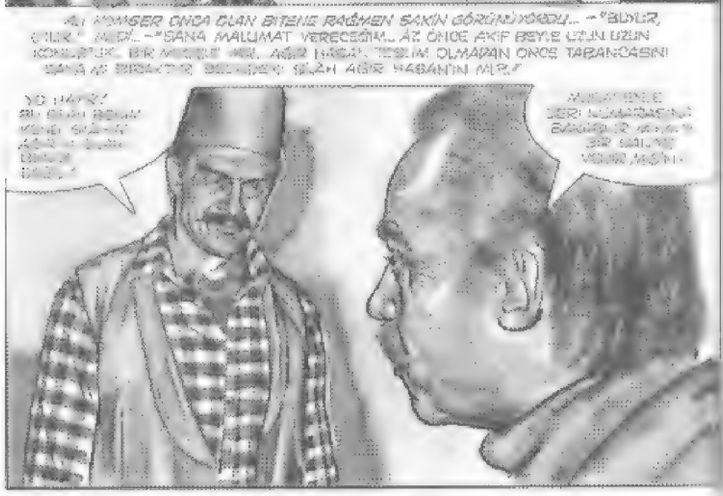

92
KEMAL DENEN DEYYUS, HAYIR MA UÇKUR ÇÖZÜYÜ GİVE TAŞLA DI... YALAN MI?

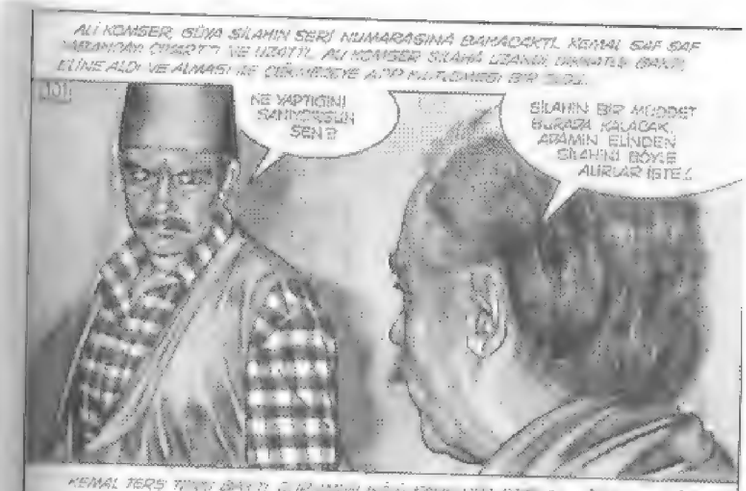
97
ALI KOMSER, USTURA KEMAL'E ESASLI BİR KARAKOL PAYAĞI ÇEKTİRECEĞİNİ VE BU PAYAĞIN ONUN İŞİNİ BİTİRDİĞİNİ, REZİL EDECEĞİNE İNANDI... BÖYLE ÜLÜ BİR KABADAYININ EŞEK SUDAN GEÇİNCEYE KADAR PAYAK YEMESİ, MAHVOLMASI DEMEKTİ. ARTİK KİMSE TAKMAZDI ONU.

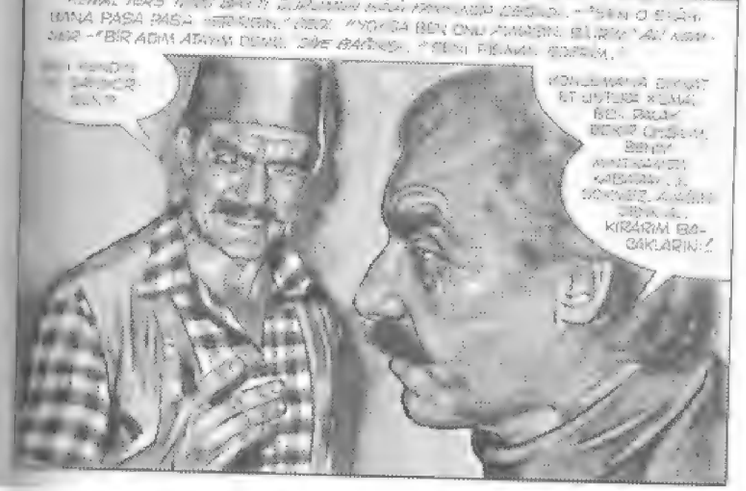

99
DEMEK İ
ARTİK NE AĞIR HASAN'IN EVİNİ TAŞLAYAN VARDI, NE DE USTURA KEMAL'E YAN GÖZLE BAKAN. KEMAL, O TARAFLARI GÜTTÜĞÜ ZAMAN ONU SÜRÜN BİTİRMEMİŞ İŞLERİNİ DEĞİŞTİRİYORDU. TÜRÜNÜN ÖZÜ KONAR ÇAMURTU KEMAL'DEN, DEMİR KÖŞE İLE ALİ KOMSER'DE. YANTU ORTALIKTA..
ORDUSUZ SULTANAHMET YAPRAK KAVURAMIYORDU... TÜRKÜ ANDER. RÜTÜNÜNDEN PARTİNADAN ÇÜRÜSÜ HAVA GİBİ... BU GÜSSEZLİK KEMAL'İ ŞÜPHELENDİRİYORDU. O, KARŞI TARAFIN SİNİĞİNİ SANIYORDU... YANILIYORDU... NİTEKİM...
KEMAL BEY

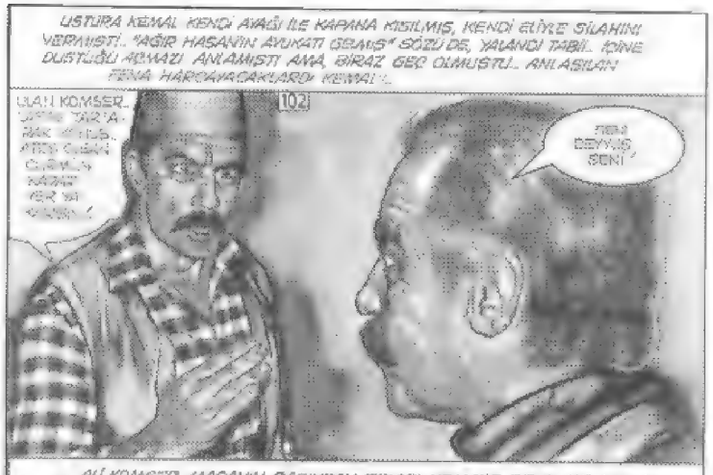

AKŞAM ÜSTÜ BİR ZABITA POLİS ÇAVUŞU GELDİ KAHVEYE... AĞIR HASAN'IN EVİNİ TAŞLAYAN VARDI, NE DE USTURA KEMAL'E YAN GÖZLE BAKAN. KEMAL, O TARAFLARI GÜTTÜĞÜ ZAMAN ONU SÜRÜN BİTİRMEMİŞ İŞLERİNİ DEĞİŞTİRİYORDU. TÜRÜNÜN ÖZÜ KONAR ÇAMURTU KEMAL'DEN, DEMİR KÖŞE İLE ALİ KOMSER'DE. YANTU ORTALIKTA..
YAA, HAYIRDIR
KEMAL, KAHVE

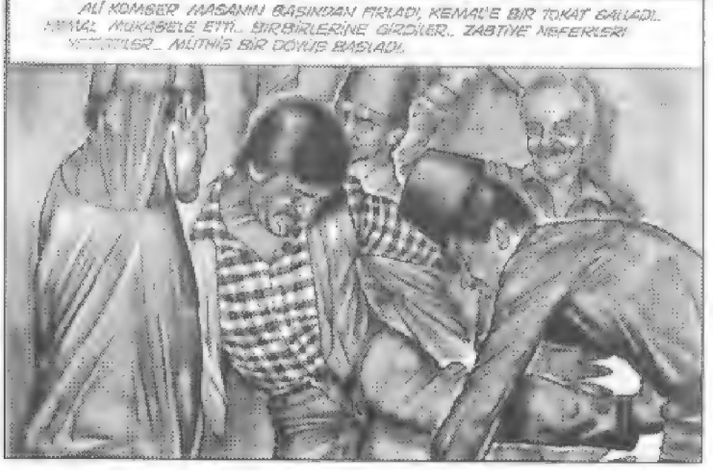

KAPIDA DURAN ZABTİYE NEFERİNE SORDU, İÇERİ GİRDİ, DVALARA BAKIT.. SİVİL BİR KİMSE YOKTU.. İSTEMEYE İSTEMEYE ALİ KOMSERİN ODASINA GİRDİ.. AVUKAT ÇIKIYORDU.. AKİF BEY ORADA DA YOKTU..
BİRAZ EVVEL BİRİ HABER GETİRDİ... AĞIR HASANIN AVUKATI BURADA BENİ BEKLİYORMUŞ..
ŞİMDİ GİTTİ. BİR SAAT'TEN FAZLADIR BEN BİRİKLED KEMAL YARIN YINE GİLECEK..
100

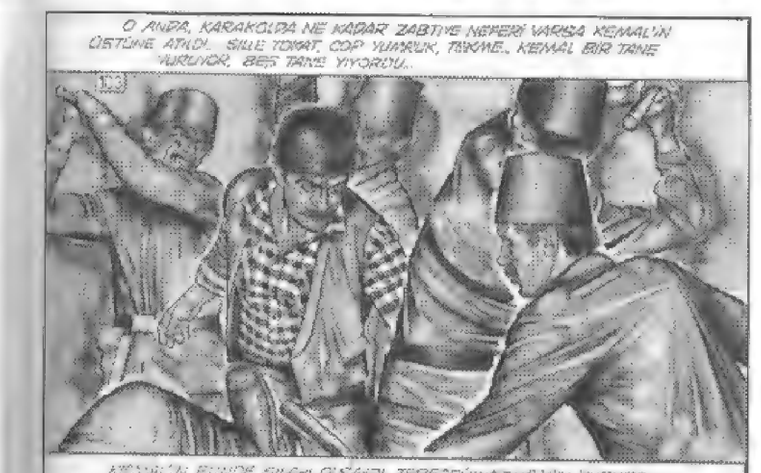

ALİ KOMSER ONDA OLAN BİTENE RAĞMEN SAKİN GÖRÜNÜYORDU... –"BÜYÜR, ÇIKIR." DEDİ.. –"SANA MALUMAT VERECEĞİM.. AZ ÖNCE AKİF BEYLE UZUN UZUN KONUŞTUK.. BİR MESELE VAR.. AĞIR HASAN.. TESLİM OLMADAN ORDS TABANCASINI SANA AŞ BIRAKTIR. BELLİDİR İŞİN AĞIR HASANIN ALRI!
YO HAYIR! BU İŞİN BENİM KENDİ İŞİMİM ARAMA İŞİNİ BİZİM İÇİN BİTİRİR!
MALUM BİLİR İÇERİ NUMARASINA BAKMIŞTIR AMA İŞİ BİR BALTA VURUP MAĞNA!


ALİ KOMSER, GÜNÜ SİLAHIN SERİ NUMARASINA BAKACAKTI. KEMAL SAF SAF MAZANIYAN ÇIKARTTI VE UZATTI. ALİ KOMSER SİLAHA UZANDI, DİKKATLİ BAKTI, ELİNE ALDI VE ALMASI İLE ÇEKMECEYE ATIP KİLİTLEMESİ BİR OLDU..
101
NE YAPTIĞINI SANIYORSUN SEN?
SİLAHIN BİR MÜDDET BURADA KALACAK. ADAMIN ELİNDEN SİLAHINI BÖYLE ALIRLAR İŞTE!


KEMAL TERS TERS BAKTI. ÇUMAMIN [illegible] DEDİ.. –"SİZİN O SİLAHI BANA PAŞA PAŞA VERİYORUM." DEDİ. "YOKSA BEN ONU ALMADIM. BİLİRİM." ALİ KOMSER –"BİR ADIM ATMAM DEMİL. ÖNE BAĞLIM.. "SENİ FİKİRİMİ SORMUM..
KONUŞMANIN DEVAMI İÇİN ÜSTÜNE KİMİ İŞİ.. BALA BİRİ ÖNÜNÜ ALMAMIŞ BİRİNİ KABADAN.. İ. KOMSER.. ALMAMIŞ SİNİ İ.. KIRARIM BAĞAKLARIN!


ÜSTÜNA KEMAL KENDİ AYAĞI İLE KAPANA KİSİLMİŞ, KENDİ ELİYLE SİLAHINI VERMİŞTİ.. "AĞIR HASANIN AVUKATI GELMİŞ" SÖZÜNDE, YALANDI TABİİ.. İÇİNE DÜŞTÜĞÜ AÇMAZI ANLAMIŞTI AMA, BİRAZ GEÇ OLMUŞTU.. ANLAŞILAN FENA HARCANACAKLARDI KEMAL'İ..
ULAN KOMSER.. ÜSTÜNE ZAB'TA-NAK ÇIKMUŞ.. ATEŞİ ÇALAN ÇUBUĞUN KADAR KER İŞİ KOMSER!
102
FENA BİDYMİŞ SENİ!

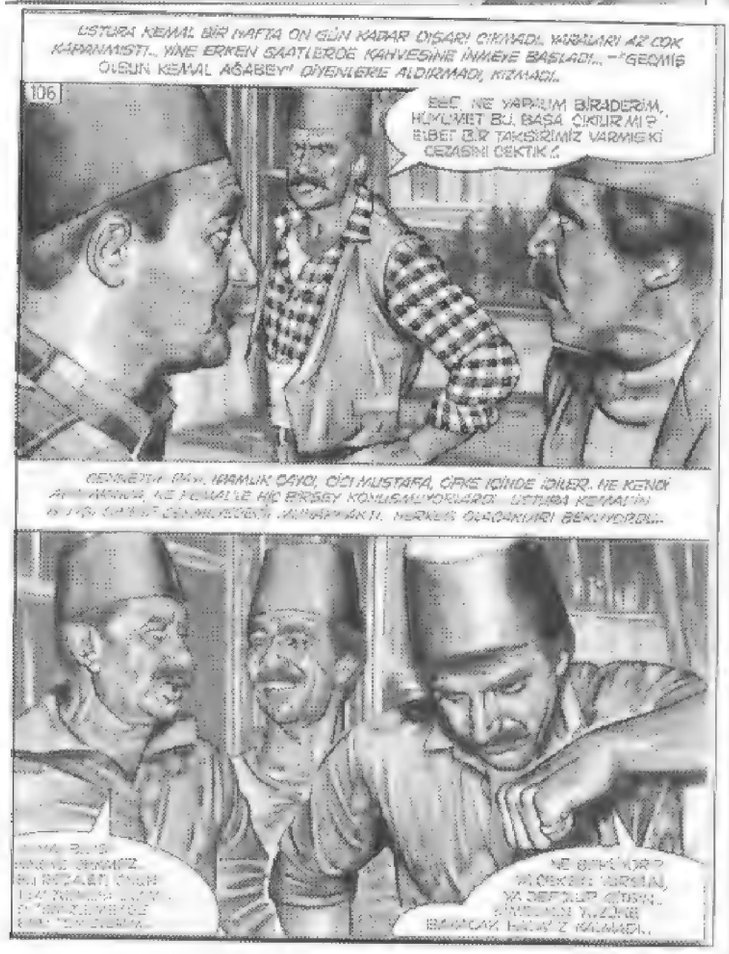

ALİ KOMSER MASANIN BAŞINDAN FIRLADI, KEMAL'E BİR TOKAT ÇALDI.. KEMAL MUKABELE ETTİ.. BİRBİRLERİNE GİRDİLER.. ZABTİYE NEFERLERİ YETİŞTİLER.. MUTHİŞ BİR DÖVÜŞ BAŞLADI..

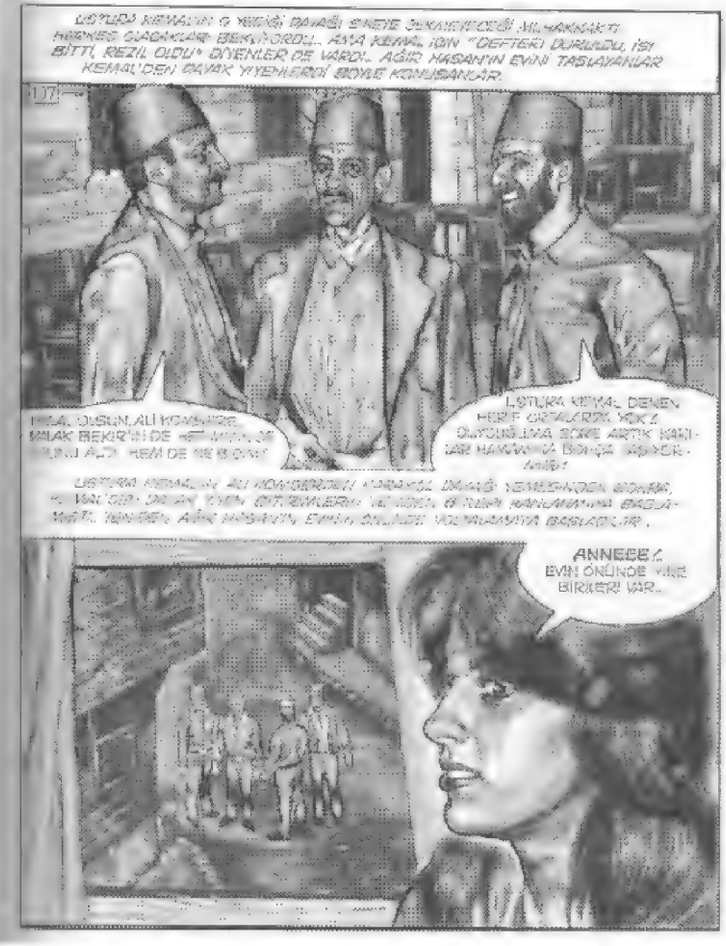

O ANDA, KARAKOLDA NE KADAR ZABTİYE NEFERİ VARSA KEMAL'İN ÜSTÜNE ATLDI.. SİLLE TOKAT, COP VURUŞ, TAKME.. KEMAL BİR TANE VURUYOR, BEŞ TANE YİYORDU..
103

KEMAL'İN ELİNDE SİLAHI OLSAYDI, TEREDDÜD ETMEDEN VURURDU.. KARŞISINA ÇIKANI VURŞUNU.. BİLİNİ BİLDİKLERİ İÇİN ÖNCE SİLAHINI ALMAYLARDI DAHA.. KEMAL'İ ZAPTETMENİN İMKÂNI YOKTU.. GİLDİRMİŞTİ ADAMI.. SİLLE, AYAKLARI, DİZLERİ, KARNI, HER TARAFI İLE DÖVÜŞÜYORDU..
IĞH!

MASALAR DEVRILDI, DAMLAR KIRILDI. KEMAL'İN YÜZÜ GÖZÜ KAN İÇİNDE KALMIŞTI. KİMSELER, KEMAL'DAKAR, KOLLARINDAN TUTUP ZAPTETTİLER. AGRIYANLI DÖVÜLÜER.
HAKKINDA ZAPT KAMALI
BEN YA ÖLÜRÜM YA ÖLDÜRÜRÜM, ALİ KOMSER. SAMARÖĞLANI DEĞİLİM... YANILDIN...

ALLAH'TAN GECEYDİ... KİMSELER YOKTU SOKAKLARDA... KEMAL YÜZÜNÜN GÖZÜNÜN KANINI SİLE SİLE EVİNİN YOLUNU TUTTU... ALİ KOMSER, DEDİĞİNİ YAPMIŞ, USTURA KEMAL'İ BENZETMİŞTİ... HEM DE NE BİÇİM...
BEN YA ÖLÜRÜM YA ÖLDÜRÜRÜM, ALİ KOMSER. SAMARÖĞLANI DEĞİLİM... YANILDIN...
KEMAL EVİNİ İLE KİMSEYİ ÇIKMADI, KAHVEYE DE İNMEDİ...

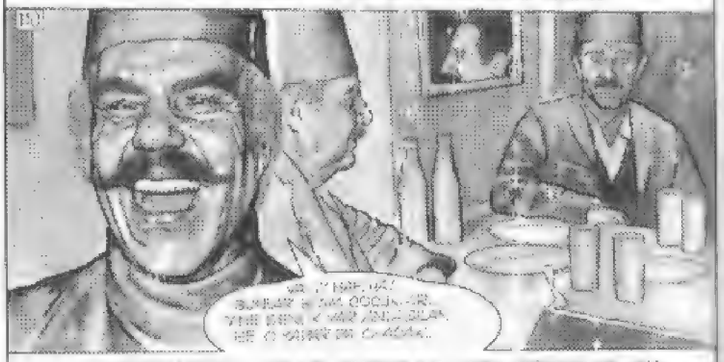

USTURA KEMAL BİR HAFTA ON GÜN KADAR DIŞARI ÇIKMADI. YARALARI AZ ÇOK KAPANMIŞTI... YINE ERKEN SAATLERDE KAHVESİNE İNMEYE BAŞLADI... "GEÇMİŞ OLSUN KEMAL AĞABEY" DİYENLERE ALDIRMADI, KIZMADI.
106
EEC, NE YAPALIM BİRADERİM, HÜKÜMET BU, BAŞA ÇIKILIR MI? ELBET BİR TAKSİRİMİZ VARMIŞKİ CEZASINI ÇEKTİK Z.
GENNETİN PAVA, HAMALIK ÇAYCI, ÇICI MUSTAFA, ÇİRKE İÇİNDE İDİLER. NE KENDİ ARALARINDA, NE KEMAL'LE HİÇ BİRŞEY KONUŞMUYORLARDI. USTURA KEMAL'İN

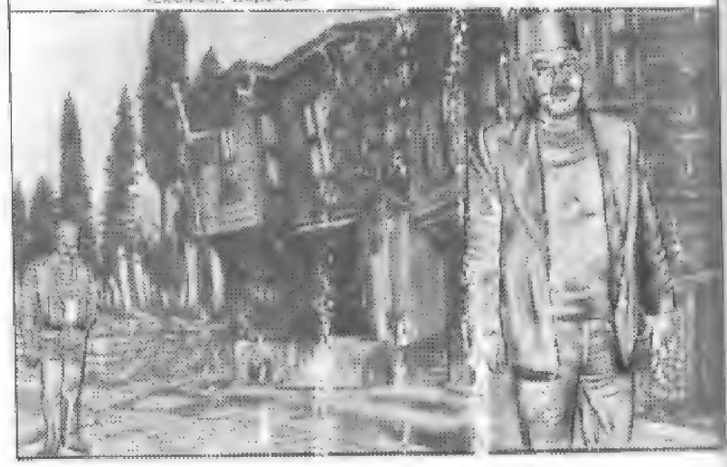

USTURA KEMAL'İN O YÜZÜNÜ DAVAĞI ÖNÜNE ÇIKARTEREDİ. MİLLA HAKKINDA HİÇBİRİ ÇIKARAMAZ BİLİYORDU... AYA KEMAL İÇİN "DEFTERİ DURULDU, İŞİ BİTTİ, REZİL OLDU" DİYENLER DE VARDI. AĞIR HASAN'IN EVİNİ TAŞLAYARAKLAR KEMAL'DEN DAYAK YİYEN'LERİ BÖYLE KONUŞANLAR.
107
ALLA, OLSUN, ALİ KOMSERİ... MALAK BEKİR'İN DE
LİSTURA KEMAL DENEN HERİF ORTALIKTA YOK Z. DUYDUĞUMA GÖRE ARTIK KAHVELER HAKKINDA BİRİNCİ KİŞİ ...
USTURA KEMAL'İN ALİ KOMSER'DEN KORKMAZ DAVAĞI YEMESİNDEN SONRA, "VALİ'DEN DİLİN EVİN DİTİRİLİRİM" DİYİNCE, O TÜRK HANIMANINA BAŞLAMAKTI. YANİ, AĞIR HASAN'IN EVİNİ DALDAN VAZALAMAYA BAŞLADILAR.
ANNEEE Z. EVİN ÖNÜNDE YİNE BİRİKTİ VAR...

NE BİRİKİYORSUN YALDEKİ İBİRİM, YA DEFTERİ ÇİZİRİM... ÖNÜMÜZÜN YÜZÜNE BAKACAK İMKAN Z KALMADI...

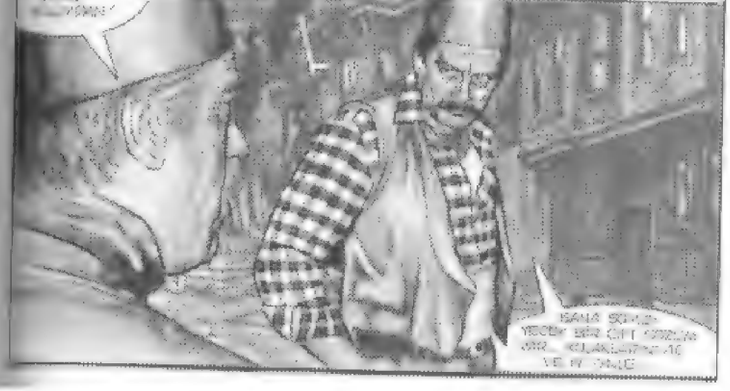
ARTIK ALİ KOMSER BİR NUMARAYDI... USKUDARIN AĞIR HASANI KENDİSİYDİ ARTIK... ARTIK AYAKLARINA DOLANAN BİR USTURA KEMAL YOKTU ETRAFINDA... DEDİĞİNİ YAPMIŞ USTURA KEMAL'İ BENZETMİŞTİ.

USTURA KEMAL'İN KORKULARI KALMAMIŞ BİR İNSANA YEN DEN AĞIR HASAN... BUNU TAKDİR ETTİKLERİ BİR HALL... ALİ KOMSER'DE KALMEDİ MEYHANEYİ DAMISTIRIYORDU... DOLAP SOKAĞI'NA DOĞ... AMA ALİ'Yİ GÖRDÜ.



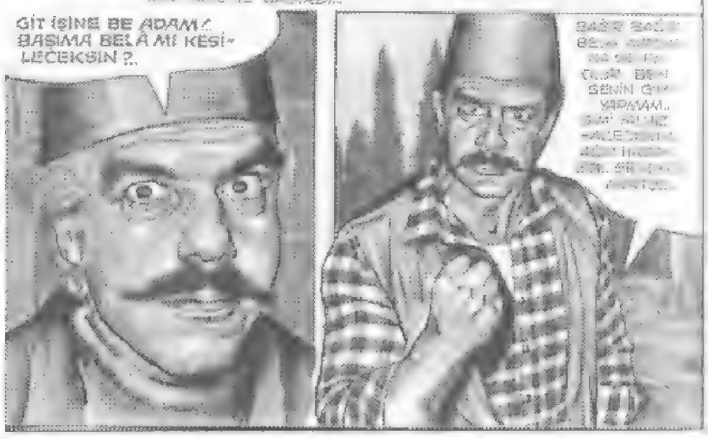


AMA ALİ YALNIZ GİDİYORDU, HER ADIMDA BİR İZ BIRAKIYORDU. ARKASINDA BİRİ... ÜÇÜNÜ ÇAĞLAYAN BİR HAS VARDI İÇİNDE. AMA YANINDA KİMSE YOKTU SOKAKTA...

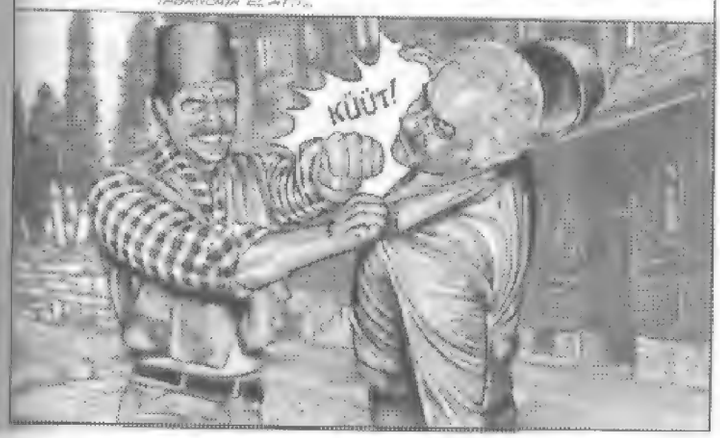


ALI KOMSER ETRAFA BAKINDI... NE GELEN, NE GİDEN. KOMSER'İN YERİ... PALACI KAT... ÜSTÜNDE BİR KOMSER İLE SOKAKLI TARAFINDA TURUYORDU. ELİNDE SİLÂHI YOKLADI..

... ALI KOMSER'İ DUMANDI... BU ADAM ... HAYIR! YAKALAR... ... ÇEKER... VALİ BÖĞÜNDEN FIRLAYACAKMIŞ GİBİ ATIYORDU... ... İLE BAĞIRDI..

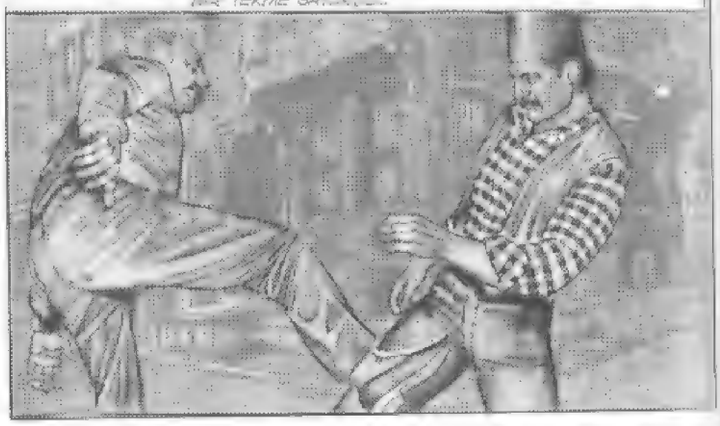


ALI KOMSER, GÜLÜYORDU, DEMİR BİR BAVUZ GİBİ YOK, AĞZI BURUN ARASINA... ALI KOMSER, SAVRULDU, SENDELEDİ... FAKAT DÜŞMEDİ... HEMEN BELİNİNDEKİ TABANCAYA EL ATTI...



ALI KOMSER YUVARLAĞI YEDİKTEN SONRA SENDELEDİ. FAKAT DÜŞMEDİ. HEMEN BELİNİNDEKİ TABANCAYI ÇEKTİ.. FAKAT DAHA SİLÂHI ÇEVİRMEYE FIRSAT KALMADAN KEMAL BİLEĞİNE YAPIŞTI, BÜKTÜ, ÇEKTİ ALDI SİLÂHI..

... ALI KOMSER, ... SİLÂHI ... DONTU. "... BİLDİ. "... KÖPEK GİBİ GEBERTİRDİM..." ALI KOMSER ... ... BİLİP KURDU. KEMAL İLE KARŞILARINA DOĞRU BİR TEKME SAVURDU..



ALI KOMSER'İN ... ÇIKARTTI, FIRLATIP ATTI... ... ÖNÜNDE ... ÖNÜYOR, KEMAL'E GÖZDAĞI VERMEYE ÇALIŞIYORDU... USTURA KEMAL SOKULDU. YAKASINA YAPIŞTI...

KEMAL... YUVARLAĞI. DEMİR BİR BAVUZ GİBİ YOK, AĞZI BURUN ARASINA... ALI KOMSER, SAVRULDU, SENDELEDİ... FAKAT DÜŞMEDİ... HEMEN BELİNİNDEKİ TABANCAYA EL ATTI...

ALI KOMSER KEMAL'İN KAŞINDAKİNİ DOĞRU BİR TEKME SAVURMUŞTU. USTURA KEMAL BU UZANAN BACAĞI DERHAL KAPTI... ÖKÜR BACAĞA BİR TIRPAN.. ALI KOMSER SIRT ÜSTÜ YERE YUVRULDU..

KEMAL KAŞINDAKİNİ ... KAŞINDAKİNİ ... ... YUVARLAĞI ... ...

ALİ KONSER AYAĞA KALKMAK İÇİN ÇOK UĞRAŞTI. BAŞARAMADI. BİR YUMRUK YİDİ MİDESİNE, NEFESİ KESİLDİ. İKİ BÜKÜLÜM OLDU.. OLDUĞU YERE ÇÖKTÜ..

KEMAL HEMEN ÇULANDI.. BİL KAYISINDA ALİ KONSERİN TABANCASI DURUYORDU. SİLAHI ELİNE ALDI, KABZASI İLE KAFASINA GÖZÜNE VURMAYA BAŞLADI..

KAFASI PATLAMIŞ, İKİ ON DİŞİ KIRILMIŞ, KASI AÇILMIŞ, YÜZÜ GÖZÜ MİNTANI KAN İÇİNDE KALMIŞTI.. ARTIK KENDİNİ İNKİRAR EDEBİLEK HALİ KALMAMIŞTI. SERİLDİĞİ YERDE KIMILDAMADAN YATIYORDU..

KAYAK BİR İŞ YOKMUŞ GİBİ ALİ KONSERİ KANAL KANATTI.. "BENİM GÜLÜMÜZ" DEDİ. "YALNIZ BEN SENİN GİBİ YAPMADIM, İŞİMİ YALNIZ BAŞARDIM".

ALİ KONSER ÖYLE BİR DOĞRULDU.. AYAĞA KALKMAYA ÇALIŞTI AMA NAFILE.. İLİR TUTAR TARAFI KALMAMIŞTI.

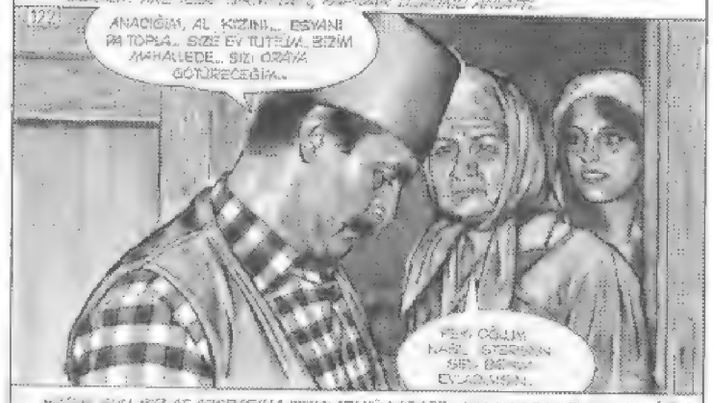
YOLDAN GEÇENLERDEN BİR İKİ KİŞİ SOKULDU YANINA.. YARDIM EDİP KALDIRDILAR. AYAĞA KOP DURUYORDU.. [illegible] BİR KAFA GÖRDÜ, SOKULDU, KAFASINI GÖZÜNÜ YARALARINI YIKADI.. BİR KAÇ [illegible] KARAKOLA DOĞRU YOLLANDI.

YARAKOLA VARDIĞI ZAMAN, YÜZÜ GÖZÜ NİCE ŞİŞMİŞ, TANINMAYACAK HALDE İDİ. [illegible] ZABTİYE ÇAVUŞU ALİ KONSERİ TANIYAMAMIŞTI.

ALİ KONSER -"HİÇ!" DEDİ.. "UŞTURA KEMAL'LE DÖVÜŞTÜK!" YAŞLI ZABTİYE ÇAVUŞU BU "DÖVÜŞTÜK" SÖZÜNÜN "DAYAK YEDİM" DEMEK OLDUĞUNU ANLAMIŞTI. "ALİ BEY" DEDİ, "O DA BENİM GİBİ YARALI MI? O DA BU HALDE MİDİR?" CEVAP ALAMAYINCA

USTURA KEMAL, ALI KONSER İLE HESAB KAPATTIKTAN SONRA, ONLARI DIKAR SOKAKTA DOĞRU GÖRÜP, ONLARIN YİNE EVİN ÖNÜNDE OLDUĞUNU BİLMİYORDU. ARTIK YAPILACAK TEK ŞEY KALMIŞTI.. AĞIR HASANIN AİLESİNİ BU İNSANLARIN ELİNDEN KURTARMAK, İŞİ ERKEN ALIP GÖTÜRMEK...

AL KONSERİN BAŞINA GELENLERDEN SONRA, SESİ SEDA KESİLMİŞTİ.. AMA KEMAL KIMSE DEĞİLDİ. HER ANLAMINDA AĞIR HASANIN AİLESİNİ YAPAYALIKLARDAN BİR ELİ YAKINDAN KORUYAN VARDI. ONLARI YANIBAN ALMAYA KARAR VERDİ.. EVİ UZAKTI.. YİNE İÇİNİ KORKUTUYORDU, HAFTADA DÜŞÜNÜP ANLATTI.



BÖYLECE ELİNİ, BİR AT ARABASINA EŞYALARI YÜKLEDİLER. ANA KIZA DA BİR FAYTON ÇAĞIRDILAR VE DOĞDUĞU DUVARDIBİNE, YENİ TUTULAN EVE DOĞRU YOLA ÇIKTILAR. KEMAL SAF EL ELİNİ DÖRDÜNCÜ KEZ ÇEVİRİYORDU, İÇİNİ YAVAŞ DAVETİYE SIKARTTIĞINI BİLEMİYORDU.

USTURA KEMAL, KORKUSUNDAN DUYMUYORDU YA, ŞİMDİ HERKES KENDİNİ MERKEZİNE ZANNEDİYORDU.. KEMAL'İ GÖZÜNE KESTİREMEZLER KIPIR KIPIRDI.. KEMAL BİRDEN ELİNİ BELİNE ATTI. BİTİRİMLER İKİYDİ, KEMAL'İN ELİNDE KOCA BİR BARABELLUM VARDI..

KEMAL'İN ÖNÜNÜ ALMAMIŞ, GÜRÜLTÜ GÜRÜLTÜ, BİRBİRİNİ ÖNÜNÜ ALMAMIŞ ALİ KONSERİN DURUMU BİLİNDİĞİ İÇİN TEŞHİR EDİLMEZDİ.. KAHVECİLER BİLİYORLARDI DA BİLİNDİĞİ İÇİN GÖZ DAĞI VERİLMEZDİ.

ÖCÜ MUSTAFA, USTURA KEMAL'İN, AĞIR HASANIN ANASINI VE KARISINI BİR ARABAYA ATIP GÖTÜRDÜĞÜNÜ GÖRMÜŞTÜ.. HEM DE EŞYALARLA BİRLİKTE.. ONA GÖRE BU İŞİN TEK ANLAMI OLABİLİRDİ..DEMEK BUNDAN BÖYLE BİRLİKTE YAŞAYACAKLARDI..

DERVİŞ AĞA İLE ÖCÜ MUSTAFA KAHVECİDEN YAVAŞ YAVAŞ KOPARAK GİDİP, BİR GÜZELCE BİR ARDI ALI KONSERİN EVİNE.. ALİ KONSER DAHA TOPARLANAMAMIŞTI.. KALKTI OTURDU.. DERVİŞ AĞA, ÖCÜ MUSTAFADAN DUYDUKLARINI BİR BİR ANLATTI..

ALİ KOMSER VE DERVİŞ AĞA, ERTESİ GÜN ERKENDEN BULUŞUP KARŞIYA, DOĞRUDAN DOĞRUYA ASTA BULUŞA GEÇTİLER. DOĞRUCA SULTANAHMET'İN YOLUNU TUTTULAR.. KAPUŞANEYE, AĞIR HASAN'A GİDİYORLARDI..

SİMDİ ADAMA AÇIK AÇIK KEMAL BENİM KARINI ALDI, GÖTÜRDÜ MÜ DİYE DEŞEM?

ALDI GÖTÜRDÜ, DEMEYECEĞİM. KAÇIRDI KARINI DİYECEĞİM, KAÇIRDI.. ALDI EVİNE GÖTÜRDÜ.. YALAN MI?

AĞIR HASAN KAYALARA, BİYAN'A GİTMİŞ, ALTLARA DOĞRULMUŞ. ZAMANLARA SANIP SARILIP, DÜŞÜNÜYORDU. TAM DE BİR AYI BİTİ DÖNMEK, EVİNE AYRILDI. ALİ KOMSER İLE DERVİŞ AĞANIN ZAMANLARINA GELDİĞİNİ DUYUNCA PIRLADI GELDİ.

DERVİŞ AĞA NERDE? GELDİ DEDİLER. NİYE GELMİYOR? BİR ŞEY Mİ OLDU?

DEKİNİYOR HASAN BEY.. UZULUYOR, KAHROLUYOR DESEK DAHA İYİ.. İŞ DÜŞÜN VAR DA.. SANA DÜŞÜ SÖYLEMEYE GELDİK

GİDİŞ ÜSTÜNE KEMAL, AĞIR HASAN'IN AVLUSUNA GİRİ KOYMUŞTU. DUVAR KENDİNİ DÜŞÜNÜYOR. ARAYA GİRİNİ YAPTIRIP GEMİLER, KEMİYİ KAYMAKLARDI. SUNA KAMA DAVAK DEMİR HAMALLARIN MAYOSU GİBİ DAVAK YAPMIŞTI.

TAM DEP BİTİK DERKEN.. SÖYLEMEYE DİLİM VARMIYOR.. DAVACI ADABAYI KAPIYA, EŞYALARLA BİRLİKTE KARINI ALDI GÖTÜRDÜ ANASIYLA BİRLİKTE..

AĞIR HASAN'IN YÜZÜ KÜLÜ, KÜLÜ SARI BİR RENK ALMIŞTI. [illegible] SANKİ HİÇBİR ADAMA DOĞRU BİR TEK DAMLASI KİZİ ALMAZDI.. [illegible] KALMIŞ GİBİYDİ.

AĞIR HASAN, KAYALANMIŞ, ÖLÜKURA KAÇMIŞ, ALTLARI HALKA HALKA SİMİSİYAH OLMUŞ GÖZLERİNİ, ALİ KOMSERİN ÜSTÜNE DEVİRDİ.. O ESKİ, GABURU İYİZALI AĞIR HASAN'IN HAMLELERİ DEĞİLİYDİ BUNLAR.

ALİ KOMSER! BİYİRGİ KALDINIZ BİZİMLE HA? DİLİMİZİ YAŞIYAN SİZİ DAMARIMIZIN DEĞİŞİ BİRİNİZ ANLATIYORSUN ANSIN, BİR LAFI VAR BİLİDİ!

HELLER SÖYLUYORSUN HASAN BEY.. DEMİRCİ KALMAK NE, ÖLMEK YÜZÜNÜ BAK, KÜL.. NE.. BEN KAZA GEÇİRMİŞİM.. KEMAL'DEN İ DAVAK YİDİM. BİRİN KANLIĞIN VİRİDİM.

ALİ KOMSER'İN SÖZÜNÜ BİTİRMİŞ BİRİNCİLER KARDI.. ÖYLEDİLER KAYMAKTI.. BİRİNCİLER DİŞİ DÜŞÜ KÜLÜ.. AĞIR HASAN'IN BİRİSİ.. SUTUN BİLİNDİ BİLİYORDU.. [illegible] GERÇEĞİ BİLMİYORDU.. KEMAL ELİNE [illegible]

BANA BİR ŞEYİM BİLİN. BİR HAKKA DAYANDIM. HAKKA DAYANDIM. BİRİNİ VERİN..

NE YAPACAĞIN SİLAHI?

BANA ARTIK YAŞAMAK HARAMDIR.. BU AŞAĞILIK DÜNYA LANET OLSUN.. YÜZÜKLER OLSUN.. YAŞAMAYA HAKKI OLMAYAN BİRİNİ GEBERTEBİLİRİM.. O KEMAL DENEN NAMUSSUZU.. SEN İ SİLAHI VER..

HASAN.. SANA PARA VERİSEM.. SEN SİLAH BULAMAZ MISIN? İTİSEN.. ALASIN BULURSUN..

O ZAMANLAR AMPULLARIMIZ DA [illegible] HERKEN ALDIKLARI ALDIKLARI [illegible] ALDIKLARI [illegible]

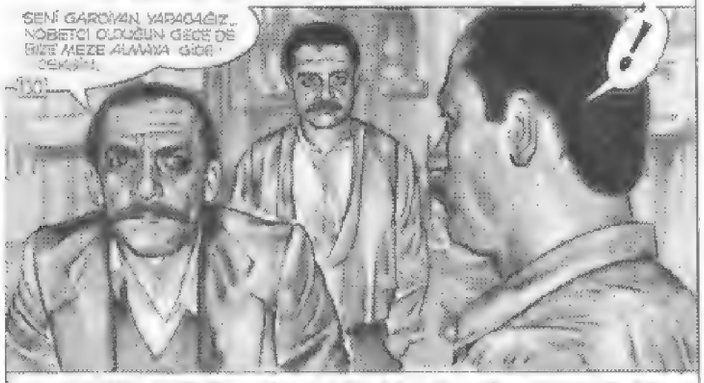
ARTIK BİZİM BİRİ [illegible] KARIMI [illegible] HAKKI [illegible]

ALİ KOMSER AĞIR HASANA SİLAH ALMASI İÇİN BEŞ SARI LİRA VERMİŞTİ.. BU PARA İLE MÜKEMMEL BİR TABANCA ALINABİLİRDİ.. FAKAT AĞIR HASAN, PARANIN HEPSİNİ GRAHA VERMEK İSTEMİYORDU..

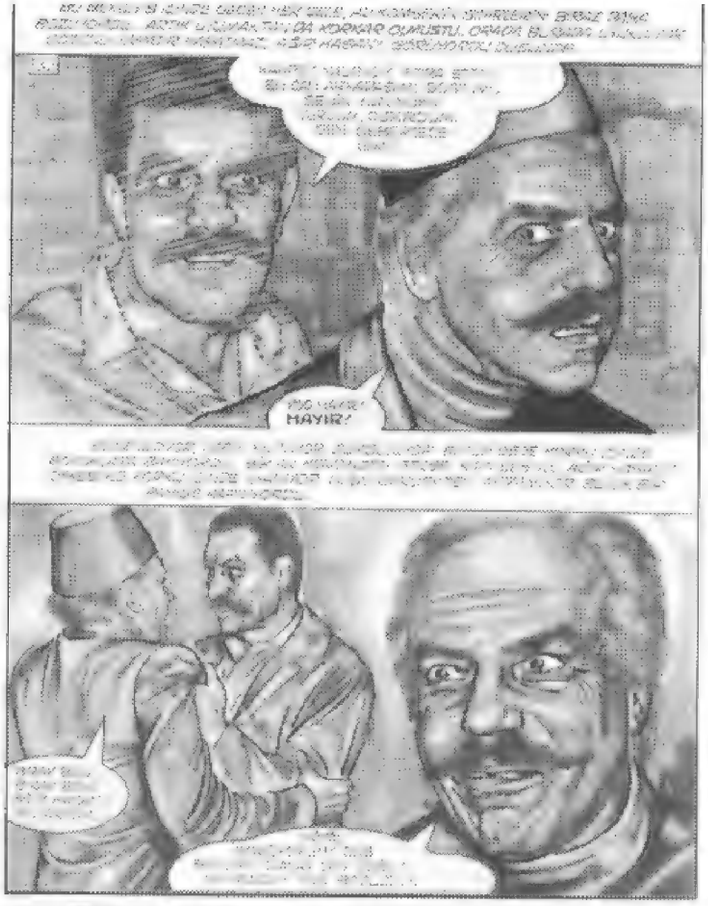
ÇOK GEÇMEDEN 38'LİK FRONTER, ALTI MERMİSİ İLE BİRLİKTE AĞIR HASAN'A GEÇMİŞTİ BİLE.. İKİ SARI LİRA DA HÂLÂ DEBİNDE DURUYORDU.. ŞİMDİ ONU ALIP ONUN ELİNİ ETMİŞTİ.. İŞ PARASINA VURSA OLSUN.. GÖZÜ HİÇ BİRİŞİ GÖRMÜYORDU..

AĞIR HASAN CERKEZ ARİF'İN KOĞUSUNDA KALIYORDU.. ARİF BEY O DEVRİN SAYILI KABADAYILARINDAN BİR, BELKİ DE EN ÜNLÜSÜ İDİ.. ŞÖHRETİ MAPUSTAKİ BÜTÜN KABADAYILARI SİNDİRMİŞTİ.. ARİF BEY, MAPUSTA GÖRÜP TANIDIĞI AĞIR HASAN'I BEĞENMİŞ, SEVMİŞ, KOĞUSUNA ALMIŞTI..

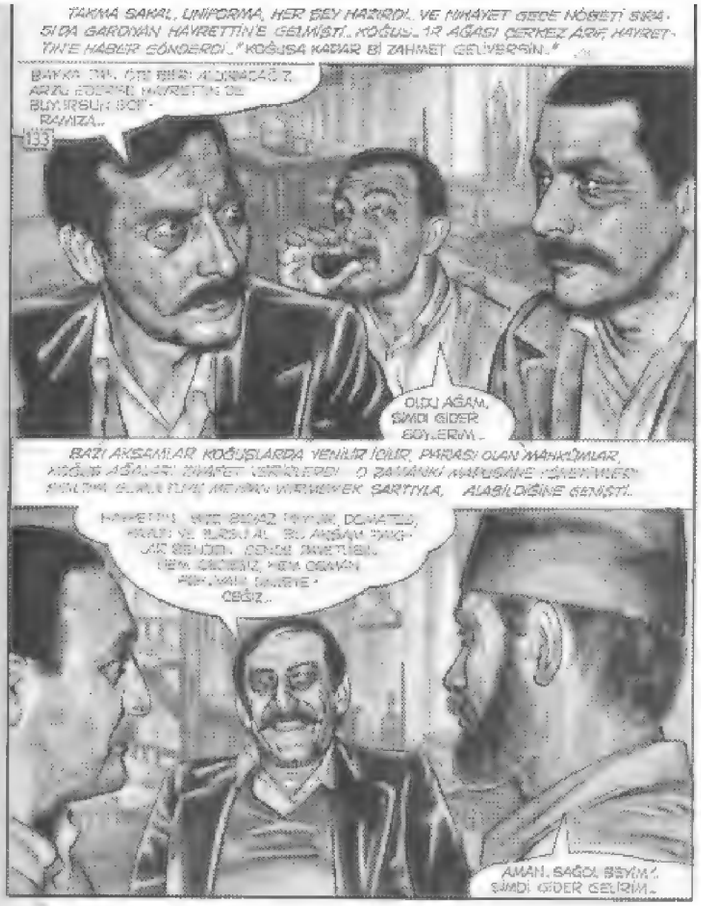
YALAN VE İFTİRA SONUNDA AMAÇINA ULAŞMIŞTI.. AĞIR HASAN TEK GERÇEK DOSTU USTURA KEMAL'İN PAN DÜŞMANIYDI ARTIK.. MAPUSTAN KAÇTIĞI TAKDİRDE KEMAL'İ YAŞATMAYACAĞI GÜN GİBİ AŞİKÂRDI.. VE BU KAÇIŞIN PLÂNI ARİF BEY TARAFINDAN YAPILIYORDU..



BÜYÜK HAFTALAR GEÇİYOR, AĞIR HASAN'DAN SES ÇIKMIYORDU.. ALİ KOMSER'İN GÖZÜNE UYKU GİRMEZ OLMUŞTU.. GİYİP DIŞARI FIRLIYOR, KARANLIK SOKAKLARDAN GEÇİP KEMAL'İN BİR ÖNÜNE GELİYOR, ORADA GELİNÇ DÖ, DÖNÜYORMUŞ BİR KORKU SARIYORDU BENLİĞİNİ..



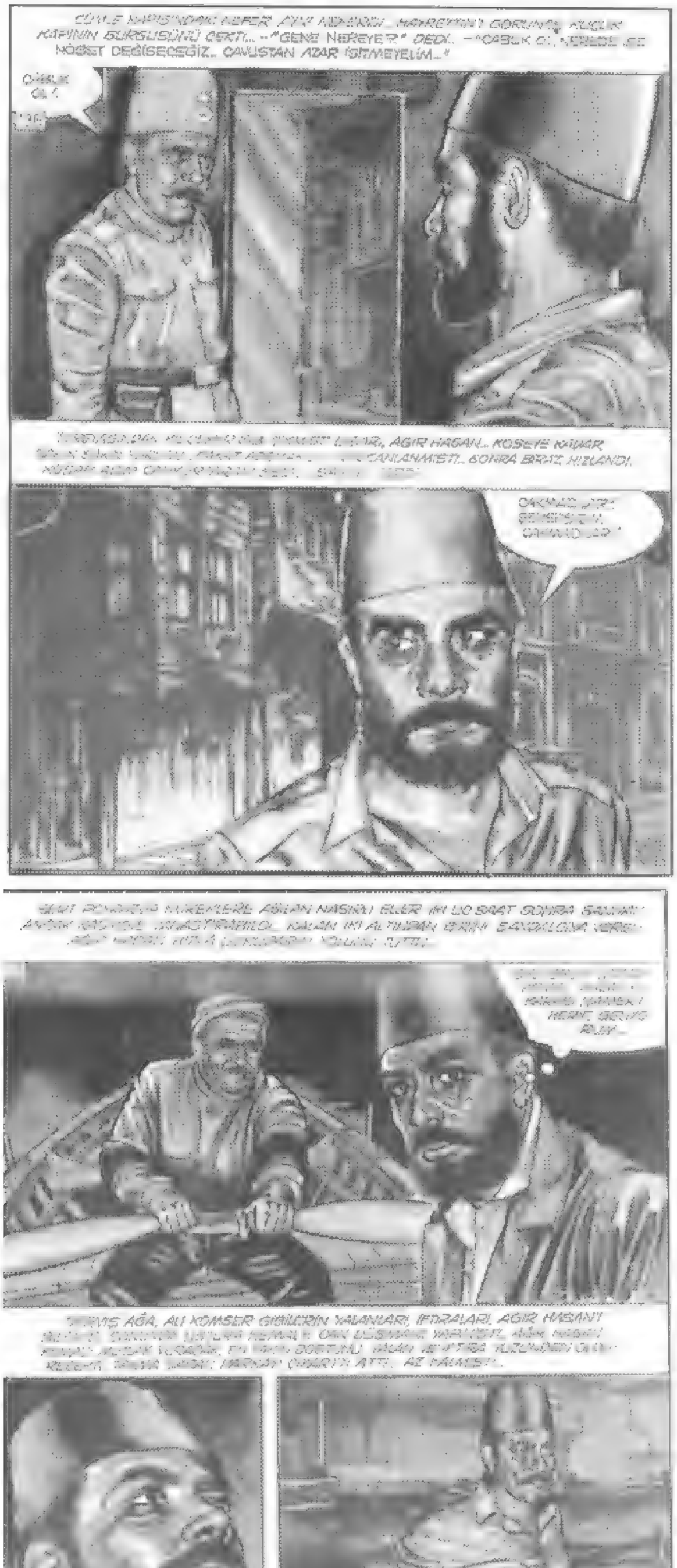
TAKMA SAKAL, UNIFORMA, HER BEY HAZIRDI. VE NIHAYET GEDE NÖBETI SIRASI DA GARDIYAN HAYRETTİN'E GELMİŞTİ.. KOŞUŞ.. İR AĞASI CERKEZ ARİF HAYRETTİN'E HABER GÖNDERDİ.. "KOŞUŞA KADAR BİZİ ZAHMET GELİVERSİN.."

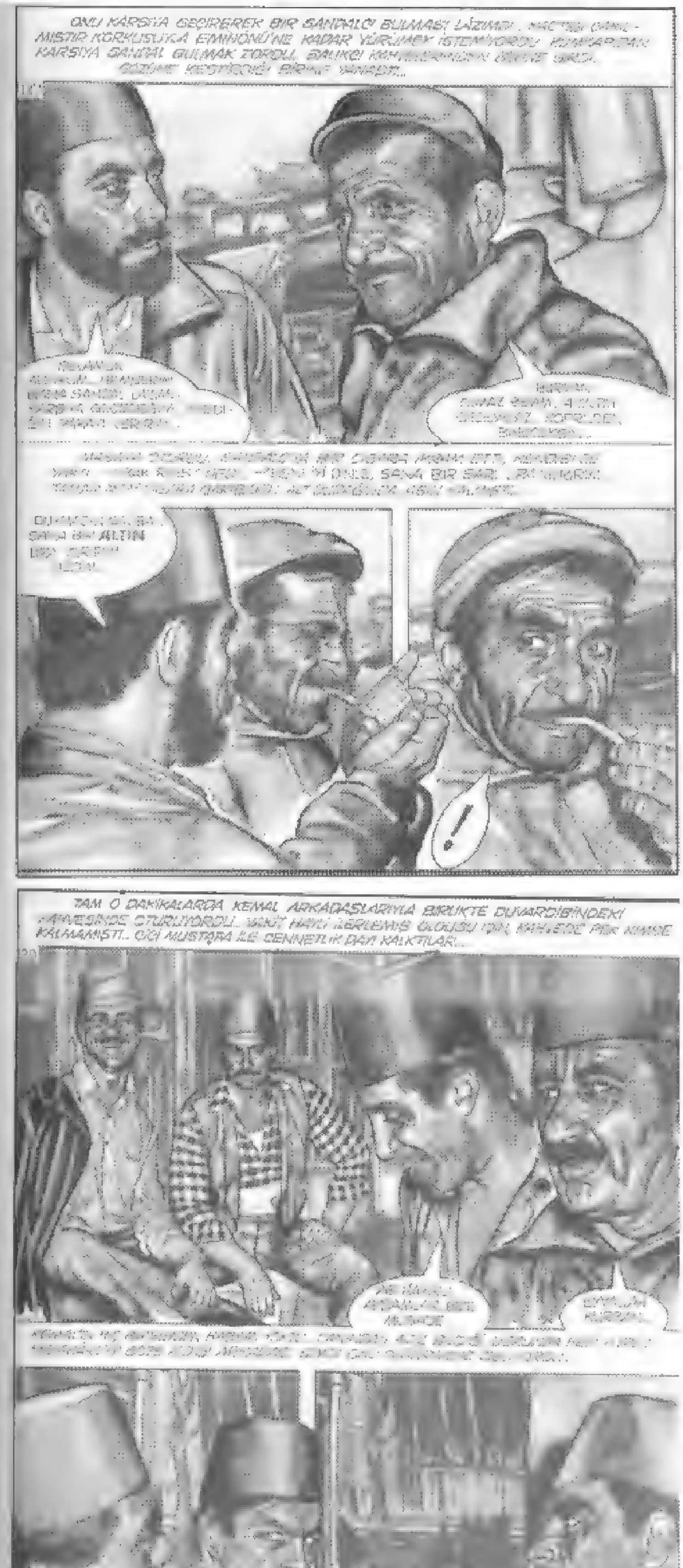


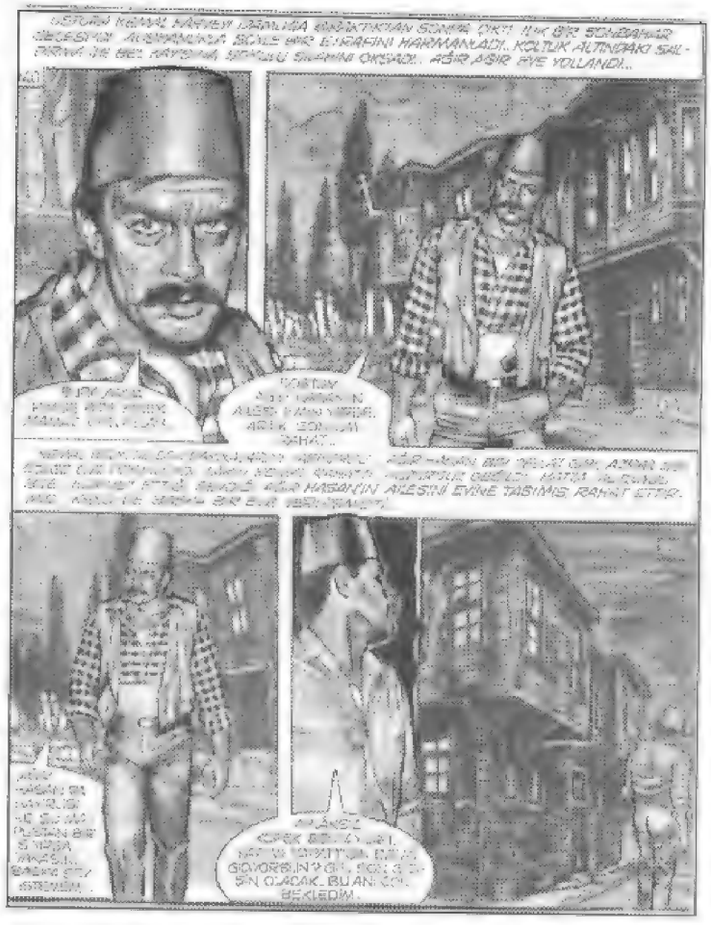
BAZI AKŞAMLAR KOŞUŞLARDA YENİLİR İÇİLİR, PARASI OLAN MAHKÛMLAR, KOŞUŞ AĞALARI ZIYAFET VERİRLERDİ.. O ZAMANKI MARUSANE "DAVETİYESİ" ŞÖYLEYİM ELİMİZİ TUTAYI MEYHANA VERMEYEK ŞARTIYLA, ALASILDIĞINE GENİŞTİ..

ÇOK GEÇMEDİ GARDIYAN HAYRETTİN ELİNDE KOCA BİR KESE KAĞIDI, ISMARLANANLARI ALMIŞ OLARAK GERİ DÖNDÜ.. ÜÇÜNÜ KAPISINDAKİ NEFER İÇERİ GEÇİRİLDİ, KAPI AÇILDI, HAYRETTİN İÇERİ GİRDİ..

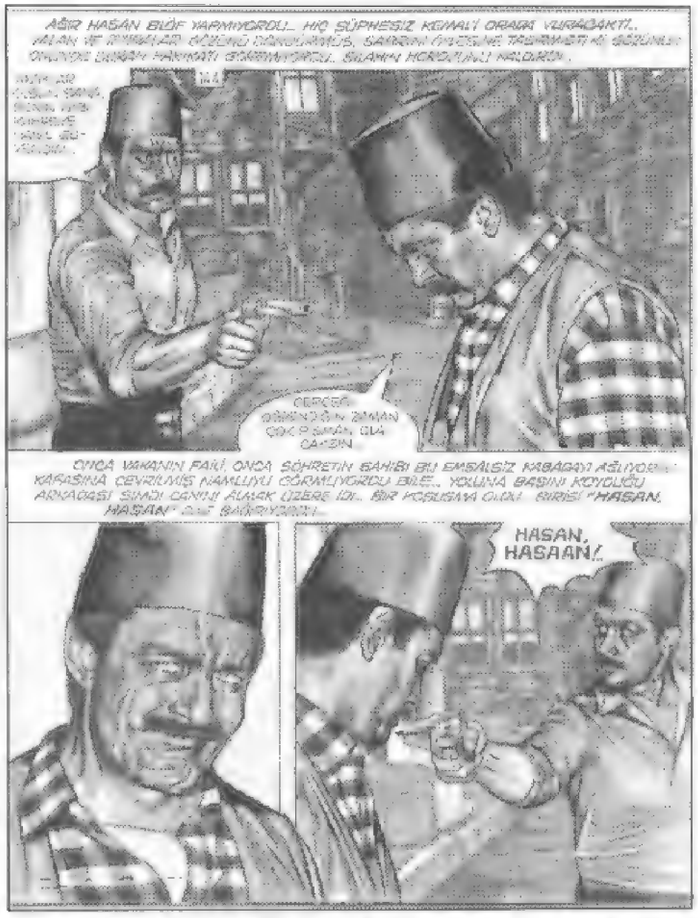
CERKEZ ARİF BEYAZ NURİ'YE SÖYLE BİR DÖKÜNDÜ... "TAMAM, ZAMANI GELDİ" DEMEKTİ BU İŞARET.. O DAKİKADAN SONRA, SAKLUK YAPAN BEYAZ NURİ GARDIYAN HAYRETTİN'İN İÇİNİZİNE AYRI BİR SİSTEDEN BU KOYMAYA BAŞLADI..


NÖBET DEĞİŞECEĞİZ.. ÇAVUŞTAN AZAR İŞİTMEYELİM..."
ÇABUK OL!


ONU KARŞIYA GEÇİREREK BİR SANDALCI BULMASI LÂZIMDI.
!
TAM O DAKİKALARDA KEMAL ARKADAŞLARIYLA BİRLİKTE DUVARDİBİNDEKİ


KEMAL BIR BELÇER HISSEDER GIBI OLDU.. YÜRÜRKEN DÖNÜP ARKASINA BAKMAK KORKAKLUK SAYDIĞI İÇİN DÖNMEDİ.. SALDIRMANIN KININI AÇTI. YOLUN ORTASINA GEÇTİ VE BÜSBÜTÜN AĞIRLAŞTIRDI ADIMLARINI...
DURDU! EVE BAKIYORUM HADİ, HADİ GİR İÇERİ.. YAPACAĞIZ-DIĞINI.. GÖRÜNÜŞÜN ÇOK ÜZÜLÜ YAR.. SON YAPMISIN OLMASIN..
"KEMAAL" DİNE MUTHİŞ BİR HAYA, GÖRÜNÜŞ KARANLIK VE ÜMİD DÖNÜŞ LARAK YAYILMAYA BAŞLADI. TÜTÜNÜ KULAK DİBİ DİŞLARIYLA DÖNÜŞTÜRÜYORDU. KAPIYA DOĞRULDU. ÖNÜ DÜŞÜNÜLÜYORDU. YÜKÜMÜZÜ DİNE AKTARMALIYDI.
KAÇTIM YA, NAMUSSUZ HERİF!.. BİR DE NE OLDU DİYE SORU YORSUN UTANMADAN!.. SANA KALMA, KARDEŞİM BAŞINA GELEN
HASAN! KARDEŞİM! AĞIR HASAN! KAÇTIN HAİ! SANA GÜVENMEMİŞİM ÇÜNKİ SİN NE OLDU? NE BİR HALİN?
EVİNE KAPATASIN, DOST TUTASIN DİYE Mİ, KÖPEK?
AMAN BİRİM KEMAAL, BİR KÖTÜ GÜN ÖLÜ-YÜRÜSÜN, BİZİ ZATEN ÖLDÜRÜYORSUN.. ÜÇ GÜNDÜR ÇAR YAPMAZLIKTAN KAÇMAKTAYIZ.

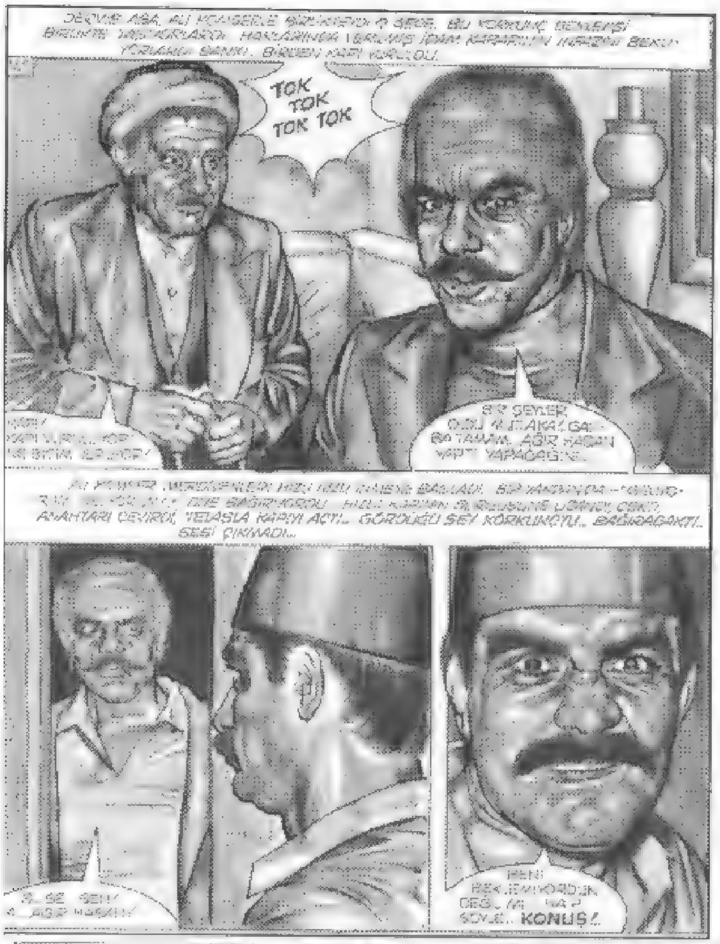
PEK TABİİ OLARAK KEMAL EVE GİRMEDİ. YOLUNA DEVAM ETMEK ÜZERE DÖNÜP, YORULMAYA BAŞLADI. AĞIR HASAN'IN AİLESİ VARDI EVDE. "VURUP SAMAN-DIR. O DA DİNİNİ AĞIR HASAN'DAN ÖĞRENMİŞ GİBİ..." DİYORDU HER
GİR UŞAN EVE GİRİNE GİDİYORSUN? BİR ÜÇ GÜN ÖNCE BANA MEHLEME MEDİ... BİR DAHA ÖLÜMÜNÜ ALAN ÇIKMAZ DİYORDUN.
KEMAAL!...
HİÇ BİRŞEY AĞIR HASAN'IN ÖLÜMÜNDEN SONRA DÜNYA... KEMAAL, ÜÇÜNCÜ EDİLMEYİ BİR HATA İŞLEMİŞ GİBİ... AĞIR HASAN'IN ÖLÜMÜNÜ ÖĞRENİNCE SANANDIĞINDAN DAHA ÜZÜLÜ ÇIKMADI.


AĞIR HASAN BLÖF YAPMIYORDU... HIÇ ŞÜPHESİZ KEMAL'İ ORADA VURACAKTI..
ONDA VAKANIN FARKI, ONDA ŞÖHRETİN SAHİBİ BU EMSALSİZ KABAGAYI AĞLIYOR... KARŞISINA ÇEVRİLMİŞ NAMLUYU GÖRMEKTEYDİ BİLE... YOLUNA BAŞINI KOYDUĞU ARKADAŞI ŞİMDİ CANINI ALMAK ÜZERE İDİ... BİR POSLUSAYA OLDU... GİRİŞİ "HASAN, HASAN!" DİYE BAĞIRIYORDU...
HASAN, HASAAN!

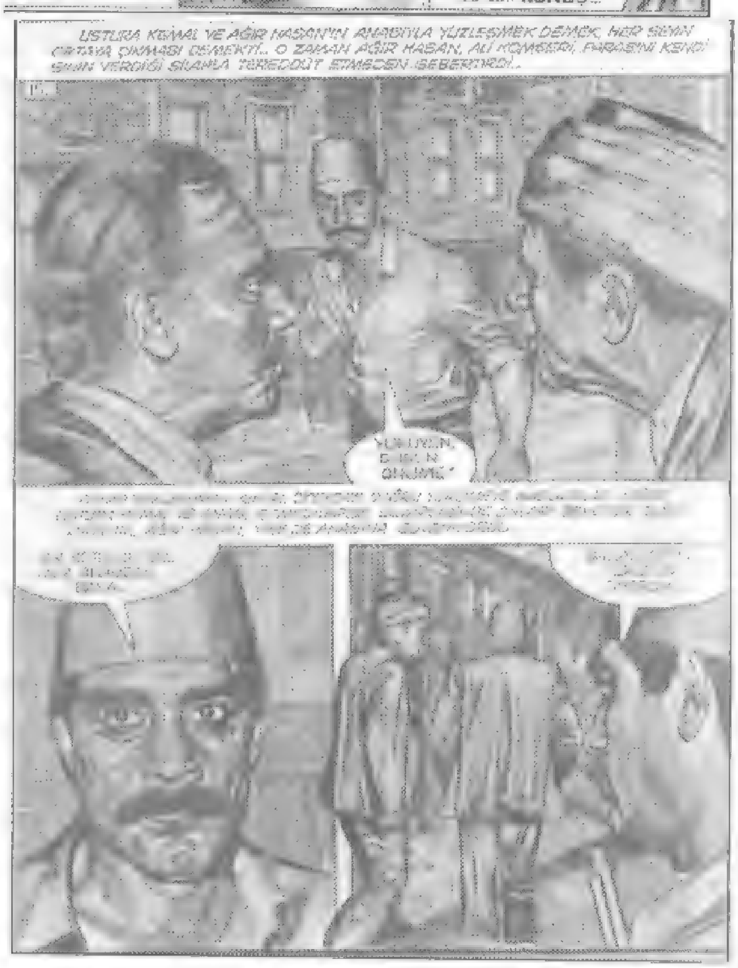
AĞIR HASAN'IN ANASIYDI: KEHONİ SİLAHIN ÖNÜNE ATAN... EVİN PENCERESİNDEN HEÇ BİRİ GÖRMÜŞ, YÜKÜNÜ DIŞARI ATMIŞTI... "VURACAKSAN ÖNCE BENİ VUR..." DİYE BAĞIRIYORDU KADINCAĞIZ... - "SEN KİME SİLÂH ÇEKİYORSUN?, BÖYLE MI OLUYORSUN İNNİ?" DİYORDU... AĞIR HASAN DURALADI.
ANA, ÇEKİL ARADAN! BENİ ANA KATİLİ YARMA... BENİ DE VURU...
ALLAH SİZİ İSLAH ETSİN... OĞLUM, SENİN İÇİN DÜNYALIK YÜZÜ, ÇOK YAZIK... DAHA İNİ ÜNVANLARI ALMAMIŞSIN DEMİŞ!
ANA, ÇEKİL ARADAN!

HAKİKATLERİ HAYIYORDU! ANASIYDI, ÖZ ANASIYDI... AĞIR HASAN'I! ONU YAR ÇÖKTÜ ADETÇE... NE YAPACAĞINI ŞAŞIRMIŞTI... PEKİ, KEMAL'İN ALEYHİNDE SÖYLENEN ONDA SÖZÜ, HEPSİ YALAN MIYDI? ALİ KOMİSER, DERVİŞ AĞA, DOST BİLDİKLERİNİZ... HEPSİ DE YALAN MI SÖYLEMİŞLERDİ... İFTİRA MI ATMIŞLARDI?
YOCO, DOĞRU DEĞİL BUNLARI! DOSTLARIM BENİ ALDATMIŞ OLAMAZ... ŞİMDİ GİDER ONLARI ALIR, GETİRİR, BİLİR...
AĞIR HASAN ANASINA BAKMADAN... ÖTÜYORDU ANA... YA AYLARDAN BERİ KULAĞINA ÖNÜNÜN ÖNÜNDE SÖZ... ŞİMDİ ANA... NE YAPACAĞINI ŞAŞIRMIŞTI... ALİ KOMİSER... DERVİŞ AĞA DEDİKLERİNİ KEMAL'LE KARŞILAŞTIRMAKTA...

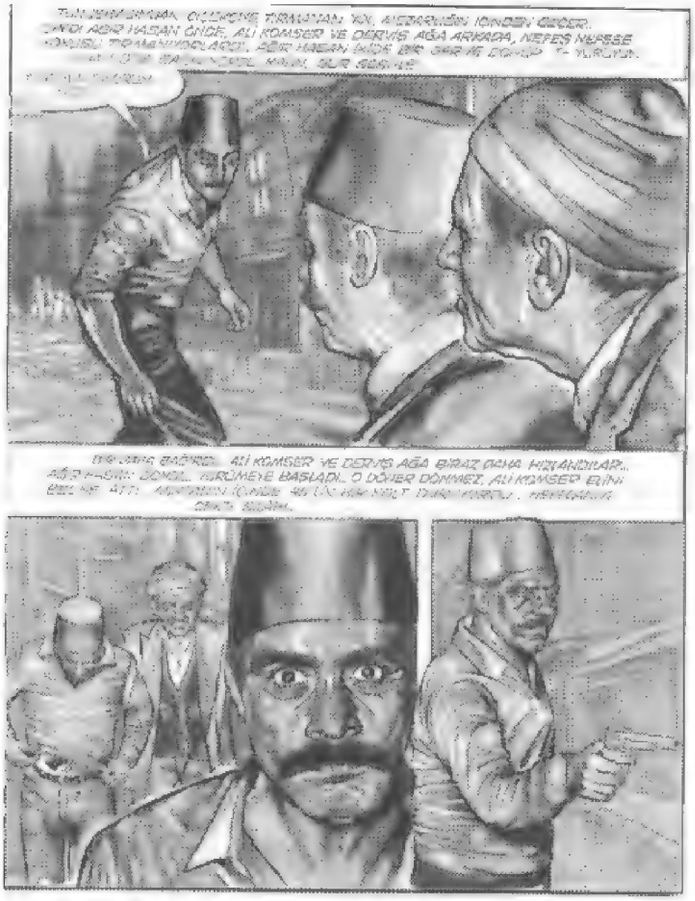
AĞIR HASAN HIŞIMLA FIRLADI GİTTİ... ALİ KOMİSERİ DEVİRİP... ÇEK, ANASININ ÖNÜNDE KEMAL'LE YÜZLEŞTİRECEKTİ... ONDAN SONRA... DÜŞÜNÜRKEN BİLE DİKİLİYORDU İDİ...
ALİ BEY!
ÖNÜNDE KALMIŞLARDI... HİÇ ŞÜPHESİZ ALİ... GİDERİ... ONU DURDURMAMA...


TOK TOK TOK TOK
ANAHTARI ÇEVİRDİ, TELAŞLA KAPIYI AÇTI.. GÖRDÜĞÜ ŞEY KORKUNÇTU.. BAĞIRACAKTI..
SESİ ÇIKMADI..
KONUŞ!

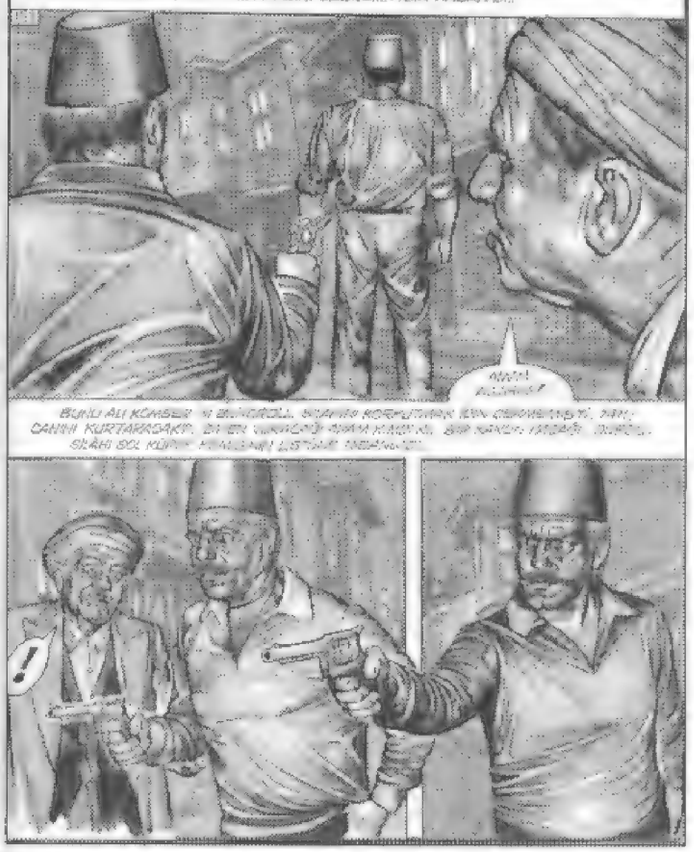
KONUŞ ULAN!


USTURA KEMAL VE AĞIR HASAN'IN ANASIYLA YÜZLEŞMEK DEMEK, HER ŞEYİN ORTAYA ÇIKMASI DEMEKTİ.. O ZAMAN AĞIR HASAN, ALİ KOMSERİ, PARASINI KENDİSİNİN VERDİĞİ SİLAHLA TEREDDÜT ETMEDEN GEBERTİRDİ..

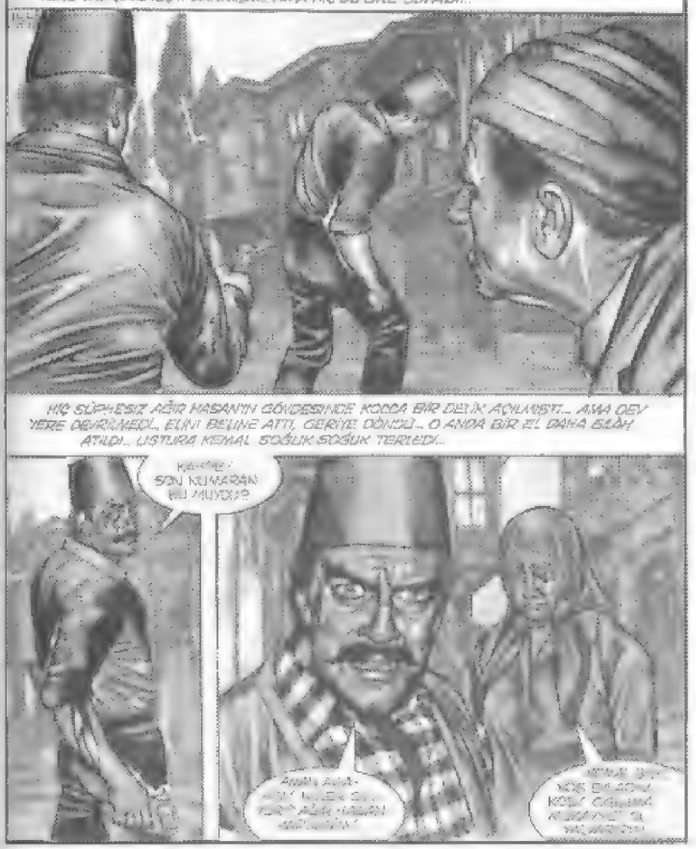
YÜRÜYÜN! YOKSA
BOYNUNUZDAN BAĞLAR,



DERVİŞ AĞA, ALİ KOMSER'İN ELİNDEKİ TABANCAYI FARK EDİNCE İRKİLDİ.. KENARA KAÇTI.. ÖNLERİNDE YÜRÜYEN ADAM SUFAN BİRİ DEĞİLDİ... AĞIR HASAN'DI..



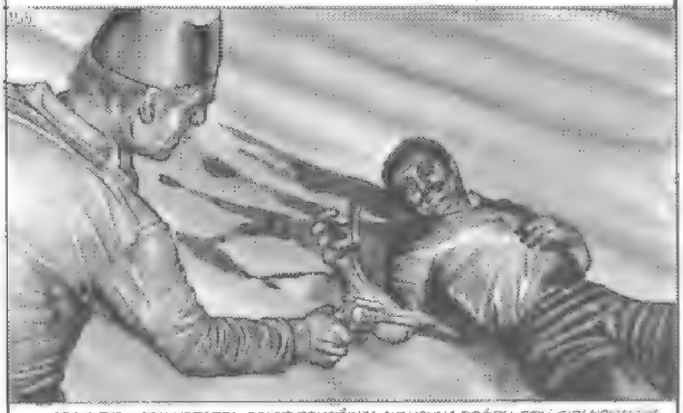
ALİ KOMSER, AĞIR HASAN'IN SOL KÜREK KEMİĞİ ÜSTÜNE SIKMIŞTI KURŞUNU.. ÜSTELİK ELİNDEKİ SİLÂH, HAYVANI BİR 45'LİK KOLT İDİ.. AĞIR HASAN'IN MERMİYİ YER YEMEZ YERE YAPIŞACAĞINI SANMIŞTI.. AMA HIÇ DE ÖYLE OLMADI..



AĞIR HASAN'IN ELİNDEKİ FRONTER YERE DÜŞTÜ... ALİ'LİK KOLU, AĞIR HASAN'IN CANINI DA PARÇA PARÇA ETMİŞTİ... ÖFF ADAM YİNE DÜŞMEDİ. ALİ KOMSERE DOĞRU DÖNÜP DÖNÜP KAÇ ADIM ATTI. NEREDEYİ ANLAMIŞTI...

ALİ KOMSERİN ELİYİNİ KOPAR... KOMSER... ALİ [illegible] ADAM... AĞIR BİR ZOOL... [illegible] PARMAKLARI [illegible] ÖNÜNÜ ÖRMÜŞTÜ. ÖNÜNÜZ AĞA KOMSERİN [illegible] ÜZERİNE [illegible]...

AĞIR HASAN ÖLDÜĞÜ YERDE DONDU. H.Ç BÜKÜLMEDEN DURDU. SIRF ÜSTÜ YERE YATTI... BAKIŞI DEVRİ... SONUNDA ALİ KOMSERE DİKTİ... MUTHİŞ BİR SEVGİ BU...



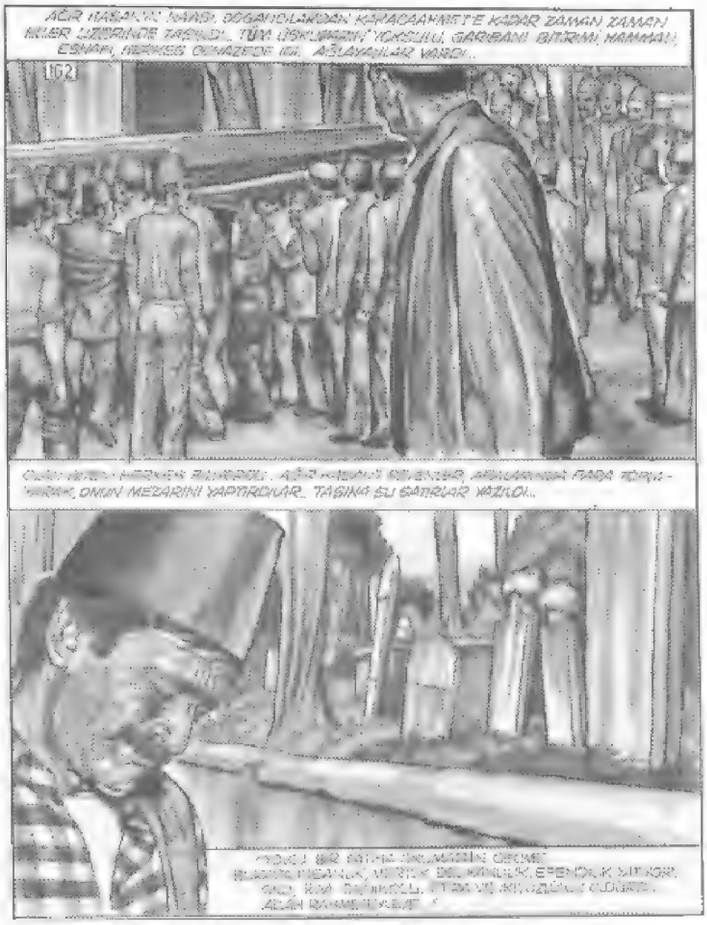
ADAM BİR KÖŞU KOPARDI... DOLAP SOKAĞININ ALT UÇUNA DOĞRU DELİ GİBİ KOŞMAYA BAŞLADI... AĞA HAMAMININ ORADA GÖZDEN KAYBOLDU... AĞIR HASAN'IN AKAN KANI, [illegible] HIZA SÜRÜKÜRÜ...

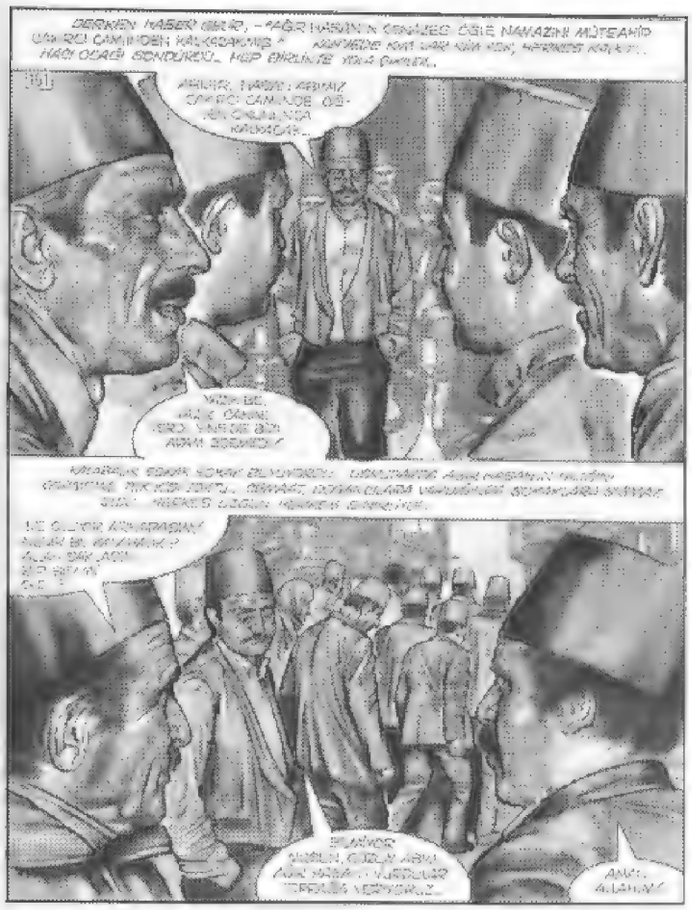
KARŞISINDAKİ ADAM İNSAN DEĞİL ANDİ? PARÇA PARÇA, DELİK DEŞİK, KIRIK DÖKÜK VE HALÂ AYAKTAYDI... SAĞLAM KALAN BİR ELİNİ DİKİLİ VAZİYETİ İÇİNDE ALİ KOMSERİN ÜSTÜNE DOĞRU DOĞRULDU...

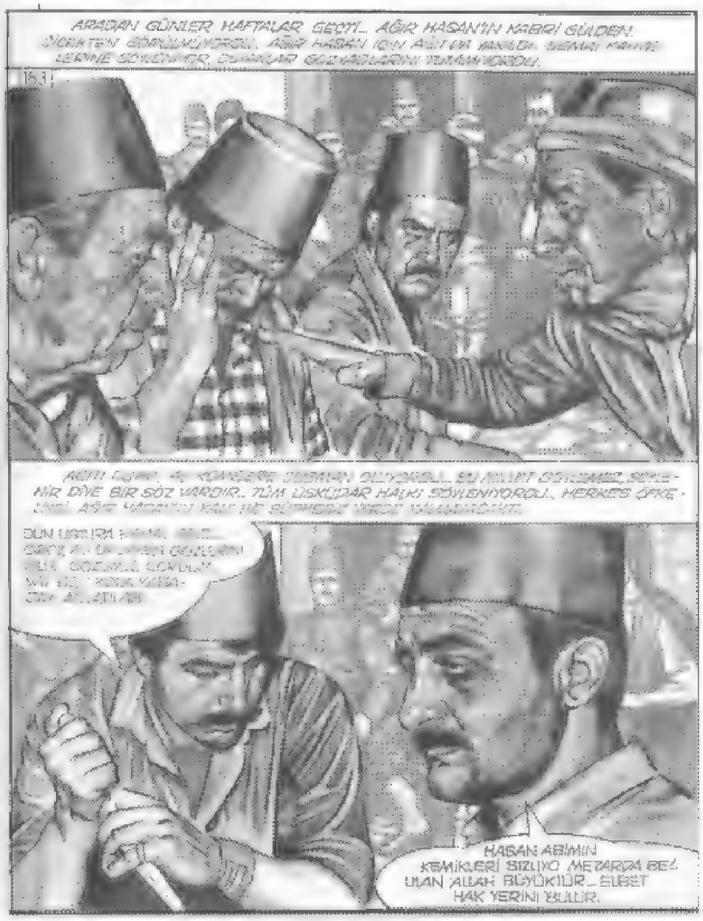
O ANDA ALİ KOMSER ELİNİ SÜRÜ DOĞRULDU, SİLAHTA DÖRT MERMİ OLDUĞUNU, [illegible] AĞIR ADAM ALTI SAĞ [illegible] ÖNÜNDE DURDU. [illegible] BİR SONA, BİR [illegible] BAKTI...

SİLAH SESLERİNİN NEREDEN GELDİĞİ TAM OLARAK BELLİ OLMADIĞI İÇİN, ÇOK KISA BİR ZAMAN... ARAMAKTA GÜÇLÜK ÇEKİYORDU... NEYİNİ ÇOK YERİNE VARDIĞI ZAMAN, ALİ KOMSER ÖÖKTAN KAYBOLMUŞTU... AĞIR HASAN KANLAR İÇİNDE SIRT ÜSTÜ YATIYORDU YERDE...

YAZIK... ÇOK YAZIK... BİZ SUÇUMUZ YAZIK ÖLÜ... HASAN ABİYE...
O BİZİM BABAMIZDI... HEM DÖVER HEM SEVERDİ BİZ SEVERDİ ÖLÜ...


AĞIR HASAN'IN NAASI, DOĞANCILARDAN KARACAAHMET'E KADAR ZAMAN ZAMAN ELLER ÜZERİNDE TAŞINDI... TÜM ÜSKÜDARIN YOKSULU, GARİBANI BİTİRİMİ, HAMMALI, ESNAFI, HERKES CENAZEDE İDİ... AĞLAYANLAR VARDI...
ONUN MEZARINI YAPTIRDILAR... TAŞINA ŞU SATIRLAR YAZILDI...

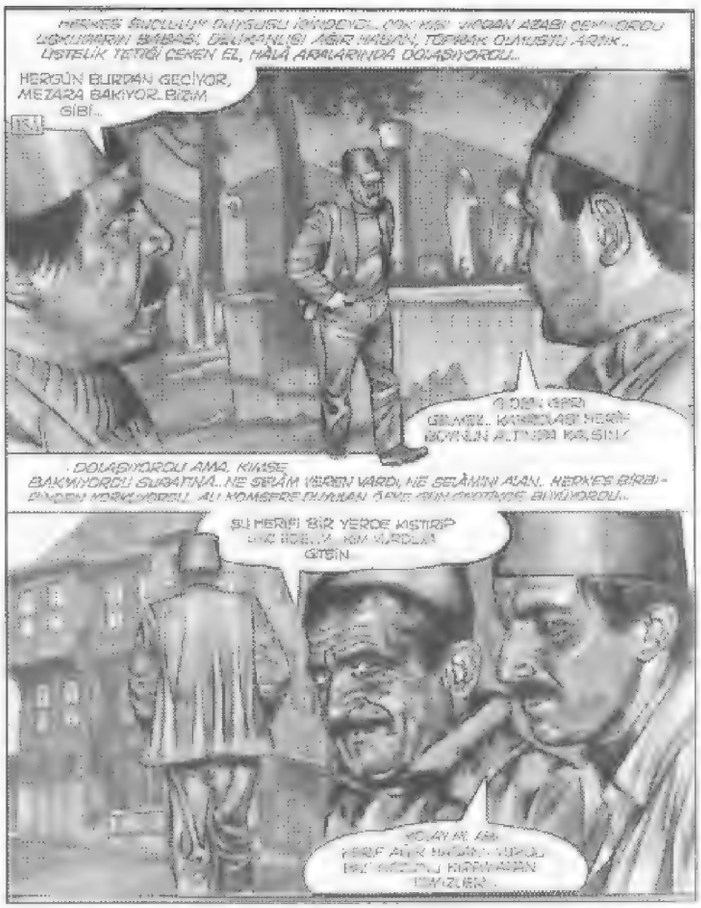

DERKEN HABER GELİR, - AĞIR HASAN'IN CENAZESİ ÖĞLE NAMAZINI MÜTEAHİP CAMİNDEN KALKACAKMIŞ ... HACI OCAĞI SONDURDU... HEP BİRLİKTE YOLA ÇIKILDI...
ABİYİR, HASAN ABİMİZ CAMİNDE ÖĞLEN ONUNLA KALKACAK...
YAZIK BE, YAZIK CAMİNİ YERDİ YİNE DE BİZİ ADAM BORMEDİ!
BİLMİYOR ARKADAŞIM! ALLAH SAKLASIN BİR BİZİM ÖLÜ...
BİLMİYOR MUSUN, GÖZÜN ABİM AĞIR HASAN'I YURDULAR TOPRAĞA VERİYORUZ...
AMAN ALLAHIM!


ARADAN GÜNLER HAFTALAR GEÇTİ... AĞIR HASAN'IN KABRİ GÜLDEN. DİCEKTEN GÖRÜLMÜYORDU... AĞIR HASAN İÇİN AĞIT DA YAKILDI. SEMAİ KAHVELERİNE SÖYLENİYOR, DÜKKÂLAR GÖZYAŞLARINI TUTAMIYORDU.
AĞIT DÜYE BİR SÖZ VARDIR... TÜM ÜSKÜDAR HALKI SÖYLENİYORDU... HERKES ÖFKELİ...
HASAN ABİMİN KEMİKLERİ SIZLIYO MEZARDA BEZ ULAN ALLAH BÜYÜKTÜR... ELBET HAK YERİNİ BULUR.

HERKES BUCLULUK DUYGUSU İÇİNDEYDİ... ÇOK KİSİ VİCDAN AZABI ÇEKİYORDU UĞKUDARIN BABASI, DELİKANLISI AĞIR HASAN, TOPBAK OLMUŞTU ARTIK... ÜSTELİK TETİĞİ ÇEKEN EL, HÂLÂ ARALARINDA DOLAŞIYORDU...

HERGÜN BURDAN GEÇİYOR, MEZARA BAKIYOR...BİZİM GİBİ...

GİDEN GERİ GELMEZ... KABROLASI HERİF BOYNUN ALTINDA KALSIN!



DOLAŞIYORDU AMA, KİMSE BAKMIYORDU SURATINA... NE SELÂM VEREN VARDI, NE SELÂMINI ALAN... HERKES BİRBİRİNDEN KORKUYORDU. ALİ KOMSERE DUYULAN ÖFKE GÜN GEÇTİKÇE BÜYÜYORDU...

ŞU HERİFİ BİR YERDE KIŞTIRIP [illegible] GİTSİN...

[illegible]

[illegible] ELİ BELİNE GİTTİ...

[illegible]

KİMSE YOK? [illegible]

YOU, [illegible] VAR ARKAMDA!

ALİ KOMSER, AĞIR SURATLARI, YERİS BAKIŞLARI, ALINMAYAN SELÂMLARINI GÖRÜYORDU AMA, [illegible] VERMİYORDU... AĞIR HASAN GİBİ BİR [illegible] VURMUŞTU... KİM [illegible] ONUN KARDEŞİNA [illegible]

[illegible] BİRTİKÇE VURMAK İÇİN... AĞIR HASANLA YAP- [illegible]

AĞIR HASAN HÂLÂ [illegible] SOKAK SOKAK KATİLİNİ ARIYORDU [illegible] DAR KARANLIK SOKAKLARDAN [illegible]

!

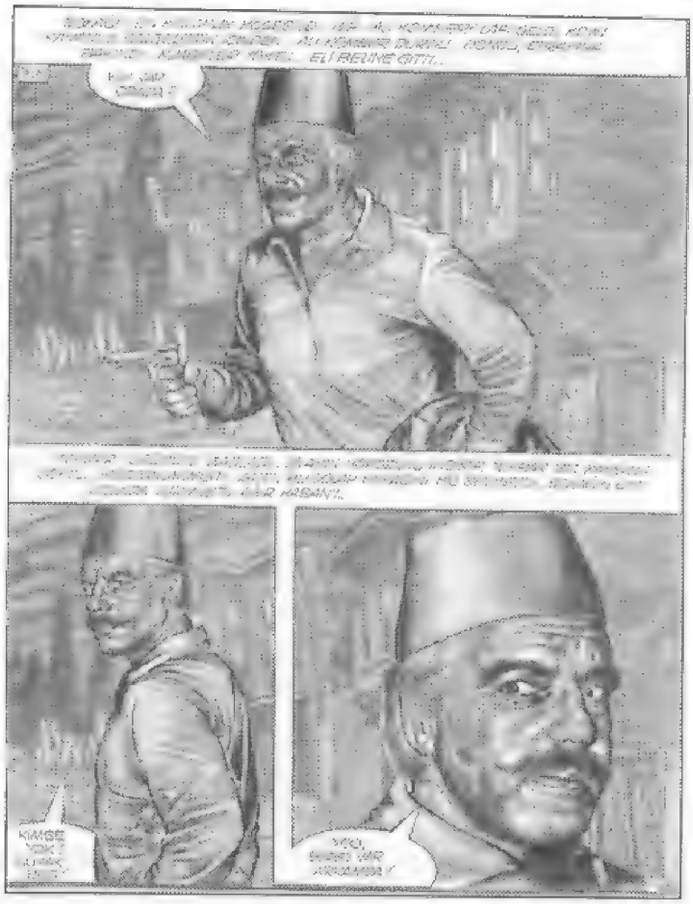
ALİ KOMSER!

[illegible] AĞIR HASAN... TAM ORADA [illegible] İÇİNDE YATAN HAYALİ YİNE ORADAYDI. VURDUĞU YERDE... YÜZÜ GÖZÜ ALEV ALEV YANMAYA BAŞLADI...

?

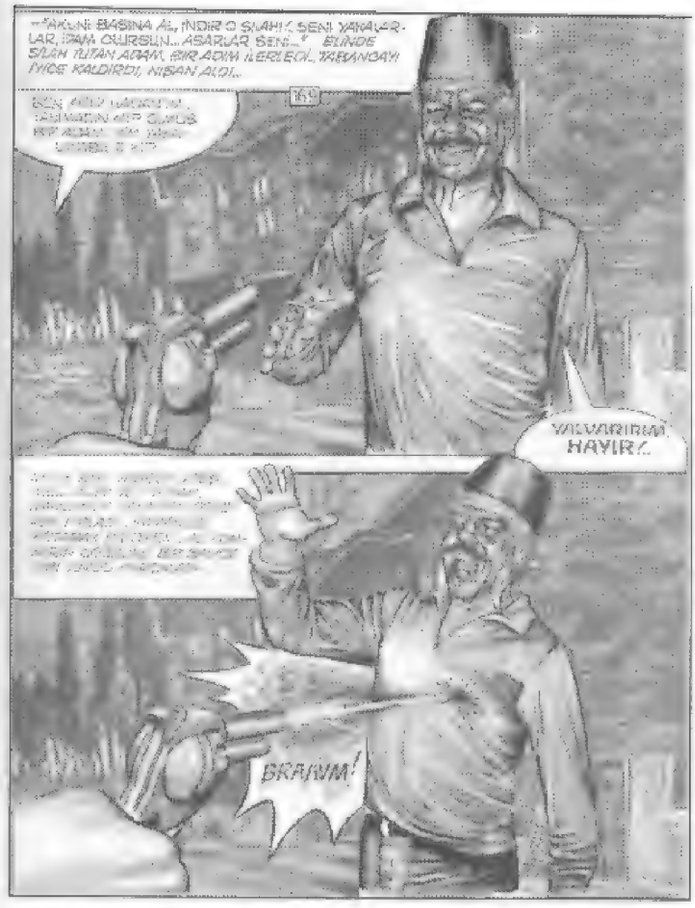
[illegible] ATTI, TAM SİLAHIN [illegible] SERT ÇELİK SESİ GELDİ KULAĞINA... [illegible]

ELİNİ BELİNDEN ÇEK... YÜZÜNÜ DÖN... ALİ KOMSER!



!?

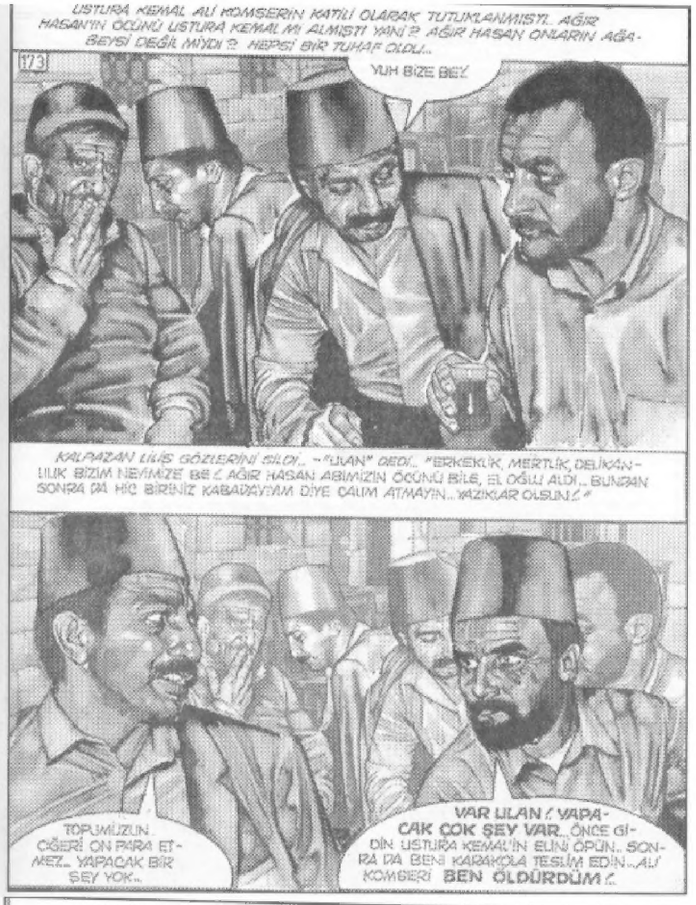
BUSELLA'NIN KARŞISINA, KUTU KADAR KÜÇÜK, YAMANMIŞ PIRIL PIRIL BİR SİLAHI SEÇER GİBİ OLDU... "KİMSİN SEN" DİYE BAĞIRDI... "BENİM KİM OLDUĞUMU BİLMİYOR MUSUN? BEN ADAMIN CANINA OKUR..." BİRDEN SUSTU, GERİLEDİ.
AZ SONRA

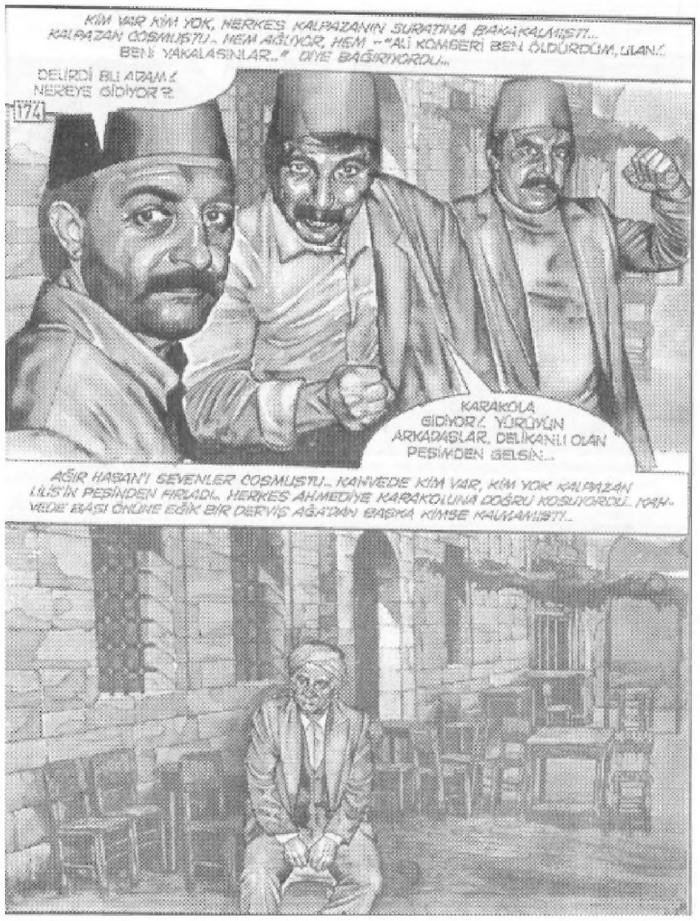

"TAKUNI BAŞINA AL, İNDİR O SİLAHI!.. SENİ YAKALAR-LAR, İDAM OLURSUN... ASARLAR SENİ..." ELİNDE SİLAH TUTAN ADAM, BİR ADIM İLERLEDİ. TABANCAYI İYİCE KALDIRDI, NİŞAN ALDI...
YALVARIRIM HAYIR!..
BRAVM!

DELİNEN VÜCUT BİR ANDA GEVŞEDİ... ET VE KEMİK YIĞINI HALİNİ ALDI... TEMİZLİ ÜZERİNE DÖKEN BİR HARAGE GİBİ YIĞILDI, BİR ENKAZ, BİR DÖŞET OLUŞTU YERDE... ALİ KÖMBER ÖLMÜŞTÜ.
ADAMA YAKLAŞTI... ŞÖYLE BİR DÜRTTÜ CESEDİ... PELTE GİBİYDİ... MAYKLDI... BİR MÜDDET SEYRETTİ. SONRA DÖNÜP HEMEN İLERDEKİ MEZARLIĞA BAKTI... ACI ACI GÜLÜMSEDİ... KABİRİSTANA DOĞRU YÜRÜDÜLER...

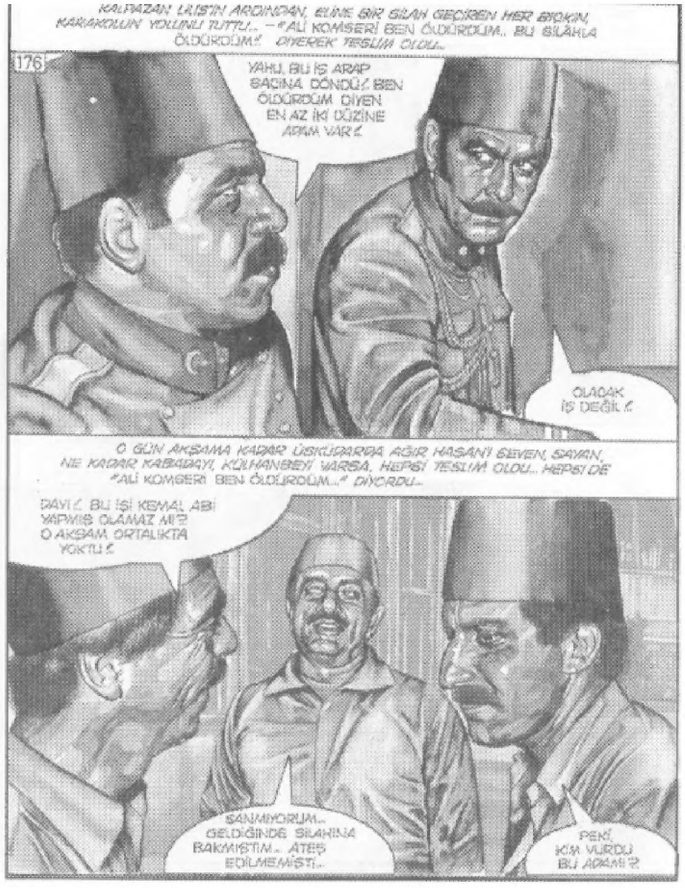
ADAM MEZARLIĞIN ÖRDEKÖYE BAKAN KAPISINDAN KABİRİSTANA GİRDİ... ELİNDE KOCA 45'LİK SMİT VESSON, MEZARTAŞLARININ ARASINDA AĞIR AĞIR İLERLEMEYE BAŞLADI...
AĞIR HASAN'IN
MEZARIN TOPRAĞINI
GÖZÜN ARKASI

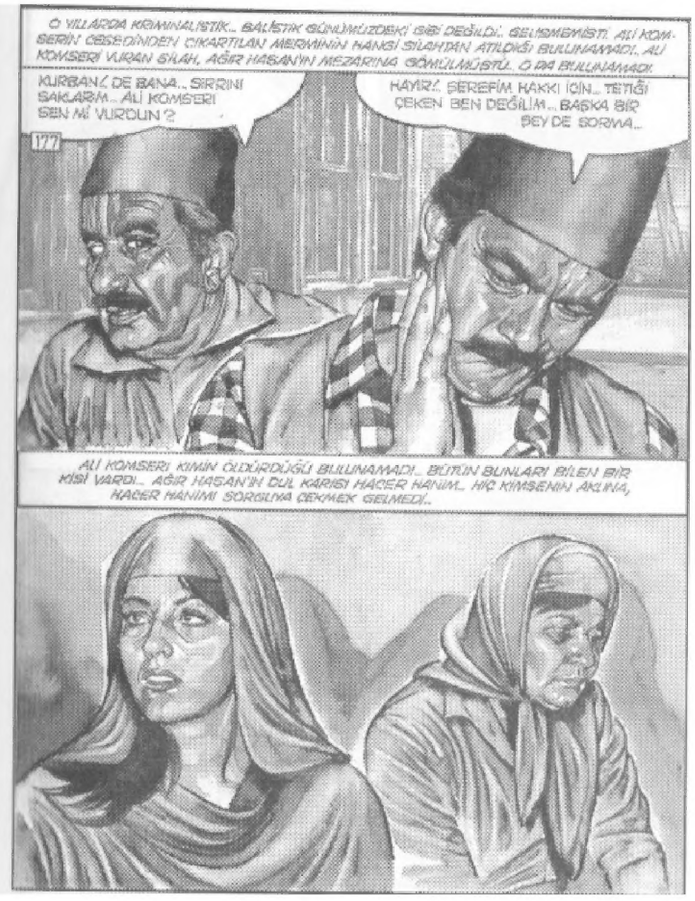
172
BULDU... ERTESİ GÜN ZABTİYE NEZARETİNDEN MEMURLAR GELDİ..İLK SORGU SORUŞTURMA KARAKOLUNDA YAPILDI...
USTURA KEMAL OLABİLİR.. AĞIR HASAN'IN YAKIN DOSTUYDU...
NERDE BULURUZ?
ÇİÇEKÇİDE KAHVESİ VAR.. EMREDİN HEMEN GİDİP TUTUK-LAYALIM...
HEMEN BİR KOL ÇIKARTILDI. USTURA KEMAL ALİ KOMSERİN KATİLİ OLARAK TUTUK-LANACAKTI.. HABER AYNI ANDA YILDIRIM GİBİ BALABANDAKİ KAHVEYE ULAŞTI..
ABİLER!. GECE ALİ KOM-SERİ VURMUŞLAR..ÖLMÜŞ!
POLİS USTURA KEMAL'İ TUTUKLADI...


173
USTURA KEMAL ALİ KOMSERİN KATİLİ OLARAK TUTUKLANMIŞTI.. AĞIR HASAN'IN ÖLÜMÜ USTURA KEMAL'İ ALMIŞTI YANI? AĞIR HASAN ONLARIN AĞA-BEYİSİ DEĞİL MİYDİ? HEPSİ BİR TUHAF OLDU...
YUH BİZE BEY!
KALPAZAN LİLİŞ GÖZLERİNİ SİLDİ.. -"ULAN" DEDİ.. "ERKEKLİK, MERTLİK, DELİKAN-LILIK BİZİM NEVİMİZE BE! AĞIR HASAN AĞAMIZIN ÖLÜMÜNÜ BİLE, EL OĞLU ALDI.. BUNDAN SONRA DA HİÇ BİRİNİZ KABADAYIYAM DİYE ÇALIM ATMAYIN...YAZIKLAR OLSUN!"
TOPLUMUZUN ÖĞERİ ON PARA ET-MEZ.. YAPACAK BİR ŞEY YOK..
VAR ULAN! YAPA-CAK ÇOK ŞEY VAR..ÖNCE Gİ-DİN USTURA KEMAL'İN ELİNİ ÖPÜN.. SON-RA DA BENİ KARAKOLA TESLİM EDİN...ALİ KOMSERİ BEN ÖLDÜRDÜM!.

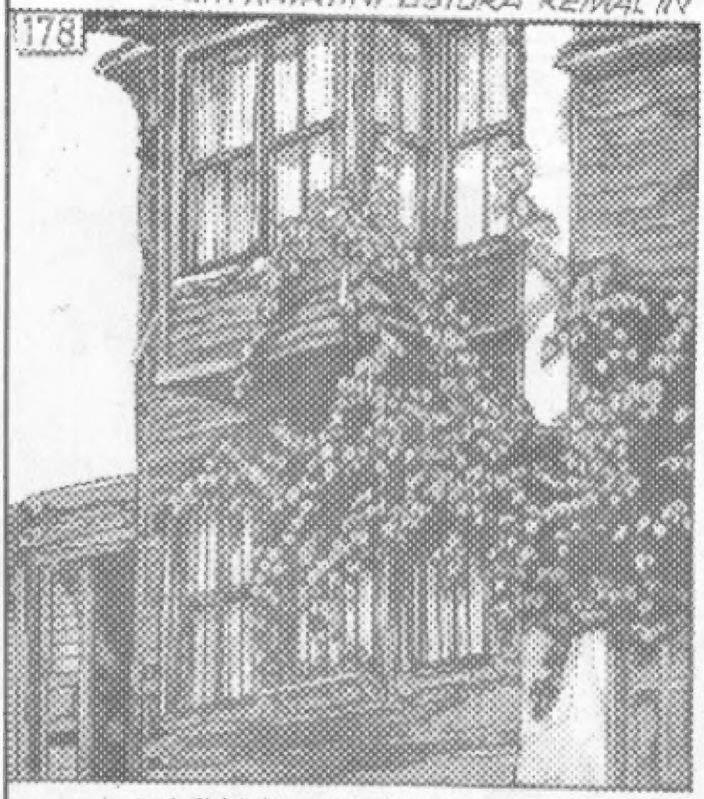

174
KİM VAR KİM YOK, HERKES KALPAZANIN SURATINA BAKAKALMIŞTI... KALPAZAN ÇOŞMUŞTU.. HEM AĞLIYOR, HEM -"ALİ KOMSERİ BEN ÖLDÜRDÜM, ULAN! BENİ YAKALASINLAR..." DİYE BAĞIRIYORDU...
DELİRDİ BU ADAM! NEREYE GİDİYOR?
KARAKOLA GİDİYOR!. YÜRÜYÜN ARKADAŞLAR. DELİKANLI OLAN PEŞİMİZDEN GELSİN...
AĞIR HASAN'I SEVENLER ÇOŞMUŞTU.. KAHVEDE KİM VAR, KİM YOK KALPAZAN LİLİŞ'İN PEŞİNDEN KOŞTU.. HERKES AHMEDİYE KARAKOLUNA DOĞRU KOŞUYORDU.. KAH-VEDE EBASI ÖNÜNE EĞİK BİR DERVİŞ AĞA'DAN BAŞKA KİMSE KALMAMIŞTI..

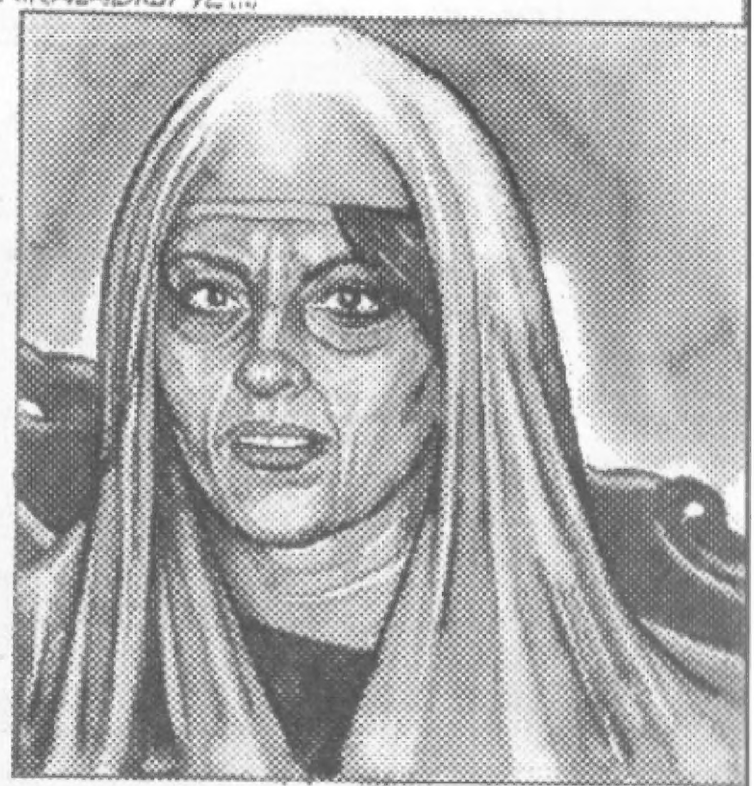
USTURA KEMAL TUTUKLANMIŞ, AZ ÖNCE KARAKOLA GETİRİLMİŞTİ.. TAM BAŞKOMSERİN YANINA GETİRİLMİŞTİ Kİ, DIŞARIDAN, KARAKOLUN ÖNÜNDEN BAĞRIŞMALAR, SESLER GELMEYE BAŞLADI...
175
ZİYA! NE OLUYOR DIŞARDA?
!
BAŞKOMSERİM, BAKSANIZ İYİ OLUR... SİZİ GÖRMEK İSTİYORLAR!
BAŞKOMSER CÜMLE KAPISININ ÖNÜNE ÇIKTI.. KOMURDANAN BİR KALABALIK VARDI DIŞARIDA... KALPAZAN LİLİŞ İLERLEDİ.. -" ALİ KOMSERİ USTURA KEMAL'İ ÖLDÜRMÜŞ?" DİYE SORDU..
HENÜZ TAM OLARAK BİLMİ-YORUZ!.
O ZAMAN, BEN SİZE TAM OLARAK ANLATAYIM.. ALİ KOMSERİ BİZ ÖLDÜRDÜK.., BEN ÖLDÜRDÜM...
EVET BİZ YURDUK!


KALPAZAN ULUSTIN ARDINDAN, ELİNE BİR SİLAH GEÇİREN HER BİÇKİN, KARAKOLUN YOLUNU TUTTU... -"ALİ KOMSERİ BEN ÖLDÜRDÜM.. BU SİLÂHLA ÖLDÜRDÜM!" DİYEREK TESLİM OLDU...
176
YAHU, BU İŞ ARAP SACINA DÖNDÜ! BEN ÖLDÜRDÜM DİYEN EN AZ İKİ DÜZİNE ADAM VAR!
OLACAK İŞ DEĞİL!
O GÜN AKŞAMA KADAR ÜSKÜDARDA AĞIR HASAN'I SEVEN, SAYAN, NE KADAR KABADAYI, KÜLHANBEYİ VARSA, HEPSİ TESLİM OLDU... HEPSİ DE "ALİ KOMSERİ BEN ÖLDÜRDÜM..." DİYORDU...
DAYI! BU İŞİ KEMAL ABİ YAPMIŞ OLAMAZ MI? O AKŞAM ORTALIKTA YOKTU!
SANMIYORUM... GELDİĞİNDE SİLAHINA BAKMIŞTIM... ATEŞ EDİLMEMİŞTİ...
PEKİ, KİM VURDU BU ADAMI?


O YILLARDA KRİMİNALİSTİK... BALİSTİK GÜNÜMÜZDEKİ GİBİ DEĞİLDİ.. GELİŞMEMİŞTİ. ALİ KOMSERİN CESEDİNDEN ÇIKARTILAN MERMİNİN HANGİ SİLAHTAN ATILDIĞI BULUNAMADI.. ALİ KOMSERİ VURAN SİLAH, AĞIR HASAN'IN MEZARINA GÖMÜLMÜŞTÜ.. O DA BULUNAMADI.
177
KURBAN! DE BANA... SIRRINI SAKLARIM... ALİ KOMSERİ SEN Mİ VURDUN?
HAYIR! ŞEREFİM HAKKI İÇİN... TETİĞİ ÇEKEN BEN DEĞİLİM... BAŞKA BİR ŞEY DE SORMA...
ALİ KOMSERİ KİMİN ÖLDÜRDÜĞÜ BULUNAMADI... BÜTÜN BUNLARI BİLEN BİR KİSİ VARDI... AĞIR HASAN'IN DUL KARISI HACER HANIM... HİÇ KİMSENİN AKLINA, HACER HANIMI SORGUYA ÇEKMEK GELMEDİ...

HACER HANIM BİR DAHA HİÇ EVLENMEDİ... KAYINVALİDESİ İLE BİRLİKTE OTURDU. ANNESİNİ 933 YILINDA KAYBETTİ.. KENDİNİ DİNE VERDİ... GERİ KALAN TÜM HAYATINI LİSTURA KEMAL'İN KİRALADIĞI YE...





...SONRADAN SATIN ALIP KENDİSİNE VERDİĞİ BU EVDE, SEVGİLİ EŞİNİN HATIRALARI İLE DOLU ODASINDA GEÇİRDİ... ONUN YAŞADIĞI VE ÖLDÜĞÜ EV, BUGÜN HÂLÂ YERLİ YERİNDE DURMAKTADIR...

HACER NİNEM 1971 YILINDA 88 YAŞINDA İKEN VEFAT ETTİ... NİNEM TAM 61 YIL SONRA BİRİCİK KOCASINA KAVUŞMUŞ OLUYORDU... 61 YILDIR ZİYARET ETTİĞİ KABRİSTANIN HEMEN YANINA GÖMÜLDÜ... ALLAH RAHMET EYLESİN...

USTURA KEMAL 1972 SENESİ TEMMUZUNDA GÜN GAZETESİ'NDE TEFRİKA EDİLMEĞE BAŞLADI. KISA ZAMANDA, O YILLARIN EN BEĞENİLEN RESİMLİ ROMANI OLDU. TAKLİTLERİ YAPILDI, HAFTALIK MECMUA OLARAK YAYINLANDI.
DAHA SONRAKİ YILLARDA PEK ÇOK GAZETEDE TEFRİKA EDİLDİ. BUNLARIN BAŞLICALARI GÜN, GÜNAYDIN, SON HAVADİS, TERCÜMAN, GÜNEŞ VE AKŞAM GAZETELERİDİR .
USTURA KEMAL YURT DIŞINDA ALMANYA, AVUSTURALYA VE LİBYA'DA YAYINLANDI. ARALIKSIZ 23 YIL USTURA KEMAL HER GÜN OKURLARIYLA BULUŞTU VE BİR ÇİZGİ ROMAN KLASİĞİ HALİNE GELDİ, ANSİKLOPEDİLERDE YER ALDI.
1994 VE 96 YILLARINDA DİZİ FİLMİ YAPILDI.
TAMAMEN FOTOĞRAFLARDAN YARARLANILARAK RESİMLENEN USTURA KEMAL'DE Kİ TİPLERİN HEPSİ GERÇEKTİR.
FONDAKİ ESKİ İSTANBUL GÖRÜNTÜLERİ O YILLARDA ÇEKİLMİŞ FOTOĞRAFLARDAN YAPILMIŞTIR.
ROMANDAKİ RESİMLERİN TAMAMI SULUBOYA TEKNİĞİYLE HAZIRLANMIŞTIR. BU ZOR TEKNİK İLE HAZIRLANAN TEK RESİMLİ ROMAN USTURA KEMALDİR.

Kapak Resmi: Haldun SEVEL
Kapak : Ayşe UZUN

USTURA KEMAL / YIGIDI BI
2 109753 910401
500000T
KABALCI

ARBA 79
USTURA KEMAL 1
ARBA
ISBN 975 - 391 - 040 - 1